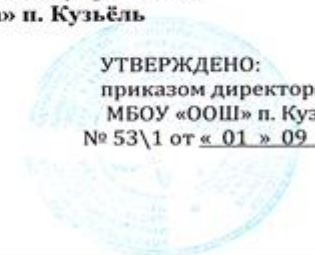


Управление образования администрации МР «Койгородский»
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа» п. Кузьёль

СОГЛАСОВАНО:
зам. директора по УВР
 М.А.Баданина

УТВЕРЖДЕНО:
приказом директора
МБОУ «ООШ» п. Кузьёль
№ 53\1 от « 01 » 09 2017г.



Рабочая программа
курса внеурочной деятельности «К тайнам слова»
5-6 классы

Программу разработал: Овчинникова В.А.

п. Кузьёль
2017г.

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «К тайнам слова» рассчитана для формирования у школьника умения учиться в соответствии с целями и задачами основной образовательной программы общеобразовательного учреждения, примерной программы по внеурочной деятельности.

Свободное владение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности должно стать нормой для молодежи, оканчивающей средние учебные заведения. Такой уровень владения русским языком может быть достигнут лишь при комплексном использовании различных организационных форм учебной работы по русскому языку — различного типа уроков, факультативных занятий, внеклассной работы, индивидуальных самостоятельных занятий.

Основа овладения учащимися русским языком закладывается в начальной школе. Развитие пытливости, любознательности каждого ученика, воспитание любви к родному языку, интереса к познавательной деятельности являются важной и необходимой задачей, стоящей перед учителем. Решение этой задачи осуществляется не только на уроке, но и во внеурочной деятельности. Такая работа дает возможность, с одной стороны, закреплять знания и навыки, полученные учащимися на уроках, с другой — вовлечь обучающихся в системную исследовательскую, проектную деятельность, охватывающую большой объем предметного материала, ориентированную на формирование в первую очередь личностных результатов школьников — создание ситуации творческого саморазвития.

Направление внеурочной деятельности: интеллектуальное.

Вид внеурочной деятельности: познавательная.

Данная программа рассчитана на 1 год обучения как внеурочные и внешкольные занятия по выбору в соответствии с индивидуальными интересами и потребностями учащихся. Занятия проводятся 2 раза в месяц. Всего 17 часов.

Актуальность программы

Урок по понятным причинам не может вместить все то, что вызывает интерес у ученика, что необходимо для активной практики овладения русским языком. Именно внеурочная деятельность создает благоприятные условия для удовлетворения индивидуальных интересов учащихся и для формирования устойчивых умений коммуникации, интериоризации и интеракции учащихся в творческой и исследовательской деятельности. На практико-ориентированных занятиях учащиеся смогут выйти за рамки учебной литературы, научиться самостоятельно подбирать и анализировать материал, пользоваться справочной литературой, вступать в коллективный диалог со сверстниками, аргументировать свою точку зрения юного исследователя, составлять творческую работу по выработанному самостоятельно или в коллективной проектной деятельности алгоритму. Еще одной из причин создания данной программы является возможность удерживать интерес к предмету «Русский язык» у

обучающихся, высокомотивированных к изучению русского языка, с высоким уровнем интеллекта, с целью стимулирования развития таких школьников, реализации их интеллектуальных и творческих способностей.

Словарная работа на уроках русского языка в средней школе является одной из составных частей многогранной и разнообразной по своим видам работы по развитию речи обучающихся. Направленная на расширение активного словаря детей и на формирование у них умения использовать в своей речевой практике доступные их возрасту и развитию лексические ресурсы родного языка, работа над словом должна быть той первоосновой, на которой строятся занятия по русскому языку.

Овладение словарным составом литературного языка является для обучающихся необходимым условием освоения ими языка, его грамматики и правописания. Вот почему работа над словом при обучении русскому языку заслуживает не меньшего к себе внимания, чем работа чисто грамматическая. В школьных программах по русскому языку для 5—6 классов придается большое значение лексической работе. Но в основном работа направлена не на сообщение теоретических основ, а на практические упражнения в связи с изучением грамматики и правописания. Восполнить этот недостаток возможно проведением внеклассной работы по русскому языку, которая должна побуждать узнавать нечто новое о русском языке, развивать и самостоятельность обучающихся, и творческие инициативы.

Организация внеурочной деятельности позволяет выявить индивидуальные особенности каждого ученика, проводить работу с максимальной заинтересованностью детей и добиваться творческого удовлетворения каждого ребенка. Предлагаемое пособие не является учебником: оно организует внеурочную деятельность обучающихся в игровой, доступной форме. Его можно использовать не только во внеклассной работе, но и как дополнительный материал при проведении уроков русского языка, при подготовке учащихся к олимпиаде по русскому языку.

Цели программы— создание деятельностной ситуации для стартовой мотивации обучающихся к изучению дополнительного предметного материала по русскому языку в разделе «Лексика и фразеология».

Задачи программы

Обучающие:

- развитие интереса к русскому языку;
- углубление знаний, умений, навыков по лексике и фразеологии русского языка;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной исследовательской и проектной деятельности в познании родного языка;
- формирование устойчивой мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- совершенствование коммуникативной культуры учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

Воспитывающие:

- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления;
- воспитание любви и уважения к родному языку, интереса к чтению литературы.

Развивающие:

- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщать школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

Программа внеурочной деятельности реализуется в парадигме системно-деятельностного подхода, является неотъемлемой частью образовательного процесса и организуется в проектно-исследовательском направлении.

Принципы реализации программы внеурочной деятельности:

- непрерывность образования и воспитания личностных качеств школьника как механизма обеспечения полноты и цельности образовательного и воспитательного процесса;
- признание ученика субъектом собственного воспитания наравне с родителями и педагогами;
- принцип связи обучения и воспитания с жизнью;
- принцип коммуникативной активности учащихся в практической (творческой, исследовательской) деятельности;
- принцип учета возрастных особенностей учащихся;
- принцип сочетания коллективных, групповых и индивидуальных форм работы.

Программа ориентирована на формирование личностных, метапредметных и предметных результатов школьников.

Личностные результаты:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных лексических, фразеологических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Главным результатом реализации рабочей программы внеурочной деятельности должно стать создание ситуации для творческой самореализации учащегося.

Планируемые результаты освоения программы

Метапредметные результаты

Регулятивные:

- способности извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;

умения сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

способность определять цели предстоящей исследовательской, творческой деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий.

Коммуникативные:

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение разными видами монолога и диалога;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления;
- умения находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами.

Рефлексивные:

- оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- проектировать, корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон выполняемой предметной, метапредметной, личностно ориентированной деятельности;
- применять само- и взаимодиагностику при перепроектировании индивидуальных маршрутов восполнения проблемных зон в предметной, метапредметной деятельности.

В процессе формирования метапредметных результатов создается особая деятельностьная среда, в которой изменяется позиция учителя и ученика.

Учитель:

- сопровождает реализацию индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в выполнении учебного, метапредметного, личностно ориентированного действия;
- создает условия для положительных эмоций, интереса, мотива учебной деятельности,
- помогает в постановке личностно значимой цели, достичь которую будет важно для самоактуализации и самореализации учащегося;
- создает условия для возможности формирования предметных и метапредметных результатов школьников.

Ученик:

- становится субъектом самостоятельной и коллективной проектной, исследовательской, творческой деятельности;
- реализует индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в учебной, мета-предметной, личностно ориентированной деятельности, а также программ творческого саморазвития в перспективе профессионального самоопределения.

Формированию метапредметных результатов обучения (УУД) во внеурочной деятельности способствуют педагогические технологии, отвечающие современным требованиям, которые предъявляются также к качеству обучения.

Тематическое планирование

Наименование разделов	Всего	Количество часов	
		теория	практика
Раздел 1. Ярмарка идей	3	2	1
1.1. Что я умею, что могу? Диагностика проблемных зон в изучении учащимися разделов предмета «Русский язык» (лексика, фразеология). 1.2. Через тернии к звездам. Представление о лексическом, фразеологическом составе русского языка. 1.3. Эврика! В ходе проведения «Ярмарки идей» происходит выбор эффективных (наиболее интересных) форм решения задачи: творческие мастерские юного исследователя художественного текста.		1 1	 1
Раздел 2. Слово о словах	8	4	4
2.1. Имена вещей Темы: «Уточнение понятия о лексическом значении слов», «Знакомство с лингвистическими словарями русского языка», «Знакомство с особенностями словарной статьи», «Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей». Обучение умению пользоваться различными словарями. Обогащение словарного запаса учащихся. 2.2. В царстве смыслов много дорог Темы: «Знакомство с многозначными словами», «Знакомство со словами-омонимами», «Способы и причины образования нескольких значений слова». Проект: «Отличие многозначных слов и слов-омонимов» (на основе исследования художественных текстов). 2.3. Как и почему появляются новые слова (неологизмы)? Проект: «Отличие многозначных слов и слов-омонимов» (на основе исследования художественных текстов). Тема «Исследование художественных произведений С. Есенина, В. Маяковского и др.». 2.4. Откуда катится каракатица, или О словарях, которые рассказывают об истории слов Тема «Строение словарной статьи этимологического словаря». Понятие «этимология». Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова. 2.5. Об одном и том же разными словами Темы: «Изучение особенности синонимического ряда слов», «Слова-синонимы: правильное употребление в речи», «Лексические нормы синонимов». Индивидуальный проект: составление		1 1 1	 1 1

тематических словариков синонимов («Описание зимнего неба», «Воспоминания о летнем дожде», «В степи»). 2.6. Слова-антиподы Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Понятие «антонимы». Групповая работа с пословицами и поговорками. Работа со словарем антонимов русского языка. Индивидуальный проект: составление тематических словариков антонимов («Как я выполнял домашнюю работу по...», «В походе»). 2.7. Ума палата, или О фразеологических оборотах Темы: «Особенности фразеологических сочетаний», «Фразеологический оборот», «Лексические нормы употребления фразеологизмов в речи». Игра «Инсценирование запомнившихся фразеологизмов». 2.8. Словари «чужих» слов Работа Творческой мастерской исследователя. Тема «Языковые особенности произведений АС. Пушкина». Понятия «литературный язык», «живая народная речь». Коллективный проект: «Народная речь в произведениях АС. Пушкина»		1	1
Раздел 3. «ЧТО В ИМЕНИ ТЕБЕ МОЕМ...» (6 ч)	6	4	2
3.1. Какие бывают имена? 3.2. Древнерусские имена Темы: «История образования древнерусских имен», «Особенность древнерусских имен», «История происхождения русских имен». 3.3. Отчество и фамилия Темы: «История появления отчеств и фамилий в русском языке», «Антропонимика». Коллективный проект: «Объяснение происхождения фамилий» (на примере стихотворения С. Михалкова). 3.4. Времена года Тема «Названия месяцев». Индивидуальный проект: «Как назывались месяцы в Древней Руси?» 3.5. Растения — почему их так называют? Подготовка и проведение лингвистической игры «Что? Где? Когда?». 3.6. Птицы и звери — почему их так называют?		1 1 1 1	1 1
Итого	17	9	8

Содержание занятий

Раздел 1. Ярмарка идей (3ч.)

Теория: Расширить представление о лексике и фразеологизмах, показать их значение в речи, выработать умение самостоятельно добывать знания

В первой части курса «**Ярмарка идей**» происходит формирование Творческой лаборатории проектирования индивидуального маршрута саморазвития в соответствии с потребностями учащихся, с диагностикой проблемных зон в изучении учащимися разделов предмета «Русский язык» (лексика, фразеология); осуществляется совместное планирование маршрутов восполнения проблемных зон с учетом необходимости углубления и расширения теоретических знаний и представлений о лексическом, фразеологическом составе русского языка.

Практика: творческая мастерская юного исследователя художественного текста работа с этимологическим словарём.

Раздел 2. Слово о словах (8ч.)

Теория: Дети подробно, в занимательной форме игры, знакомятся с синонимами, антонимами, паронимами, архаизмами и другими понятиями. Большое внимание уделяется изучению фразеологизмов, пословиц.

Практика:

Проект: «Отличие многозначных слов и слов-омонимов» (на основе исследования художественных текстов).

Проект: «Отличие многозначных слов и слов-омонимов» (на основе исследования художественных текстов).

Тема «Исследование художественных произведений С. Есенина, В. Маяковского ».

Индивидуальный проект: составление тематических словариков синонимов («Описание зимнего неба», «Воспоминания о летнем дожде», «В степи»).

Индивидуальный проект: составление тематических словариков антонимов («Как я выполнял домашнюю работу по...», «В походе»).

Коллективный проект: «Народная речь в произведениях АС. Пушкина»

Раздел 3. «ЧТО В ИМЕНИ ТЕБЕ МОЕМ...» (6 ч)

Теория: особое внимание уделяется этимологии слова, фразеологической единицы, с которыми учащиеся встречаются в повседневной жизни и на уроках.

Практика: коллективный проект: «Объяснение происхождения фамилий» (на примере стихотворения С. Михалкова)

Индивидуальный проект: «Как назывались месяцы в Древней Руси?»

Ожидаемые результаты

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Раздел «Ярмарка идей»	
Соблюдать основные лексические правила современного русского литературного языка; извлекать необходимую информацию из толкового словаря и справочников, использовать ее в различных видах деятельности	Опознавать основные выразительные средства лексики; объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка; аргументировать различие лексического и грамматического значений слова; выразительно читать прозаические и поэтические тексты; извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности, составлять творческую работу по алгоритму ее выполнения при консультативной помощи учителя
Раздел «Слово о словах»	

• лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова; • группировать слова по тематическим группам; • подбирать к словам синонимы, антонимы; • опознавать фразеологические обороты; • соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях; • использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора <u>в речи</u> и как средство связи предложений в тексте	Опознавать омонимы, синонимы, антонимы, паронимы разных видов; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их, объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи
--	--

Список рекомендуемой литературы

Основной

1. Асмолов А.Т. Системно-деятельностный подход к разработке стандартов нового поколения. М.: Педагогика, 2009.
2. Концепция Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования / Под ред. А.М.Кондакова, А.А.Кузнецова. М.: Просвещение, 2008.
3. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа. М.: Просвещение, 2011.
4. Примерные программы внеурочной деятельности / Под ред. В.А. Горского. М.: Просвещение, 2010.
5. Приоритетный национальный проект «Образование»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://mon.gov.ru/pro/pnpo>
6. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: Пособие для учителя / Под ред. А.Г. Асмолова. М.: Просвещение, 2010.

Список используемой литературы

1. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка. М.: Русский язык, 1986.
2. Арсирый А.Т. Занимательные материалы по русскому языку. М.: Просвещение, 1995.
3. Вартаньян Э.А. Путешествие в слово. М.: Просвещение, 1987.
4. Горбаневский М.В. В мире имен и названий. М.: Знание, 1987.
5. Граник Г.Г., Бондаренко СМ., Концевая Л.А. Секреты орфографии. М.: Просвещение, 1991..
6. Жуков В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка. М.: Просвещение, 1980.
7. Иванова В.А., Панов Г.А., Потиха З.А., Сергеев Ф. П. Тайны слова. Занимательная грамматика. Волгоград: Нижневолжское книжное издательство, 1966.
8. Круглое Ю.Г. Русские народные загадки, пословицы, поговорки. М.: Просвещение, 1990.
9. Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка. М.: 1987
10. Никонов В.А. Словарь русских фамилий. М.: Школа-пресс,
11. Ожегов СИ., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. М., 2000.
12. Селевко Т.К. Современные образовательные технологии. М.: Народное образование, 1998.
13. Успенский Л.В. Культура речи. М.: Знание, 1976.
14. Ушакова О.Д. Этимологический словарь школьника. СПб.: Издательский дом «Литература», 2005г.

**Поурочно-тематическое планирование
(5-6кл.) 5проектов**

Наименование раздела	№	№урока в разделе	Тема занятий
Ярмарка идеи (3ч)	1	1	Что я умею, что могу
	2	2	Через тернии к звёздам
	3	3	Эврика
Слово о словах (8ч.)	4	1	Имена вещей
	5	2	В царстве смыслов много дорог. Проект «Отличие многозначных слов и слов-омонимов»
	6	3	Как и почему появляются новые слова (неологизмы)
	7	4	Откуда катится каракатица, или о словарях, которые рассказывают об истории слов. Групповой проект «Иллюстрируем этимологический словарь»
	8	5	Об одном и том же разными словами
	9	6	Слова-антиподы. Индивидуальный проект «Составление тематических словариков-антонимов»
	10	7	Ума палата или о фразеологических словарях
	11	8	Словари «чужих» слов. Коллективный проект «Народная речь в произведениях А.С.Пушкина»
	12	1	Какие бывают имена
	13	2	Древнерусские имена
	14	3	Отчество и фамилия. Коллективный проект «Объяснение происхождений фамилий»
Что в имени тебе моём?(6ч.)	15	4	Времена года. Индивидуальный проект «Как назывались месяцы в Древней Руси?»
	16	5	Растения- почему их так называют?
	17	6	Птицы и звери – почему их так называют?

№ занятия	Тема занятия	Решаемые проблемы	Виды деятельности (элементы содержания, контроль)	Планируемые результаты			Примечания
				Личностные УУД	Метапредметные УУД	Предметные	
1	2	3	4	5	6	7	8

I. «Ярмарка идей» (3 часа)

1	Что я умею, что могу?	Как построить и реализовать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в предметной, метапредметной, личностно-ориентированной деятельности?	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности)	Формирование «стартовой» мотивации на изучение нового материала, саморазвитию в исследовательской и творческой деятельности	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; искать и выделять необходимую информацию.	Научиться определять проблемные зоны в предметной, метапредметной и личностно-ориентированной сферах деятельности	
---	-----------------------	---	--	---	--	---	--

				ности	Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследовательской, проектной работы		
2	Через терни и к звездам	Как построить и реализовать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в предметной, метапредметной, личностно-ориентированной деятельности?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): совместное планирование маршрутов восполнения проблемных зон (первичное проектирование индивидуальных маршрутов реализации Программы саморазвития) с учетом необходимости углубления и расширения теоретических знаний и представлений о	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной исследовательской деятельности	Коммуникативные: формировать навыки речевых действий: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию — к выбору в	Научиться определять проблемные зоны в предметной, метапредметной и личностно-ориентированной сферах деятельности	

			лексическом, фразеологическом составе русского языка		ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления исследовательской, творческой, проектной работы		
3	Эврика!	Как построить и реализовать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в предметной, метапредметной, личностно-ориентированной	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: в ходе проведения «Ярмарки идей» происходит выбор эффективных (наиболее интересных) форм решения задачи	Формирование познавательного интереса, устойчивой мотивации к самостоятельному и коллективному	Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы); устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.	Научиться определять проблемные зоны в предметной, метапредметной и личностно-ориентированной сферах деятельности. Научиться строить и реализовывать	

		деятельности?		у исследова нию текста, к само- стоятельн ой и коллектив ной аналитиче ской деятельно сти	Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т. е. формировать операционный опыт (учебных знаний и умений); сотрудничать в совместном решении задач; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слов, исследования и конструирования слов, определения и объяснения их	индиви- дуальный маршрут восполнения проблемных зон в предметной, метапредметно й, личностно- ориентированн ой деятельности	
--	--	---------------	--	---	--	--	--

					лексического значения; производить само- и взаимопроверку и диагностику результатов изучения темы		
--	--	--	--	--	---	--	--

II. «Слово о словах» (8 часов)

1	Имена вещей	Как организовать работу Творческой мастерской (лаборатории) исследо- вателя?	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа Творческой мастерской (лаборатории) исследователя. Темы: «Уточнение понятия о лексическом значении слов», «Знакомство с лингвистическими словарями русского языка», «Знакомство с особенностями словарной статьи», «Сравнение роли	Формирование устойчиво й мо- тивации к само- стоятельно й и коллектив ной аналитиче ской и творческо й деятельнос ти	Коммуникативные: представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме. Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова	Научиться проектировать алгоритмы решения исследователь ской и творческой задачи	
---	----------------	---	--	--	---	---	--

			энциклопедических и лингвистических словарей». Обучение умению пользоваться различными словарями. Обогащение словарного запаса учащихся				
2	В царстве смыслов много дорог	Как выполнить индивидуальный проект?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): работа Творческой мастерской (лаборатории) исследователя. Темы: «Знакомство с многозначными словами», «Знакомство со словами-омонимами», «Способы и причины образования нескольких значений слова». Проект: «Отличие многозначных слов и слов-омонимов» (на	Формирование навыков индивидуального и коллективного проектирования в ходе выполнения контрольной работы	Коммуникативные: формировать навыки самостоятельной работы с последующей самопроверкой. Регулятивные: применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения тестовых заданий	Научиться выполнять индивидуальный проект при консультативной помощи учителя	

			основе исследования художественных, научно-популярных и публицистических текстов).				
		Как определить и восполнить проблемные зоны в маршруте творческого саморазвития ?	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа Творческой мастерской (лаборатории) исследователя. Темы: «Знакомство с многозначными словами: трудные случаи полисемии», «Знакомство со словами-омонимами: трудные случаи	Формирование навыков индивидуального и коллективного проектирования в ходе выполнения контрольной работы	Коммуникативные: формировать навыки самостоятельной работы с последующей самопроверкой. Регулятивные: применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения тестовых заданий	Научиться корректировать индивидуальный маршрут творческого саморазвития при консультативной помощи учителя	

			омонимии», «Способы и причины образования нескольких значений слова: составление алгоритма рассуждения на лингвистическую тему». Продолжение работы над проектом «Отличие многозначных слов и слов-омонимов» (на основе исследования художественных, научно-популярных и публицистических текстов). Редактирование творческой работы. И фа «Грамматический аукцион»				
--	--	--	---	--	--	--	--

3	Как и почему появляются новые слова (неологизмы)?	Как научиться выполнять исследовательскую работу?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): работа Творческой мастерской (лаборатории) исследователя. Тема «Исследование художественных произведений С. Есенина, В. Маяковского и др.». Коллективный проект: составление презентации «Лингвистический портрет поэта (писателя), использовавшего в своем творчестве неологизмы». Защита презентаций	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельному и коллективному проектированию, конструированию, творческой деятельности	Коммуникативные: представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме. Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе применения пунктуационных правил, конструирования словосочетаний и предложений	Научиться производить исследование	
4	Откуда катится каракатица, или О словарях, которые рассказы-	Как научиться выполнять исследовательскую работу?	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования	Формирование познавательного интереса, формирование	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.	Научиться производить исследование	

	вают об истории слов		собственных затруднений в деятельности): работа Творческой мастерской (лаборатории) исследователя. Тема «Строение словарной статьи этимологического словаря». Понятие «этимология». Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова. Групповой проект: «Иллюстрируем этимологический словарь»	устойчивой мотивации к самостоятельному и коллективному исследованию текста	Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе компрессии текста		
5	Об одном и том же разными словами	Как научиться выполнять исследовательскую работу?	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа Творческой	Формирование устойчивой мотивации и к обучению	Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.	Научиться производить исследование	

			мастерской (лаборатории) исследователя. Темы: «Изучение особенности синонимического ряда слов», «Слова-синонимы: правильное употребление в речи», «Лексические нормы синонимов». Индивидуальный проект: составление тематических словариков синонимов («Описание зимнего неба», «Воспоминания о летнем дожде», «В степи»). Устное иллюстрирование, лингвистическое рисование с использованием синонимов (словарей синонимов).	изучению и закреплению нового	Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе применения алгоритмов построения словосочетаний и предложений, выполнения творческой работы		
6	Слова-антиподы	Как выполнить индивидуальный проект в составе	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): работа Творческой	Формирование умения оценивать усваиваемое	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами	Научиться выполнять индивидуальное задание при консульта-	

		группы?	мастерской (лаборатории) исследователя. Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Понятие «антонимы». Групповая работа с пословицами и поговорками. Работа со словарем антонимов русского языка. Индивидуальный проект: составление тематических словариков антонимов («Как я выполнял домашнюю работу по...», «В походе», «Однажды утром»). Устное иллюстрирование, лингвистическое рисование с использованием антонимов (словарей антонимов).	содержание, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающих личностный моральный выбор	и условиями коммуникации. Регулятивные: выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознавать качество и уровень усвоения. Познавательные: самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера	тивной помощи ученика-эксперта	
7	Ума палата, или	Как составить алгоритм решения	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-	Формирование устойчиво	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной	Научиться составлять алгоритм	

Офразеологических оборотах	творческой задачи?	контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа Творческой мастерской (лаборатории) исследователя. Темы: «Особенности фразеологических сочетаний», «Фразеологический оборот», «Лексические нормы употребления фразеологизмов в речи». Индивидуальный проект: «Иллюстрирование фразеологизмов в отрывках из повести А. Рыбакова "Приключения Кроша"». Коллективный проект: «Составление ребусов с использованием фразеологизмов из книги Л. Кэрролла "Алиса в	й мотивации к обучению, творческой самоактуализации	полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектной деятельности	выполнения творческого задания	
----------------------------	--------------------	---	---	---	--------------------------------	--

			Стране чудес"». Игра «Инсценирование запомнившихся фразеологизмов»				
8	Словари «чужих» слов	Что такое творческое задание и как научиться его выполнять?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): работа Творческой мастерской (лаборатории) исследователя. Темы: «Особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов», «Устойчивые обороты». Коллективный проект: «Народная речь в произведениях А.С.Пушкина»»	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и творческой деятельности	Коммуникативные: представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме. Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования лексики	Научиться выполнять творческое задание при консультативной помощи учителя	

III. «Что в имени тебе моем...» (6 часов)

1	Какие бывают имена?	Как выполнить индивидуальное исследование	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации	Формирование устойчивой мотивации	Коммуникативные: формировать навыки речевых действий: использовать адекватные языковые средства для	Научиться выполнять индивидуальное задание по	
---	---------------------	---	--	-----------------------------------	---	---	--

		ское задание?	коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа Творческой мастерской (лаборатории) исследователя. Понятие «ономастика»	к самостоятельному и коллективному проектированию, конструированию, творческой деятельности	отображения в форме устных и письменных речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования ответа	алгоритму	
2	Древнерусские имена	Каковы условия решения коллективной творческой задачи?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): работа Творческой мастерской (лаборатории)	Формирование познавательного интереса, устойчивой	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями ком-	Научиться выполнять индивидуальный проект в составе группы	

			исследователя. Работа с этимологическим словарем. Темы: «История образования древнерусских имен», «История происхождения русских имен». Индивидуальный проект: «Первые русские имена». Коллективный проект: «Значение древнерусских имен» (на примере произведений А. С. Пушкина)	мотивации к самостоятельному и коллективному исследованию текста	муникации. Регулятивные: выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознавать качество и уровень усвоения. Познавательные: самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера		
3	Отчество и фамилия	Как производить само-диагностику результатов выполнения творческой, исследовательской работы?	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности). Коллективный проект: «Объяснение происхождения фамилий» (на примере	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельному и коллективному проектированию, кон-	Коммуникативные: формировать навыки речевых действий: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира. Регулятивные:	Научиться производить самодиагностику результатов выполнения творческой, исследовательской работы	

			стихотворения С. Михалкова)	струирования, творческой деятельности	осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования ответа		
4	Времена года	Как научиться выполнять коллективный проект?	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа Творческой мастерской (лаборатории) исследователя. Тема «Названия месяцев». Индивидуальный проект: «Как назывались месяцы	Формирование познавательного интереса, устойчивой мотивации к самостоятельному и коллективному исследованию текста	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознавать качество и уровень усвоения. Познавательные:	Научиться выполнять коллективный проект	

			в Древней Руси?» Лингвистическое рисование.		самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера		
5	Растения — почему их так называют?	Как выработать и реализовать алгоритм проведения игры?	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно- контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности). Подготовка и проведение лингвистической игры «Что? Где? Когда?»	Формирование познавательного интереса, устойчивой мотивации к самостоятельному и коллективному исследованию текста	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознавать качество и уровень усвоения. Познавательные: самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера	Научиться применять алгоритм проведения грам- матической игры	
6	Птицы и звери —	Как выработать	Формирование у учащихся способностей	Формирование	Коммуникативные: формировать навыки	Научиться применять	

	почему их так называют?	правила коллективного решения творческой задачи (инсценирования)?	к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности)	устойчивой мотивации к самостоятельному и коллективному проектированию, конструированию, творческой деятельности	речевых действий: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования ответа	правила коллективного решения творческой задачи (инсценирования)	
--	-------------------------	---	---	--	---	--	--

