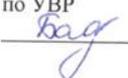


**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа» п. Кузьёль**

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора
по УВР
 М.А. Баданина

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора
МБОУ «ООШ» п. Кузьёль
от 01.09.2019 г № 40



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА**

Ступень: дошкольное образование

Срок реализации программы: 5 лет

Программу составил: Барсукова С.А.

п. Кузьёль

2019 г.

Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Краткая характеристика воспитанников группы
- 1.3. Цель программы
- 1.4. Задачи программы
- 1.5. Целевые ориентиры

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1. Комплексно – тематическое планирование по пяти образовательным областям
- 2.2. Планирование работы по области «Познание»
- 2.3. Формы взаимодействия с родителями

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1. Структура реализации образовательного процесса
- 3.2. Режим дня
- 3.3. Методическое обеспечение образовательного процесса
- 3.4. Организация предметно – пространственной среды

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Настоящая программа создана на основе Основной образовательной программы учреждения, которая обеспечивает единый процесс социализации — индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей. Основная образовательная программа дошкольной группы МБОУ «ООШ» п. Кузьёль (Далее - Программа), разработана в соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273 – ФЗ от 29.12.2012 год, Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ № 1155 от 17.10.2013 г Минобрнауки РФ).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в дошкольной группе МБОУ «ООШ» п. Кузьёль, составлена с учетом приоритетного направления дошкольной группы МБОУ по познавательнo-речевому и физическому развитию воспитанников и предлагает насыщенное образовательное содержание, соответствующее познавательным интересам современного ребенка.

Комплексно – тематическое планирование по образовательным областям может варьироваться, дополняться в целях поддержки детской инициативы.

1.2. Краткая характеристика воспитанников группы

На начало 2019-2020 учебного года в группе 2 человека, мальчики 2013 года рождения. Дети нашей группы обучаются по основной общеобразовательной программе дошкольной группы МБОУ «ООШ» п. Кузьёль. Учитывая возрастные, гендерные особенности наших воспитанников, мы используем в своей работе дифференцированный подход и организуем индивидуальную работу.

Ребенок на пороге школы (6—7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо.

Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не

только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым.

Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п.

Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него.

Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации.

Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т.п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

1.3. Цель программы

Цель программы — создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Это станет возможно, если взрослые будут нацелены на:

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей

1.4. Задачи программы

Приоритетными задачами развития и воспитания детей являются:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;

— пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;

— органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

— приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;

— приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Задачи по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр.

1. Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру.

2. Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.

3. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.

2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.

3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.

4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.

5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.

6. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.

2. Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.

3. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.

4. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.

5. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи образовательной деятельности

1. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

2. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.

2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.

3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.

4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.

5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.
7. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.
8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.
9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.

2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.

3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.

4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.

2. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.

3. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.

2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.

3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.

4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.

5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

Музыка

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.

2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Развивать умения чистоты интонирования в пении.
6. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.
7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.
8. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.
2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.
3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.
6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.
8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

1.5. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы

К семи годам

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты

Активно взаимодействует со сверстниками взрослыми, участвует в совместных играх

Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам

Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими

Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены

Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет.

Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.

Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Комплексно – тематическое планирование по пяти образовательным областям

Срок	Тема	Образовательные Ситуации	Задачи	Содержание Непрерывной образовательной деятельности	Содержание и формы совместной деятельности	Пополнение и развитие образовательной среды
1	2	3	4	5	6	7
Сентябрь	Я и мои друзья Впечатления о лете Летние дни рождения Обустроим нашу группу	- Одногруппники -Лето-это маленькая жизнь -Поздравления для летних именинников -Чтобы было интересно...	1.Сформировать представления о том, что дети подготовительной группы — самые старшие в детском саду. Развивать интерес к сверстникам, их увлечениям; выработать правила организации жизни и совместной деятельности в группе; формировать дружеские отношения и представления о группе 2.Отражать в разных видах деятельности (коммуникативной, изобразительной, математической, игровой) впечатления о летнем отдыхе, путешествий. Развивать интерес к разным формам (игры, хобби, досуг, труд по интересам и пр.) и видам отдыха (путешествия, отдых на даче, отдых в городе)	1. Беседа "Мы теперь в подготовительной группе- мы самые старшие в д/саду". 2. Беседа "Как я провёл это лето" 3. Составление рассказа из личного опыта с опорой на семейные фотографии "Где я отдыхал летом" 4. Составление рассказа "Встреча друзей" 5.Беседа "Скоро мы пойдем в школу" 6. Рассказывание по картине "В школу" 7. Составление описательного рассказа по сюжету картины " Как мы занимаемся и играем в д/саду" 8. Рисование "Весёлое лето" 9. Рисование "Я мечтаю" 10. Рисование "Мой лучший друг" 11. Лепка коллективная "Картинка про лето"	1. С/ролевая игра "Туристическое Агентство" 2. Беседа о летнем отдыхе и развлечениях 3. С/ролевая игра "Детский сад" сюжет - первый день в детском саду после каникул. 4.Просмотр слайдов и видео материалов на тему: "За что я люблю лето?" 5. Детские игры- игра на последовательность событий " Где мы были? Что видели" 6. Чтение считалки Волкова "В детском садике детишки..." 7. Чтение стихотворения Майкова " Вот и лето пролетело" 8. Разгадывание загадок на	1. Материалы для игры с/ролевой " Туристическое агентство": - атрибуты -рекламные буклеты, -плакаты, -авиабилеты. 2. Альбом из фотографий детей - путешествие летом "Как я отдыхал" 3. Иллюстрации с городами и странами 4. Визитная карточка группы -альбом или коллаж 5. Книжки-

		<p>3. Развивать творческие способности детей. Подготовить индивидуальные и коллективные поздравления.</p> <p>4. Развивать интерес детей к разным видам деятельности в группе детского сада, проявлений инициативы в обустройстве разных уголков в группе, способности к согласованию инициатив и интересов. Развивать способности устно презентовать результаты индивидуальной и совместной деятельности.</p> <p>Расширить и систематизировать знания детей о летнем отдыхе. Формировать умение составлять описательный рассказ с опорой на семейные фотографии. Развивать у детей связную речь, формировать коммуникативные умения и навыки. Учить рисовать простые сюжеты, передавая в рисунках события и впечатления прошедшего лета, использовать знакомые техники рисования, правильно и аккуратно пользоваться различными материалами. Совершенствовать технику</p>	<p>12. Лепка " Моя любимая игрушка в д/саду" 13. Аппликация коллективная " Что такое лето?" 14. Аппликация " Что я подарю другу на день рождения?" 15. Аппликация "Мы идем в детский сад" 16. Конструирование "Мой детский сад" из строителя 17. Конструирование "Хоровод" (вырезание из гармошки)</p> <p><u>ОБЖ</u> Безопасность плавания в летний период</p> <p><u>Экология</u> " Насекомые защищаются от врагов"</p>	<p>тему детского сада 9. Игра -конкурс " Кто знает больше летних развлечений" 10. Подвижные игры: " Небо, море, дорога, рельсы", " Мы весёлые ребята" 11. Вечер для летних именинников- рисунки, пожелания, песенки, самовыражение детей 12. Чтение М. Исаковский " Поезжай за моря, океаны"</p> <p><u>Экспериментирование</u> Выяснение причины выхода червей на поверхность земли во время дождя.</p> <p>∩</p>	<p>малышки " Мои друзья" 6. Картотека стихов и загадок на тему "Вот и лето пролетело" 7. Настольно-печатные игры</p>
--	--	---	---	--	--

		<p>вырезания ножницами, закреплять приёмы аккуратного наклеивания, формировать навыки коллективной работы развивать чувство композиции. Закрепить представление о лете и наступление осени.</p> <p>Формировать представление о себе, как члене группы детского сада, участвующем в совместных с другими детьми играх и занятиях.</p> <p>Формировать уважительное отношение к детям и работникам дет.сада.</p> <p>Расширять и систематизировать представления о труде взрослых.</p> <p>развивать желание активного участия в процессе чтения, инсценировки, рассматривания книг и иллюстраций.</p> <p>"Продолжать учить детей составлять описательные рассказы об игрушках.</p> <p>Развивать конструктивные способности по замыслу.</p> <p>Монологическую речь, используя в качестве наглядных моделей.</p> <p>Продолжать учить сочетать некоторые изобразительные материалы (мелки, тушь...и т.д.)</p> <p>Систематизировать знания</p>			
--	--	--	--	--	--

			<p>детей об осени. Воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру.</p> <p>Формировать у детей представления об изменениях в природе, учить различать и характеризовать приметы ранней осени.</p> <p>"Продолжать учить детей внимательно рассматривать картины, развивать интерес пейзажной живописи.</p> <p>Воспитывать стремление организовывать и участвовать в играх, соревнованиях.</p> <p>Учить организовывать игры, самостоятельно предлагая сюжеты, распределять роли.</p> <p>Формировать умение развивать сюжет на основе имеющихся знаний.</p> <p>Упражнять детей в прыжках в длину с места и с разбега.</p>			
Октябрь	Осень, осеннее настроение.	Осень-это хорошо или плохо?	<p>Развивать способности замечать «хорошие» и «плохие» проявления осени в жизни природы (растений, животных), людей (смена одежды, переход от летнего отдыха к труду и делам). Восприятие разных настроений осени в поэзии, прозе, живописи.</p>	<p>Речевое развитие:</p> <p>Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень».</p> <p>«Труд взрослых».</p> <p>Составление описательных рассказов.</p> <p>«О тех, кто выращивает овощи».</p>	<p>ОБЖ:</p> <p>«Поджигать траву опасно - это даже детям ясно».</p> <p>«Игры у костра гурьбою, могут кончиться бедою».</p> <p>Экология:</p> <p>«Путешествие колоска».</p>	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Где, кто живет и что делает?»</p> <p>«Вершки и корешки».</p> <p>«Угадай по описанию».</p> <p>«Узнай на</p>

		<p>Дары осени: осенние угощения.</p>	<p>Рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов (развитие обоняния, осязания, вкусовых ощущений).</p> <p>Знакомить с натюрмортами (изображения овощей, фруктов, ягод, грибов и пр.).</p> <p>Ознакомление с традициями правильного питания, использования в рационе овощей и фруктов.</p> <p>Приготовление с родителями несложных и оригинальных вкусных блюд из овощей и фруктов.</p> <p>Установление связей между трудовыми процессами разных людей (фермеры, механизаторы, работники</p>	<p>Грамота</p> <p>«Предложение». Занятие №2</p> <p>«Слово. Предложение» Занятие №1</p> <p>«Словесный состав предложений» Занятие №1</p> <p>«Словесный состав предложений» Занятие №2</p> <p>Познавательное развитие:</p> <p>«Заготовка овощей, фруктов» (сушка, заморозка, компоты, варенье).</p> <p>Беседа «Профессии людей, связанных с выращиванием овощей и фруктов». «Путь от зерна до прилавка магазина».</p> <p>«Много стран на белом свете».</p> <p>Составление рассказа «Что мы расскажем иностранным гостям о своем городе».</p> <p>РЭМП:</p> <p>«Число 6. Цифра 6». «Состав числа</p>	<p>«Как растения готовятся к зиме».</p> <p>«Унылая пора! Очей очарованье!»</p> <p>Беседы: «Как зимуют лягушки» «Для чего дереву листья». «Как человек может помочь подготовиться природе к зиме».</p>	<p>ощупь». «Узнай на вкус». Игры на внимание «Чего не стало?», «Что изменилось», «Что делать с этим овощем?»</p> <p>Настольно-печатные игры:</p> <p>«Времена года».</p> <p>«Парочки-дары осени».</p> <p>«Разрезные картинки».</p> <p>Математическое развитие:</p> <p>«Разноцветные коврики».</p> <p>«Поросята и серый волк».</p> <p>«Назови соседей».</p> <p>«Преобразование фигур».</p> <p>«Сложи узор»,</p>
--	--	--	---	---	---	---

	Уборка урожая	«Путешествие в Простоквашино. Дела и заботы Дяди Федора»	<p>овощехранилищ и магазинов и др.). Воспитание уважения к труду людей разных профессий. Знакомство со способами сохранения урожая, заготовкой фруктов и овощей на зиму.</p> <p>Сравнение традиций, образа жизни россиян и жителей некоторых других стран (на примере стран, в которые дети ездят отдыхать летом, примере жизни людей в произведениях детской художественной литературы, на картинах). Воспитание уважения к традициям разных народов.</p> <p>Выработка правил отношения к людям из других стран</p> <p>Знакомство с государственным устройством России. Знакомство с волшебными странами в произведениях детской художественной литературы.</p>	<p>б». «Длиннее, короче». «Измерение длины с помощью мерок» (шаг, локоть, пядь, сажень).</p> <p>Рисование:</p> <p>«Натюрморт» (овощи, фрукты) пастель.</p> <p>Украшение заготовки русского головного убора.</p> <p>«Лес, точно терем расписной...» (по стихотворению И. Бунина).</p> <p>Лепка:</p> <p>«Грибная композиция».</p> <p>Дымковская кукла «Птичница» (с использованием бросового материала).</p> <p>«Петушок с семьёй».</p> <p>Конструирование:</p> <p>«Лягушка» (оригами).</p> <p>«Чебурашка» (из природного материала).</p> <p>Аппликация:</p> <p>«Опрокинутая корзинка с</p>		<p>«Как пройти к зайцу».</p> <p>Строительные игры:</p> <p>«Железнодорожный вокзал».</p> <p>«Городок для любимых игрушек».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры:</p> <p>«Магазин».</p> <p>«Консервный завод».</p> <p>«Овощное бистро».</p> <p>Художественно-ручной труд:</p> <p>атрибуты для с/р игр; обводки и трафареты по теме.</p> <p>Слушание музыкальных</p>
--	---------------	--	--	---	--	--

	<p>Страна, в которой живу я и другие страны</p>	<p>Дружат люди всей земли.</p> <p>Если бы я был президентом волшебной страны</p>	<p>Сравнение устройства сказочной и реальной стран. Придумывание страны-мечты, пожеланий жителей этой страны своему президенту.</p> <p>Воспитание уважения к пожилым людям: как к своим бабушкам и дедушкам, так и ко всем представителям старшего поколения. Ознакомление с профессиями бабушек и дедушек, наградами за профессиональную деятельность и другие достижения, с ролью старшего поколения в семье</p>	<p>грибами».</p> <p>«Ветка рябины с осенними листьями».</p> <p>«Осенний пейзаж» (объемная).</p> <p>Чтение художественной литературы/заучивание:</p> <p>Загадки о дарах осени" (грибы, ягоды, овощи, фрукты).</p> <p>Стихотворение И. Бунина «Листопад».</p> <p>У.н.с. «Колосок».</p> <p>Б.н.с. «Лёгкий хлеб».</p>		<p>произведений:</p> <p>СД «Русские народные песни», «Семья».</p> <p>Досуг:</p> <p>ПДД</p> <p>Драматизация :</p> <p>«Не хвастайся». «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем». Игра «Крокодил».</p> <p>Общение:</p> <p>«Как живут люди в других странах?», «О чём я люблю думать...». «Как я сплю». «Как я радуюсь и веселюсь». «Я добрый волшебник». «Какие чувства</p>
--	---	--	--	--	--	---

	«День пожило го человек	детства...				<p>испытывают домашние животные» (голод, боль, страх, радость...)</p> <p>Тренинги:</p> <p>«Назови ласково».</p> <p>«Кукольный театр».</p> <p>«Ролевые игры».</p> <p>«Липучка».</p> <p>«Сороконожка» .</p> <p>Наше здоровье:</p> <p>Беседа о пользе овощей и фруктов с использование м игры «Аскорбинка и ее друзья».</p> <p>Беседа "Как сохранить</p>
--	----------------------------------	------------	--	--	--	---

	а»					<p>урожай?" (способы заготовки)</p> <p>Подвижные игры:</p> <p>«Простые ловишки». «Прокати мяч в ворота». «Пробеги с мячом». «Медведь и пчёлы». «Охотники и звери». «Сядь первым». «Второй лишний». «Наперегонки парами». «Был у зайки огород». «Баба сеяла горох». «В огороде пугало». «Листок, к дереву беги...». «Кто в домике живет?». «Медвежата».</p>
--	----	--	--	--	--	---

						<p>«Совушка»,</p> <p>Индивидуальные упражнения на внимание, координацию движения, игры с мячом и т.д.</p> <p>Комплекс утренней и бодрящей гимнастики.</p> <p>Наблюдения на прогулке: Осмотр участка — игра «Следопыт».</p> <p>Наблюдение за изменением долготы дня, изменениями в погоде, изменение температуры воздуха. Определение характера дождя- мелкий, моросящий,</p>
--	--	--	--	--	--	---

						<p>затяжной, холодный и т.д. Листопад. Различение деревьев и кустарников по почкам, коре, семенам, оставшимся листьям. Посадка деревьев.</p> <p>Рассматриван ие картин:</p> <p>И. Горлов. Парк культуры. Осень.</p> <p>Чтение художественно й литературы/ заучивание:</p> <p>Чтение стихотворения И. Мазина «Посмотри, как день прекрасен»; пословицы о труде; Н.</p>
--	--	--	--	--	--	---

						<p>Носова «Варенье»; Л. Зильберг «Полезные продукты»; Ц. Ангелов «Доброе утро земля»; песенки: «Уж как я ль свою коровушку люблю...». «Как пошёл наш козёл да по ельничку...». «Барашек»; сказки: А.С. Пушкин . «У лукоморья дуб зелёный...». П. Ершов. «Конёк- горбунок». В. Жуковский «Спящая царевна». Ш. Перро «Спящая красавица». Стихи: К. Бальмонт «Осень». И. Бунин «Листопад». М.</p>
--	--	--	--	--	--	--

						огород». «Маша и Медведь».
Ноябрь	Моя малая родина (город, поселок, село) «День матери» «Мир игры» «Осенние дни рождения»	Знаменитые люди малой родины «День матери» «Игрушки детей разных стран» «Подготовка детского сценария дня рождения»	1.Подготовить в совместной с родителями деятельности: подбор фотографий улиц малой родины (города, поселка), изображений знаменитых соотечественников, поиск информации о них, составление рассказов «Почему так названы...» 2. Подготовить сценарий музыкально-литературной гостиной, подбор музыкальных и литературных произведений 3. Познакомить детей с играми и игрушками их сверстников в других странах. Подготовка к социальной акции «Ярмарка игрушек» (покупка игрушек членами семьи и взрослыми, перечисление денег детям из детского дома) (поможем детскому дому) 4. Подготовить детский сценарий дня рождения. Закрепить знания детей о	Развитие речи 1. "Я, ты, он, она- вместе дружная семья" 2. Мы живем в России , мы живем на земле" 3.Составление рассказа "Мой микрорайон" 4. Знаменитые россияне - рассмотрение портретов , картин А. Пушкин, Л.Толстой Рисование 1. Коллективное "Улицы города" 2. Театральная афиша 3. Визитная карточка города Лепка Барельефная лепка украшений зданий СПб Аппликация 1. Коллективная по сказкам А.Пушкина 2.По рассказам Л.Толстого 3. Здания Санкт-Петербурга Конструирование Макет города из конструктора "Санкт-Петербург"	<u>Родной край</u> Беседа 1. Что я видел в лесу? 2. О чем бы я рассказал другу 3. Они прославили Россию, край 4. Что есть в нашей Республике для детей 5. Мы живем в северной столице Чтение 1. К.Ушинский "Наше Отечество-Родина Мать" 2. Герои нашего края. 3. Сказка А.Пушкина " Сказка о рыбаке и рыбке" Дидактические игры 1. Для чего предназначено это здание? 2. Угадай здание по описанию 3. Подбери сюжеты сказок А.Пушкина и Л.Толстого Игра-экскурсия «Почему так названы...» П/игры	1.Иллюстрации : -знаменитые соотечественники, - улицы СПб, - памятники героев 2. Книжки-малышки с рассказами детей о знаменитых людях нашего города 3. Книги о Санкт-Петербурге 4. Оформление фото стенда "Прогулка с родителями" 5. Слушание песни В. Баснер "С

		<p>комнатных растений и приёмах ухода за ними. Учить описывать растения, отмечая существенные признаки. Воспитывать стремление беречь растения, ухаживать за ними. Уметь узнавать и называть части растений (корень, стебель, лист, цветок). Закрепить с детьми знание последовательности выращивания комнатных растений. Познакомить детей со свойством воды (при замерзании вода расширяется). Закрепить у детей навыки вырезания и наклеивания, развивать воображение, творческое мышление. Учить организовывать игры, договариваться с другими детьми о последовательности совместных действий. Формировать умение развивать сюжет игры на основе имеющихся знаний. Закрепить знание детей последовательности расположения цветов в цветовом спектре. Расширять представление детей о семье и родственных связях. Вызвать желание узнать о</p>	<p>Грамота «Слово. Словесный состав предложений. Обобщающее занятие» «Части слова» Деление слов на части - слоги» Занятие №1 «Слоговое строение слова» Занятие №2 Развитие речи 1. История костюмов разных стран 2. Составление рассказа "Моя любимая игрушка" 3. Составление рассказа по набору игрушек Развитие познавательных способностей 1. Игрушки разных стран и народов 2. Производство игрушек Рисование 1. Куклы народов Севера 2. Фантастическая игрушка Аппликация 1. Хоровод дружбы Лепка Дымковская игрушка Конструирование Игрушка из бросового материала ФЭМП: Число 7. Цифра 7. Тяжелее, легче. Сравните по массе. <u>ОБЖ</u> Правила поведения в музее, в театре "Играем дружно"</p>	<p>1. "Слушай и делай" 2. "Жмурки" Ролевая игра 1. "Экскурсоводы" 2. "Поход в театр" Игра-драматизация "Сказка о рыбаке и рыбке" Чтение Былина "Добрыня и змей" (былинные богатыри, как они защищали Родину) Речевые упражнения Россия - страна, а Москва, а Сыктывкар? Сыктывкар - город, а Эстония? Эстония и Россия - страны. Беседа 1. Какие бывают игрушки 2. Во что играли давным давно 3. Игрушки детей разных стран 4. Костюмы народов разных стран 5. Россия - многонациональная страна 6. Земля и ее жители Диалог "Кукольные разговоры" Ролевая игра 1. "Фабрика игрушек" 2. "Продавец игрушек" Ситуация Кто делает игрушки Дидактическая игра 1. Догадайся, кто меня сделал</p>	<p>чего начинается Родина" 6. Атрибуты к игре "Экскурсоводы" 1. Альбом "Игрушки детей разных народов" 2. Карточка игр детей из разных стран 3. Кукольный театр (Бибабо) 4. Куклы разных народов 5. Атлас Мира 6. Оформление поздравления "Осенние именинники" - визитная карточка</p>
--	--	---	--	--	---

		<p>членах семьи, их занятиях, интересах, уважение к семейным традициям. Воспитывать желание проявлять заботу о близких и внимание к ним.</p> <p>Формировать умение усложнять игру путём расширения состава ролей, ролевых действий.</p> <p>Придумывать пантомимы – загадки на темы: «Кто по профессии моя мама?»</p> <p>Способствовать повышению выразительности действий, учить применить свой двигательный опыт.</p> <p>Формировать умение устанавливать положительные взаимоотношения с родителями, выполнять некоторые семейные обязанности участвовать в семейной жизни (убирать игрушки, вытирать пыль и т.д.).</p> <p>Учить детей использовать знакомые приёмы данной техники, составлять композицию из частей.</p> <p>Продолжать знакомить детей песенным жанром, воспитывать добрые чувства, нежность и заботу о семье.</p> <p>Учим детей преобразовывать дом в терем или дворец, сооружать постройки,</p>	<p><u>Экология</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. "Мир и человек" 2. "Труд людей в нашем городе" 3. Экологические цепочки 	<ol style="list-style-type: none"> 2. "Опиши игрушку" 3. "Чего не стало" <p>П/игры</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. "Солнце на дорожке" <p><u>Экспериментирование</u></p> <p>Как работает термометр?</p> <p><u>Родной край</u></p> <p>Моя улица.</p> <p>Мой район.</p>	
--	--	---	---	--	--

			<p>соответствующие величине игрушки.</p> <p>Формировать навыки пространственной ориентации</p> <p>Расширить знание детей о характерных признаках поздней осени, об изменении жизни растений. Вызвать желание воспитывать умение любоваться красками осенней природы в процессе рассматривания иллюстраций, слушание худож., текстов практического взаимодействия с миром природы</p> <p>Формировать умение составлять небольшие рассказы по картинке.</p> <p>Закрепление знаний о сезонной одежде.</p> <p>Закреплять у детей знания, о том, что физкультура - это важная составляющая здорового образа жизни.</p>			
Декабрь	<p>Мой мир</p> <p>Начало зимы</p> <p>К нам приход</p>	<p>Кто я, какой я?</p> <p>Как укрепить организм зимой?</p> <p>Как приходит зима?</p> <p>Зимний город</p> <p>Новый год в разных странах</p>	<p>1. Развивать у детей интерес к событиям своего детства и своему будущему «Что будет в школе?», «Что я возьму с собой в школу», к жизни школьников. Учить словесно, оформлять свои переживания «Я мечтаю о...», «Я жду, когда...»</p> <p>Оценка собственных умений: как я умею считать, измерять, решать задачи, различать звуки и буквы</p>	<p>Развитие речи</p> <p>1. Составление рассказа на тему "Кто я такой?"</p> <p>2. "Я будущий первоклассник"</p> <p>Развитие познавательных способностей</p> <p>1. Хочу все знать</p> <p>2. Дать представление о Дне Знаний</p> <p>3. Знания приносят пользу</p> <p>ФЭМП:</p> <p>Измерение массы. Число 8. Цифра</p>	<p>Беседа на тему:</p> <p>1. Я мечтаю о...</p> <p>2. Я жду когда...</p> <p>3. Кто учит детей</p> <p>4. Для чего нужно учиться</p> <p>5. Скоро мы пойдем в школу</p> <p>Чтение</p> <p>1. М. Червинский "Стихи об одном школьнике"</p> <p>2. В. Солоухин "Здравствуйте"</p> <p>3. Л. Толстой "Два товарища"</p> <p>4. М. Пляцковский</p>	<p>1. Иллюстрации</p> <p>2. Составление альбома на тему "Школа"</p> <p>3. Школьные атрибуты</p> <p>4. Раскраски - школьные принадлежности</p> <p>и</p> <p>5. Карточка</p>

ит Новый год	Мастерская Деда Мороза	<p>2.Познакомить со способами укрепления здоровья зимой, зимними видами спорта и спортивными упражнениями, с возможными травматическими ситуациями зимой и способами их предупреждения. Закрепить представления о правильном питании, его значении в зимнее время</p> <p>3.Познакомить с жизнью живой природы в начале зимы. Установить связи между изменениями в неживой природе и жизнью растений и животных зимой. Проведение опытов и экспериментов: влияние тепла на жизнь живых организмов «Зимний город» Познакомить с изменениями внешнего вида города (поселка) в зимнее время. Сформировать умения отражать впечатления при помощи разных изобразительных техник, подготовить к конкурсу детско-родительских макетов «Зима в городе»</p> <p>4.Развивать интерес к традициям празднования Нового года на разных континентах и в разных</p>	<p>8. Рисование 1. Школьные принадлежности Лепка Портфель Аппликация Школьные атрибуты</p> <p>Развитие речи 1. Беседа "Здравствуй, Зимушка-Зима" 2. Беседа "Чистота и здоровье" 3. Рассматривание картины К. юнона "Волшебница зима", Д. Александров "Зимняя сказка" 4. Заучивание стихотворения Р.Кудашева "Вот и зима пришла" Развитие познавательных способностей 1. Как укрепить организм зимой? 2. Зимние виды спорта Рисование 1. Зимние виды спорта 2. Зимний пейзаж Лепка 1. Лыжник 2.Предметная "Деревья в снегу" 3.Заяц в начале зимы Аппликация 1. Деревья в начале зимы 2. Разные дома зимой 3.Вот они снежинки, белые пушинки Конструирование из бумаги или крупного строителя "Дворец Зимушки-Зимы"</p>	<p>"Настоящий друг" 5. А.Барто "Первоклассница" Д/игра 1. "Вежливый ручеек" 2. "Назови ласково" 3. "Собери портфель для школы" 4."Найди по описанию" 5."Найди на ощупь"(школьные принадлежности) 6. "Найди соседей" С/ролевая игра "Школа" Дидактическое упражнение "Что нельзя и что можно делать в школе" Игры со счетными палочками Выложи предмет по образу, по рисунку Беседа 1. Где живут витамины 2. Полезная пища 3.Почему полезно заниматься физкультурой 4. За что мы любим зиму 5.Что такое здоровый образ жизни нашей семьи Чтение 1. С.Маршак "Декабрь" 2. К.Чуковский "Мойдодыр" 3. О.Онисимов "Дом" 4. З.Трофимов "Снег-что это такое" 5. И.Соколов "Зима в лесу" Рассматривание фотоальбомов с зимними</p>	<p>загадок 6. Книга Л.Толстого "Азбука"</p> <p>1. Слайды на тему "Зимняя сказка" 2. Картоотека спортивных игр и упражнений 3. Плакаты о здоровом образе жизни 4. Фотоальбом или книжки-малышки "Здоровый образ жизни семьи" 5. Алгоритм рисования снежинок 6. Простейшие увеличительные приборы (Увеличительно е стекло) 7. Фотовыставка "Спорт в моей семье"</p>
--------------------	---------------------------	---	---	--	--

		<p>странах, образ Деда Мороза, традиции украшения ели «Мастерская Деда Мороза»</p> <p>Подготовить к конкурсу новогоднего оформления помещений детского сада, создание дизайн-проектов, изготовление украшений при помощи разных техник.</p> <p>Подготовить выставки старинных и современных новогодних игрушек (совместно с родителями)</p> <p>Расширить и конкретизировать представление детей о зиме, о характерных её признаках.</p> <p>"Расширить знакомство детей с живописью Российских художников. Формировать умение определять жанр картины и давать развёрнутую оценку произведения.</p> <p>Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию.</p> <p>Видеть красоту поэтического слова.</p> <p>"</p> <p>Формировать умение устанавливать причинно – следственные связи и выбирать необходимую информацию, делать выводы.</p> <p>Развивать умение составлять описательные рассказы на основе представлений на наглядной основе. Развивать</p>	<p>Развитие речи</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа на тему "Что такое Новый год?" 2. Заучивание стихотворения О.Высоцкой "Новый год" 3. Составление рассказа на тему "Праздник в моей семье" 4. Пересказ М Зощенко "Елка" <p>Развитие познавательных способностей</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Новый год на разных континентах и в разных странах 2. Традиция украшения ели в разных странах <p>Рисование</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Моя новогодняя елка 2. Новогодняя игрушка <p>Аппликация</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Новогодние открытки 2. Еловая веточка 3. Рисуем узоры мороз на оконном стекле <p>Лепка</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Елочка-зеленая иголочка 2. Моя любимая новогодняя игрушка <p>Конструирование</p> <p>Оригами "Елочка-красавица"</p>	<p>пейзажами</p> <p>Загадки о снеге и зимних наблюдениях</p> <p>Рассказ о погоде по моделям</p> <p>С/ролевая игра</p> <p>"Скорая помощь"</p> <p>Д/Игра</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. "Угадай на вкус" 2. "Кто больше знает о себе" (организм) 3. Собери елку <p>Чтение</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Стихотворение Усачева "Откуда приходит Новый год" 2. Ю Шестопалов "Северное сияние" 3. Сказка В. Одоевский "Мороз-Иванович" 4. А.Александрова "Дед Мороз" <p>Ситуация</p> <p>"Что бы было, если бы не было Нового года"</p> <p>Видеофильм</p> <p>"Где живет Дед Мороз"</p> <p>Хороводная игра</p> <p>"К нам приходит Новый год"</p> <p>Беседа</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. "Как мы украшаем елку в группе" 2. "Где живет Дед Мороз" <p>Сценка</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание картин, иллюстраций
--	--	--	--	--	---

			<p>символическое мышление, умение использовать символы при составлении рассказов. Закрепить знания детей о форме и величине предметов, пространственных отношениях. Развивать любознательность, интерес к познанию. Формировать умение создавать образы через форму, пропорции предметов. Использовать разнообразные техники и материалы. Совершенствовать навыки и умение детей в лепке. Более сложных по форме и строению предметов. Систематизировать знания о создании различных сооружений, построек применяя полученные при ознакомлении с архитектурой знаний. Систематизировать и дополнить представление детей по данной теме. Актуализировать знания о правилах противопожарной безопасности и причинах возникновения пожара. Обогащать представления о профессии пожарных, о способах пожаротушения, об оборудовании применяемом при пожаротушении. Знакомить с мужественными</p>	<p>Грамота «Слоговое строение слова» Занятие №3 «Слоговое строение слова» Занятие №4 «Слоговое строение слова» Занятие № 5 «Слоговое строение слова» Занятие №6 <u>ОБЖ</u> «Правила дорожного движения обязательны для всех» "Правила безопасности зимой» «Безопасный наряд для елки»</p> <p><u>Экология</u> Бережем хвойный лес (елки для праздника выращивают в питомнике) Веточки деревьев стали очень хрупкими Что делать, если игрушка елочная разбилась?</p>	<p>"Посиделки Дедов Морозов из разных стран" С/ролевая игра 1." Семья "- готовим праздничный стол 2. "Магазин игрушек" 3. "Парикмахерская" Подвижные игры "Два Мороза" "Зарядка от Деда мороза"</p> <p><u>Экспериментирование</u> Определение качеств разных видов бумаги- писчая, чертежная, салфетки Посадка лука на перо "Защитные свойства снега" Где быстрее остынет вода в бутылке: в снегу или на открытом месте. <u>Родной край</u> "Где моя будущая школа" Экскурсия в школу Экскурсия в лес. Экскурсия по родному поселку, украшенному к Новому году.</p>	<p>2. Фото-конкурс "Новогодние елки нашего города" 3. Тематические альбомы 4. Карточка стихов , песен, хороводов 5. Модели , алгоритмы новогодней игрушки 6. Семейная выставка "Игрушки другой эпохи", "Игрушки разных стран"- рисунки 7. Художественная и энциклопедическая литература 8. Визитная карточка группы - новогодний дизайн</p>
--	--	--	--	--	---	---

		<p>поступками спасателей и пожарных.</p> <p>Формировать у детей навыки безопасного поведения.</p> <p>Обучать способам обращения за помощью к взрослому в случае возникновения опасной ситуации.</p> <p>Развивать способность использовать книжные знания в преодолении опасных ситуаций.</p> <p>Развивать умение составлять описательный рассказ по серии сюжетных картинок.</p> <p>Развивать у детей физические качества, силу, быстроту, координацию движений, ловкость, выносливость, формировать физическую готовность к преодолению опасных ситуаций.</p> <p>Расширить и активизировать представление детей о праздновании Нового года и новогодних традициях</p> <p>"Продолжать знакомить детей с литературными произведениями о предстоящем празднике.</p> <p>Формировать представление детей о себе, как о жителях города, воспитывать любовь к родному городу, желание видеть его нарядным и красивым".</p>			
--	--	--	--	--	--

			<p>Формировать элементарные математические представления (количественный и порядковый счёт).</p> <p>Совершенствовать технику в лепке, ИЗО деятельности, формировать умение использовать различные материалы и детали для создания композиции.</p> <p>Поддерживать самостоятельность в организации подвижных и сюжетных игр.</p> <p>Поддерживать интерес к театрализованной игре, путём активного увлечения в игровые действия</p>			
Январь	<p>Рождественское чудо</p> <p>Я и мои друзья</p>	<p>Волшебные сказки Рождества</p> <p>Разноцветные настроения</p>	<p>1. Создать сценарий святочного карнавала, изготовить карнавальные костюмы. Отобрать фрагменты из сказок и живописных произведений для обыгрывания</p> <p>2. Закрепить понимание разнообразия эмоционального мира людей в портретной живописи, детской литературе, музыке. Развивать способности реагировать на настроение другого человека.</p> <p>3. Познакомить с жизнью детей во время ленинградской</p>	<p>Развитие речи:</p> <p>1. Беседа "Народные приметы" (о русских морозах)</p> <p>2. "Пришла Коляда накануне Рождества"</p> <p>3. Загадывание загадок о морозе</p> <p>Развитие познавательных способностей</p> <p>1. Знакомство с творчеством вологодских кружевниц-Морозные кружева</p> <p>2. "Поэзия народного костюма- рассказ о народном костюме"</p> <p>3. Какой Дед мороз в других странах?</p> <p>Грамота «Слоговой состав слова» Занятие №7</p>	<p>Беседа</p> <p>1. Светлый праздник детворы (святки совпадают с Новым годом)</p> <p>2. "Русская матрешка"</p> <p>3. Что такое докучные сказки?" (Не рассказать ли тебе сказку про белого ...?)</p> <p>4. Зима-не лето, в шубу одето</p> <p>5. Разучивание Колядки</p> <p>6. Пословицы и поговорки</p> <p>7. Разучивание песенки "Как на тоненький ледок"</p> <p>8. Загадывание загадок о морозе</p> <p>Чтение сказки В. Одоевского "Мороз Иванович", Чайковский "Щелкунчик",</p>	<p>1. Иллюстрации</p> <p>2. Народные игры, песенки</p> <p>3. Азбука настроения</p> <p>4. Карточка вежливых, ласковых слов</p> <p>5. Костюмы, ряженье</p> <p>1. ВОВ как это было.</p> <p>2. Слайды "Блокада Ленинграда"</p> <p>3. Ордена и медали за отвагу - за</p>

	<p>День Ленинградской Победы</p>	<p>Дети блокадного Ленинграда</p>	<p>блокады. Воспитывать уважение к традиции празднования Дня Ленинградской Победы, понимание значения этого дня в жизни России. Участвовать в подготовке музыкально-литературной композиции о блокаде Продолжать знакомить детей, как проводят зиму обитатели леса. Какие правила нужно соблюдать зимой в лесу, как можно помочь животным. Поддерживать познавательный материал. Учить детей передавать при помощи пантомимы характерные для различных зверей и птиц движения. Узнавать в пантомимах-загадках обитателей леса. Развивать выразительность движений, развития воображения. Учить детей рассказывать о птицах, об их действиях, особенности жизнедеятельности в зимний период. Учить детей в рисовании изобразить героев рассказа. Развивать композиционные умения, обращать внимание на соотношения по величине разных предметов в сюжете.</p>	<p>«Слоговой состав слов». Занятие №8 ФЭМП: Объем. Сравнение по объему Измерение объема. Число 9. Цифра 9.</p> <p>Рисование 1. "Зимние узоры" 2. Разноцветное настроение 3. Портрет моего друга Лепка Мои любимые сказочные герои Аппликация 1.Русская матрешка 2. Красный сарафан Развитие речи 1. Беседа "Была война, была блокада" 2. Стихи о героизме, смелости, отваге 3. Дорога во имя жизни (Дорога жизни) 4. Жизнь детей во время Ленинградской блокады Математическое и сенсорное развитие 1.Ориентировка на месте бумаги 2. Решение задач по клеточкам 3. Деление на части Рисование 1. "Вечный огонь" (на Марсовом поле) 2. Памятник "Разорванное кольцо" 3. "День победы" (салют) Аппликация</p>	<p>Сказка "12 месяцев", Сказка "Морозко" 9. прослушивание произведений Чайковского "Валенки", "Красный сарафан" 10. Игры "Пошла Коляда", "Где мы были, мы не скажем" Ситуация Кто поможет найти хорошие слова для...(друга, мамы) Общение 1. Как улучшить свое настроение Мы научим своих товарищей тому, что умеем хорошо делать сами С/Игра "Я волшебник" Беседа Дорога жизни Мы выстояли - ленинградцы Дневник Тани Савичевой Цена хлеба в дни войны Слайды "Блокада Ленинграда" Рассматривание иллюстраций на тему блокадный Ленинград Чтение 1. Блашников "Почему ты шинель бережешь?" 2. А.Барто "На заставе" 3. А.Митяев "Землянка" 4. С.АлексеевОрлович-</p>	<p>оборону. 4.Ветераны труда и тыла нашего поселка. Литературная викторина (стихи про войну) 5. Обводки 6. Пазлы (памятники) 7. Книги 8. Карточка поэтических строк о войне.</p>
--	--	---	--	--	--	--

			<p>Учить детей выделять в пакете загадки признаки отдельных деревьев, самостоятельно придумывать загадки. Закрепить понятия о независимости кол-ва предметов от их величин, расстояния между ними и направлении счёта в пределах десяти. Находить сходства предметов геометрическими фигурами.</p> <p>Закреплять умение конструировать предметы по условию (для медвежонка). Объединять постройки единым сюжетом.</p> <p>"Расширять знания детей о зиме, о взаимосвязи живой и неживой природы; учить наблюдать, видеть причинно-следственные связи, делать выводы; развивать познавательную активность, любознательность, логическое мышление, речь, кругозор; воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Учить передавать образ зимы при помощи декоративного узора. Учим выбирать холодную гамму цветов.</p> <p>"</p> <p>.Обогащать словарный запас детей, поддерживать познавательный интерес, учить</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. "Свеча в окне" 2. "Заклеенные окна" 3. "Полуторка на дороге жизни" (грузовик-памятник) <p>Лепка</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ордена и медали 2. Грузовик-полуторка <p><u>ОБЖ</u></p> <p>"Как хрупок лед на Неве"</p> <p><u>Экология</u></p> <p>"Воздух и вода ,-укрепление и охрана здоровья"</p> <p>«Значение воды в дни блокадного Ленинграда»</p>	<p>Воронович"</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Н. Забила "Наш край" 6. Т. Коти "Родина моя" 7. К. Ушинский "Отечество" 8. Н. Ходза "Дорога жизни" 9. В. Берестов "Пусть пулеметы не строчат" 10. Л. Кассиль "Твои защитники" 11. Н. Толстой "Памятник" 12. В. Сухомятинский "Кому идти за дровами" <p>Д/игры</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. "Памятники РК" 2. Дорисуй картинку и расскажи, что на ней изображено 4. "Узнай по описанию" 5. "Прочитай загадочные письма" 6. Ребусы <p>Конструктор</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Архитектура Сыктывкара. <p>С/ролевая игра</p> <p>"Путешествие"</p> <p>Сюжет</p> <p>"Кому идти за дровами" (о чуткости)</p> <p><u>Экспериментирование</u></p> <p>"Звук и слух"</p> <p>"Что такое огонь?"</p> <p><u>Родной край</u></p>	
--	--	--	--	--	--	--

			<p>отвечать на вопросы по тексту произведения.</p> <p>Учить детей видеть при изготовлении льдинок свойства воды (изменение формы, растворение краски, текучесть, переход в твёрдое состояние).</p> <p>Обратить внимание детей на то, что объём льда в формах оказался больше объёма воды.</p> <p>Совершенствовать трудовые умения детей, удовлетворять потребность приносить пользу.</p> <p>Учить детей скользить по дорожке ледяной (разбег, энергичный толчок, выносить ногу вперёд).</p> <p>Формировать качества: смелость, решительность.</p> <p>Учить согласовывать слова с движениями, ритмично выполнять движения руками и пальцами рук.</p>		<p>Елка на главной площади Сыктывкара.</p>	
Февраль	Мир профессий	<p>Все профессии нужны, все профессии важны</p>	<p>-Расширить и углубить знания детей о современных профессиях, необходимости каждой профессии в современном мире.</p> <p>-Сформировать представление детей о некоторых профессиях, их особенностях.</p> <p>-Раскрытие творческого потенциала детей, через решение нестандартных задач, а также выразительную художественно – творческую</p>	<p>Беседы:</p> <p>- «Из истории профессий», «Салон красоты», «О профессии строителя», «Архитектор», «Врачи», «Учитель», «Инженер», «Капитан», «Спасатели», «Космонавт», «Все профессии нужны», «Мы телеведущие», «Профессия наших мам», «Профессии наших пап»</p>	<p>Беседы: - «Военные профессии», «Актер», «Ветеринар», «Слесарь», «Столяр», «Журналист», «Пожарный», «Что умеет продавец», «Менеджер», «Бухгалтер», «Фермер», «Картины художников»</p> <p>Развивающие ситуации:- Беседа о назначении разных предметов. Беседа о труде</p>	<p>Внести наглядный материал; Мнемотаблицы по профессиям мам и пап детей в группе, иллюстрациям на темы «Современные профессии»</p>

		Тайны света	<p>деятельность.</p> <p>-Развивать логическое мышление детей через применение символов-моделей.</p> <p>-Познакомить с некоторыми атрибутами и материалами используемыми в разных профессиях,</p> <p>-Развитие творческой инициативы, способности к нестандартному подходу в ситуативных играх.</p> <p>-Расширять взаимодействие с родителями в проведении мастер – классов с родителями, освоившими какую – либо профессию, умение рассказать о ней с элементами игры.</p> <p>-Воспитывать у детей навыки совместного, согласованного взаимодействия в процессе экспериментальной, трудовой, игровой деятельности по освоению навыков в необходимых в различных профессиях, при выполнении парных и коллективных творческих работ ,желание работать сообща, помогать друг другу.</p> <p>-Развивать речь, усложняя формы речевого общения: монологи (описательно-повествовательные), диалоги (вопросно-ответные).</p>	<p>Развивающие ситуации; «Без труда не будет и плода», «Сломался стул», «Кто не работает, тот не ест», «За труд говорят – спасибо!», «Какая профессия важнее всех»</p> <p>Составление описательного рассказа по иллюстрациям по профессиям пап и мам, сюжетным картинкам из серии «Профессии», «Современные профессии»</p> <p>Мнемотаблицы символы к беседам о различных профессиях</p> <p>«Профессии наших мам», «Профессия моего папы»</p> <p>Просмотр фотографий различных профессий.</p> <p>Чтение: стихи и загадки о профессиях (см. приложение), Чтение сборника «Профессии» (для детских садов), «Детская энциклопедия»</p> <p>Художественно – творческое развитие</p> <p>Рисование:</p> <p>«Мама - врач» , «Мы – художники» «Прически</p>	<p>взрослых. Скоро мамин праздник.</p> <p>Творческие рассказы; «Моя семья», «Я горжусь своей мамой», «Я горжусь своим папой»</p> <p>Наблюдения; - за сезонными изменениями в природе, за животными на улице, наблюдение за работой плотника, за работой дворника</p> <p>Трудовая деятельность:- "Расчистим дорожки на участке"; "Накроем на стол"; "Сервируем стол"; "Моем игрушки"; "Починим игрушки" , «Построим детский сад» , «Помогаем няне», «Дизайнеры»</p> <p>Составление папки с зарисовками профессий после бесед и мастер- классов</p> <p>Дидактические игры; «Кому что нужно», "Радио",«Для чего нужен этот предмет?», «Подбери прическу»,«Кем быть?», "Кто больше</p>	<p>Фотографий профессий разных людей к беседам; «Из истории профессий», «Салон красоты», «О профессии строителя», «Архитектор», «Врачи», «Учитель», «Инженер», «Капитан», «Спасатели», «Космонавт», «Все профессии нужны», «Мы телеведущие»,«Профессия наших мам», «Профессии наших пап»</p> <p>Настольно – печатные игр; «Профессии»,«Кем быть», «Кому, что нужно»,</p>
--	--	-------------	--	---	--	--

		<p>-Познакомить детей с художественными произведениями, детскими песнями, стихами, загадками о профессиях.</p> <p>-Разучить подвижные, ситуативные игры, словесные игры, а также игры на эмоциональное развитие, позволяющие понять особенности некоторых профессий.</p> <p>-Воспитание интереса к различным профессиям, понимание их необходимости и важности каждой из них, уважение к любому труду.</p>	<p>парикмахера», «Расписные ткани», «Деревья в нашем парке» (озеленение), «Портрет папы».</p> <p>Выставка рисунков «Кем я мечтаю работать, когда вырасту»</p> <p>Лепка:</p> <p>«Угощение для кафе» (из теста), «Счетная машинка бухгалтера», «Кружка для папы», «На арене цирка»</p> <p>Аппликация: «На стройке», «Корабли», «Шляпа фокусника», «Букет для мамы», «Подарок для папы»</p> <p>Конструирование:</p> <p>«Компьютер – инструмент профессионала», «Как мы возвели город на берегу реки», «Под куполом таинственной Вселенной», «Разные предметы»</p> <p>Беседа на закрепление темы: «Профессий много в мире есть»</p> <p>ФЭМП: Число 9. Цифра 9. (продолжение). Площадь. Измерение площади. Грамота. «Слоговой состав слова. Ударный</p>	<p>назовет", "Что мы делали не скажем, а что делали покажем" «Умные машины», «Хорошо - плохо», «Кем я хочу стать?», «От слова к слову», «Магазин», «Знаю все профессии», «Собираемся на работу», «Едем на работу», «Оденем куклу на работу», «Кто лучше расскажет о своей профессии»</p> <p>Настольно – печатные игры из серии: «Профессии», «Кем быть», «Кому, что нужно», «Лабиринты»,</p> <p>Оформление выставки творческих работ «Профессия мамы и папы»</p> <p>Фотовыставка на стенде «Портрет моей мамы», «Портрет моего папы»</p> <p>Слушание, музыкальное сопровождение; Прослушивание песен о профессиях из сборников для детей.</p> <p>Музыкальный утренник «8</p>	<p>«Лабиринты»,</p> <p>Подбор видео материала по теме.</p> <p>Материала для раскрашивания.</p> <p>Консультации для родителей;</p> <p>«Кем быть», «Подготовка детей к школе»,</p>
--	--	--	--	--	--

	<p>Защитники Отечества</p>	<p>Российская армия</p>		<p>слог» Занятие №9 «Слоговой состав слова. Ударение. Занятие №10 «Слоговой и звуковой состав слова» Занятие №11 «Звуковой анализ слов» Занятие №1</p>	<p>марта), Досуг, посвященный Дню Защитника Отечества.</p> <p>Просмотр мультфильмов; «Спасибо», «Дядя Степа», «Золотой гвоздь», «Петя Пяточкин»</p> <p>С/ игры; - «Писатель», «Самый главный», «Загадки», «Все профессии нужны», «Из чего и кем сделано?», «Кем ты хочешь быть когда вырастешь?», «Назови профессию человека», «Кто где работает», «Один- много», «Что делает», «Изобрази человека любой профессии», «Кому что нужно», «Кто строит дом»</p> <p>Словесные игры; «Кто что делает?», «Придумай другое слово», «Угадай профессию по ключевым словам», «Поговори с профессионалом», «Спор профессионалов»</p> <p>Сюжетно ролевые игры; «Магазин», "Супермаркет", "Кафе", «Нафер ме», «Ветеринар», «Парикмахе</p>	
--	--------------------------------	-----------------------------	--	--	---	--

					<p>рская», «Театр», «Ателье», «Библиотека», «Поликлиника», «Школа», «Салон красоты», «Салон связи», «Фотография», «Мы - полицейские», «Мы - моряки»; «Мы - пожарные», «Автозаправочная станция», «Автомеханики», «Охранники группы», «Дизайнеры», «Экскурсия по городу»</p> <p>Подвижные игры; «Король»; «Краски» «Почтальон», «Охранники», «Кто быстрее», «Кто дальше», «Скорая помощь», «Если весело живется», «Похлопаем – потопаем», «Кто с нами»</p> <p>Физкультминутки: «Профессии»</p> <p>Пальчиковые игры; «Пекарь», «Варим компот»,</p> <p>Индивидуальная работа; рисование «Нарисуй по точкам профессию», «Дорисуй профессию», раскраски по профессиям.</p> <p>Чтение;</p>	
--	--	--	--	--	--	--

					<p>С. Михалков «Моя улица», «А что у вас», «Рассказ о неизвестном герое»; С. Баруздин «Страна, где мы живем», С. Маршак «Почта», Е. Пермяк «Пропавшие нитки», Б. Житков «Впередсмотрящие», Д. Родари «Чем пахнут ремесла», Л. Толстой «Пожарные собаки», Л. Воронова «На дальнем поле», Р. Скарри «Город добрых дел», Заходер Б. «Строители», К. Чуковский «Доктор Айболит», Н. Носов «Незнайка в солнечном городе»</p> <p>ОБЖ; - правила безопасности в профессиях (при беседах)</p> <p>- инструкция по работе с ножницами и клеем.</p> <p>Экология; «Фермер», «Озеленители»</p> <p>Валеология;</p> <p>«Прилежный ученик», «Поликлиника»</p> <p>Стихи к песенкам и загадки;</p>	
--	--	--	--	--	--	--

					<p>(подбор материала в приложении).</p> <p>Театрализованная игра;</p> <p>«Профессии людей»</p> <p>Проведение вечера досуга «Все профессии важны»</p> <p>Создание альбома «Все профессии хороши – выбирай на вкус!»</p> <p>- Оформление книги «Профессии моих родителей»</p> <p>Экспериментирование;- визажисты (подбор прически и макияжа бумажным куклам» ,</p> <p>- с песком, водой и глиной (строительные материалы)</p> <p><u>Родной край</u></p> <p>Военные памятники Республики Коми.</p> <p>- Создание фотовыставки «Портрет моего папы», «Портрет моей мамы»</p> <p>Физкультурный досуг ко Дню</p>	
--	--	--	--	--	--	--

					защитника Отечества. <u>Родной край</u> Памятник героям ВОВ в нашем поселке и в райцентре.	
МА РТ	Красота в искусстве и жизни	Моя прекрасная леди	<p>1.Развивать интерес детей к событиям жизни детей разного пола. Выделять добрые поступки мальчиков и девочек, вырабатывать правила отношений между мальчиками и девочками в группе. Формулирование пожеланий маме и рисование портретов.</p> <p>2.Воспитывать желание идти в школу, хорошо учиться, стать учеником, найти много новых друзей, многому научиться. Развивать умения передавать свои впечатления о школе и школьной жизни в художественной творческой и игровой деятельности: рисунках, рассказах, стихах, коллажах, игровых сюжетах и т. п.</p> <p>3. Знакомство с историей появления письменности, знаков и символов, грамоты,</p>	<p>Развитие речи Составление рассказа по серии сюжетных картинок Стихи о социальной действительности «8 марта» В. Берестова (Объяснить смысл произведения) Познавательно-исследовательская деятельность Какой первый весенний праздник отмечают во многих странах мира? Как возник праздник Международный женский день? Ты мальчик или девочка? Почему ты так считаешь? Проблемная ситуация: Мама заболела, ей нужно лекарство, которого нет дома. Как ты поступишь? ФЭМП: Цифра 0. Цифра 0. Число 10. Шар. Куб. Параллелепипед.</p> <p>Изо-деятельность Аппликация :Подарочная открытка к 8 марта</p>	<p>Оформление группового альбома «Кодекс отношений мальчиков и девочек, мужчин и женщин» (исторический и современный аспекты), разыгрывание сенок. Выставка портретов мам с пожеланиями детей</p> <p>Наблюдение за увеличением светового дня, облаками, небом, солнцем, температурой воздуха, направлениями ветра. Изменением цвета снега, плотности, скорость таяния снега. Сосульки, проталины, ручьи. Наблюдение за птицами, появлениями перелетных птиц, одеждой людей.</p> <p>Заполнение календаря природы. Дидактическая игра: «Что</p>	<p>Журналы с моделями женской, мужской, детской одежды. Трафареты, раскраски, обводки. Пазл, разрезные картинки по теме, кубики, лото, домино. Настольная игра : «Одень куклу». «Парочки», «Вещи, которые нас окружают».</p> <p>Литература: Э.Мошковская «Хитрые</p>

			<p>с формами хранения информации (берестяные грамоты, книги, компьютер). Развитие интереса к книге, к письменной речи</p> <p>4.Развивать интерес литературным и изобразительным юмористическим произведениям. Подготовка социальной акции «Подари улыбку»: обсуждение, кому будет приятнее всего получить улыбку, как это можно сделать</p> <p>Осваивать умения объяснить воспитателю или сверстникам содержание и правила игры, ответить на вопросы об игре. Формировать стремление действовать в совместной игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку; контролировать свои действия и действия других играющих на основе правил, исправлять ошибки. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.</p>	<p>Рисование: «Мальчики и девочки»(по замыслу) Лепка : Пряничный терем. Конструирование из бумаги «Русская красавица» Чтение худ. Лит-ры: Чтение: Э.Мошковская «Хитрые старушки». В. Берестова «Праздник мам», В. Руссу «Моя мама», А. Барто «Как Вовка бабушек вырчил», Э. Успенский «Если был бы я девчонкой...» С.Т.Аксаков «Аленький цветочек», Б.Кружков «Грозная хозяйка».</p> <p>Грамота. «Звуковой анализ слов» Занятие №2 «Звуковой анализ слов» Занятие №3 «Звуковой анализ слов» Занятие №4 «Звуковой анализ слов» Занятие №5</p>	<p>изменилось?», экскурсия вокруг сада, игра «Следопыт». Беседы: «Праздник послушания, поздравления и цветов».</p> <p>Проведение праздничного концерта в честь праздника «8 Марта». Сюжетно-ролевая игра: «Семья» (подготовка, встреча праздника 8 Марта) Подвижные игры: «Эстафеты парами», «Горелки», «Дай кролику морковку», «Быстрые и меткие», «Неделька», «Садовник и цветы», игры со скакалкой, мячом. Комплекс упражнений на ловкость, меткость, координацию движений, внимание. Эстафеты.</p>	<p>старушки». В. Берестова «Праздник мам», В. Руссу «Моя мама», К. Чуковский «Закаляка»,»Пу таница», И. Токмакова «Хохотушки», Рассматривание иллюстраций с небылицами</p> <p>Прослушивание музыкальных произведений (в быстром, спокойном, веселом, грустном темпе)</p>
--	--	--	--	---	--	---

	<p>Скоро в школу</p>	<p>Секреты школьной жизни</p>	<p>Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.</p> <p>Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.</p> <p>установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года).</p> <p>Сформировать представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого.</p> <p>Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.</p> <p>Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.</p>	<p>Развитие речи</p> <p>Беседа по серии картинок «Дети идут в школу»</p> <p>Пересказ «Синие листья» В. Осеевой</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность</p> <p>Школьные принадлежности.</p> <p>Загадки, стихи.</p> <p>Ситуация общения «Что значит быть школьником?»</p> <p>«Как оценить правильный и неправильный ответ ученика?»</p> <p>«Придумай и нарисуй свои отметки»</p> <p>Изо-деятельность</p> <p>Рисование с натуры, предметное.</p> <p>Школьный портфель (рюкзак)</p> <p>Лепка. Школьные принадлежности.</p>	<p>Оформление и презентация путеводителя «Что надо знать первокласснику» («Как стать первоклассником?») Заполнение визитной карточки группы «Готовимся к школе». Заполнение странички индивидуальных портфолио «Лесенка моих интересов»</p>	
Книжки на		История книги				

	неделя			<p>Аппликация. Горшочек с фиалками. Работа с тканью «Пришивание пуговиц» Чтение худ. лит-ры: В. Берестов «Читалочка», «Первое сентября»; Б.Заходер «Пошёл Сережа в 1 класс...»; В. Осеева «До первого дождя» Подготовка к обучению грамоте Работа в рабочих листах</p> <p>Развитие речи Придумай конец сказки. Рассматривание иллюстраций к известным сказкам (пересказ знакомой сказки) Познавательное-исследовательское действие Рассказ об изготовлении книг. Что можно найти в библиотеке? Путешествие в прошлое книг. Развивающая ситуация «Салат из сказок» Загадки по сказкам Изод-деятельность Рисование «Декоративное оформление закладки для книги» Лепка «Бабушкины сказки» (по русским народным сказкам) Аппликация оформление книги.</p> <p>Чтение худ. лит-ры:</p>	<p>«Делаем книги сами» (форма книги, способ оформления информации, жанр, адресат — малыши, взрослые). Заполнение странички индивидуальных портфолио «Мои любимые книги»</p> <p>с/р игра « Мы пришли в библиотеку» д. и. «Кто больше назовет сказок» Мой любимый писатель. КВН по произведениям знакомых детям писателей и поэтов.</p> <p>Просмотр мультфильмов: «Двенадцать месяцев».</p> <p>Подвижные игры: «Медведь и пчелы», «У дочка», «Неделька, стройся», «Семеро одного не ждут». Комплекс упражнений на развитие меткости, глазомера и координацию движения.</p> <p>Детская театрализация «Ожившие сюжеты» —</p>	
Юмор в нашей жизни		Веселые истории вокруг нас (юмор в искусстве и в жизни)				

				<p>Развитие речи Пересказ рассказа «Фантазеры» Н. Носов Познавательное исследование деятельности Беседа на темы: «Смех продлевает жизнь», «Что может тебя развеселить?» Обсуждение выражений «Встречают гостя по пальто, а провожают по уму», «1 апреля никому не верю» Изо-деятельность Рисование «Точка, точка, запятая - вышла рожица кривая» Плоскостная лепка «смайлик» Чтение худ. Лит-ры: Басни Крылова Н. Носов «Фантазеры», «Живая шляпа» Зощенко Пантелеев «Буква Ты» Чтение небылиц, К. Чуковский «Закаляка», «Путаница», И. Токмакова «Хохотушки» Подготовка к обучению грамоте Работа в тетрадях</p> <p><u>ОБЖ</u> Личная гигиена «Надо, надо умываться по утрам и вечерам» « Ты в кино, в музее, в библиотеке» (Правила безопасности при посещении общественных мест)</p> <p><u>Экология</u></p>	<p>разыгрывание картин, иллюстраций детских книг. Социальная акция «Подари улыбку» — изготовление смайликов, приветствий. Д. и. «От улыбки станет всем светлее», «Наоборот», «Не делай так» (на внимание) «Найди ошибки художника», «Не существующее животное», «Да и нет» П. и. - состязания (бег в калошах, прыжки в мешках)</p> <p><u>- Экспериментирование:</u> «Вырастим кристаллы» (делать насыщенный солевой раствор и путем испарения воды получать кристаллы соли). «Игры с тенью» «День шуток» Забавные фокусы с водой, зеркалом. <u>Родной край</u> Экскурсия в библиотеку.</p>	
--	--	--	--	--	---	--

				«Как поссорились март и февраль» Беседа «Комнатные растения спутники нашей жизни» «Загадки природы» «Как растет человек»		
Апрель	Весна пришла	« Весна пришла». Изменения в природе в начале весны.	1.Познакомить с основными приметами весны; о влиянии весенних изменений в природе на жизнь животного мира, учить детей применять имеющийся опыт для установления закономерностей в природе. 2. Учить детей определять закономерности и особенности изменений природы в течение 1 сезона(ранняя весна, середина весны, поздняя весна), их последовательность, развивать познавательный интерес к природе, желание активно изучать природный мир. 3. Учить составлять сложные предложения, выражающие причину или цель действия, предложения со словами, обозначающими действие в настоящем, прошедшем и будущем времени. 4. Учить детей пересказывать текст с опорой на предметные картинки, развивать память, внимание, мышление. 5. Учить выразительно читать поэтические произведения разного характера; развивать	Развитие речи: - Беседа «Ранняя весна» - Пересказывание текста с опорой на предметные картинки «Ранняя весна». Познавательно-исследовательская деятельность: -Как снеговики весну искали. -Тайнам нет конца(знакомство с легкими человека). Чтение художественной литературы: - Лирические стихи о природе. «Весна» А. Плещеева (отрывок). Грамота «Звуковой анализ слов» Занятие №6 «Звуковой анализ слов» Занятие №7 «Звуковой анализ слов» Занятие №8 ФЭМП: Пирамида. Конус. Цилиндр. Символы. Повторение. Игра-путешествие в страну Математику.	Петербурговедение: Летний сад весной. Занятие-экспериментирование: «Солнце дарит нам тепло и свет». Чтение художественной литературы: - В.Бианки «Грачи весну открыли» -И. Токмачева «Весна» -И.Соколов-Микитов «Весна в лесу» -Р. Канаева «Что такое весна» -Ф.Тютчев «Зима не даром злится» -М.Скребцова «Нежный подснежник» -З.Александрова «Подснежник» Общение на тему: -«Весна», «Весна в лесу», «Солнце –источник жизни на земле», «Первоцветы». Решение проблемной ситуации «Что будет, если исчезнут первоцветы».	Репродукция картины А. Венецианов «На пашне». Худ.литература Дидактические и настольно-печатные игры. Картоотека пословиц и поговорок о ранней весне. Атрибуты к с/р.играм. Бросовый и природный материал. Конструктор модульный и деревянный. Аудиозаписи и видеозаписи. Экологический дневник.

		<p>умение анализировать художественные тексты, отметить с детьми красоту и образность литературного языка. 6. Познакомить со сказочным «дыхательным деревцем» - легкими с помощью которого человек дышит, пробуждать желание постоянно заботиться о своем здоровье, подвести детей к пониманию, что загрязнение воздуха ведет к ухудшению здоровья, чистый воздух – необходимость каждого человека.</p> <p>7. Развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; учить вежливо вступать в общение и в различного рода социальные взаимодействия.</p> <p>8. Расширять, уточнять и систематизировать представления о способах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить выполнять их без напоминания взрослого (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнем в специально</p>	<p>Конструирование - Дом для птиц</p> <p>Аппликация: - «Первоцветы»</p> <p>Рисование: - Весеннее дерево (кляксография с выдуванием трубочкой)</p> <p>Лепка: Перелетные птицы.</p> <p>Экология: - Весенняя экскурсия по территории детского сада. ОБЖ: - Взаимосвязь и взаимодействие в природе.</p>	<p>Рассматривание картины А. Венецианова «На пашне».</p> <p>Знакомство с приметами о весне: Ранняя весна – летом много непогожих дней; Синие вечерние облака – к перемене погоды.</p> <p>Разучивание пословицы «Весенний дождь лишним не бывает».</p> <p>Разучивание поговорки «Без дождя и травка не растет»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Цветочный магазин», «Прогулка в весенний лес». Заполнение экологического дневника.</p> <p>Народная игра «Пришла матушка весна», «Ручеек». Игра с мячом «Я знаю пять названий цветов».</p> <p>Настольно-печатная игра «Времена года»</p> <p>Опытная деятельность: Зависимость роста травы и деревьев от освещенности места обитания. Д/и: «Отгадайте, что за растение».</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p>	
--	--	---	---	---	--

	Тайна третьей планеты.	«Загадки космоса»	<p>оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом); требовать от других людей выполнения этих правил</p> <p>9. Создавать условия для развития сюжетно-ролевых игр со сложной структурой игрового пространства;</p> <p>10.Насыщать игровую деятельность игровыми смыслами, разнообразными сюжетами и ролями.</p> <p>11. Овладение подвижными играми с правилами, обучение самостоятельно играть в подвижные игры, организовывать игры-соревнования, оказывать детям помощь в комбинировании подвижных игр, придумывании новых, развивать творчество.</p> <p>1. Знакомство с планетой Земля, способами заботы людей о своей планете. Проведение элементарных опытов и экспериментов. Развитие интереса к людям, профессии которых связаны с космосом, их качествами, способами обитания человека в космическом пространстве.</p> <p>2. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и</p>	<p>Развитие речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Освоение космоса. - Главный конструктор – С.П.Королев. 	<p>«Весна».</p> <p>Изготовление коллективной поделки на тему «Первоцветы»(из природного и бросового материала). Этюд «Цветок».</p> <p>Аудиозаписи: П .И. Чайковский «Апрель» из альбома «Времена года». Звуки весеннего леса,</p> <p>Просмотр мультфильмов «Как мы весну делали», «Весна в лесу».</p> <p><u>Родной край</u> Экскурсия в клуб</p> <p>Экспериментирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Земля-Космос -Далеко-близко - Чем ближе, тем быстрее - Парашют (помочь выявить, что воздух обладает упругостью, понять, как может использоваться сила воздуха (движение). - Мир металлов (учить называть разновидности металлов: алюминий, сталь, жель, медь, бронза, серебро). <p>Рассказ воспитателя о работе в космосе, О профессиях,</p>	<p>Фотографии Ю.Гагарина, С.Королева, К.Циолковского.</p> <p>Фотоальбомы о покорителях космоса.</p> <p>Художественная литература.</p> <p>Обучающие карточки по теме космос.</p> <p>Аудиозаписи песен, видеозаписи мультфильмов.</p> <p>Картотека</p>
--	------------------------	-------------------	--	---	---	--

		<p>монологической речи, развитие речевого творчества.</p> <p>3. Развивать способность к эмоциональному отклику на прочитанное и увиденное в жизни.</p> <p>4. Создавать условия для развития сюжетно-ролевых игр со сложной структурой игрового пространства, насыщать игровую деятельность игровыми смыслами, разнообразными сюжетами и ролями;</p> <p>5. Развивать способность устанавливать причинно-следственные связи, предвидеть изменение свойств предметов в результате действия с ними;</p> <p>6. Стимулировать детское экспериментирование, проявление инициативы в экспериментировании.</p> <p>7. Формировать экологическое сознание на основе природоведческих знаний о факторах окружающей среды и гуманного отношения к природе.</p> <p>8. Развивать творческое воображение, умение строить композицию рисунка, совершенствовать технику владения кистью, учить</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность:</p> <p>- Звезды и созвездия.</p> <p>- Семья планет.</p> <p>Конструирование:</p> <p>- Космодром «Байконур».</p> <p>Рисование:</p> <p>- Большое космическое путешествие.</p> <p>Лепка:</p> <p>- Космонавт в открытом космосе.</p> <p>Аппликация:</p> <p>- Звезды и кометы.</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>- А. Митяев «День космонавтики», «Первый полет».</p> <p>Экология: «Да сохранится шар земной».</p> <p>ОБЖ: «Почему полезно заниматься физкультурой».</p>	<p>связанных с космосом.</p> <p>Беседы:</p> <p>- Созвездия Большой и Малой Медведицы</p> <p>- О модели земного шара – глобусе, рассматривание глобуса.</p> <p>Чтение худ. литературы:</p> <p>- Я. Аким «Планета Земля»</p> <p>С. Баруздин «Хочу на Луну»</p> <p>Т. Собакин «Космический телескоп»</p> <p>Н. Бебан «От жара облака вскипали»</p> <p>Г. Юрмин «Счастливого пути, космонавт»</p> <p>М. Водопьянов «Космонавт-1» «106 минут вне Земли».</p> <p>Рассматривание портретов Ю. А. Гагарина, С. П. Королева, К. Э. Циолковского, А. Леонова.</p> <p>Рассматривание обучающих карточек по теме «Космос».</p> <p>Фотоальбомы о покорителях космоса.</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображением планет.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Покорители космоса»,</p>	<p>загадок.</p> <p>Дид. игры,</p> <p>Атрибуты к с/ролевым играм.</p> <p>Иллюстрации планет, Глобус.</p> <p>Оборудование и материалы для экспериментов.</p>
--	--	--	---	--	--

	Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли.	«Весна в окно стучится...»	<p>создавать фон для изображаемой картины разными изобразительными материалами, поощрять инициативу в выборе сюжета.</p> <p>9.Развивать навыки самообслуживания, профилактику болезней, укреплять навыки поведения, укрепляющего здоровье, обогащать представления о здоровом образе жизни.</p> <p>1.Развитие способности к установлению связей между изменениями в неживой и живой природе весной. Развитие эстетического отношения к образам весны в произведениях искусства.</p> <p>2. Учить внимательно рассматривать картину, отвечать на вопросы по</p>		<p>«Полет на Луну», «Строители космодрома».</p> <p>Общение на тему «День космонавтики», «Наша планета».</p> <p>Подвижные игры: «Успей занять свой космический корабль», «Где мы были, мы не скажем».</p> <p>Посадка семян на цветочную рассаду».</p> <p>Изготовление и презентация макета «Звездное небо».</p> <p>Д/и. «Подбери рифму».</p> <p>Слушание аудиозаписей «Марш юных космонавтов» муз. Филиппенко, сл. Т.Волгиной, «Знайте, каким он парнем был» муз .А. Пахмутовой, сл.Н.Добронравова.</p> <p>Загадки о Луне, Солнце, планетах, Земле.</p> <p>Просмотр мультфильмов: «Тайна Третьей планеты».</p> <p>Викторина «Звездная рулетка»</p>	<p>Материалы и оборудование для экспериментов.</p> <p>Худ.литература</p> <p>Д/игры.</p>
--	---	----------------------------	---	--	---	---

			<p>содержанию.</p> <p>3. Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями погоды, выявлять причины происходящего.</p> <p>4. Помочь почувствовать красоту природы в стихотворениях (С.Есенина), показать напевность языка стихотворения закрепить знания различий стихотворного и прозаического жанров, учить составлять короткие рассказы на основе стихотворения, опираясь на собственный опыт.</p> <p>5. Поощрять желание работать в коллективе</p> <p>6. Учить справедливо организовывать коллективный труд (с учетом цели, содержания труда, гендерных и индивидуальных особенностей участников).</p> <p>7. Составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований);</p> <p>8. Использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения;</p> <p>9. Формировать потребность в чтении как источнике новых знаний о себе, других людях,</p>	<p>Развитие речи:</p> <p>- Рассматривание и рассказывание по картине А.К.Саврасова «Грачи прилетели»</p> <p>- Беседа »Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли».</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>- Знакомство со стихотворением С.Есенина.</p> <p>Познавательная-исследовательская деятельность:</p> <p>- Знакомство с искусством .Рассматривание «весенних пейзажей» и натюрмортов К.Юон «Мартовское солнце», «Майское утро», И.Левитан «Весна – большая вода», В.Бакшеев «Голубая весна».</p> <p>Конструирование из бумаги</p> <p>- Грач</p> <p>Рисование:</p> <p>- Рисуем штрихами »Совушка»</p> <p>Лепка «Скворцы прилетели»</p> <p>Аппликация «Птицы на черепичной крыше»</p>	<p>Петербурговедение : Русский музей Экспериментирование:</p> <p>- Солнце высушивает предметы</p> <p>- Влияние солнечного света на рост растений(где быстрее появляется трава, выдвижение почек – где раньше, где и какая почва высыхает быстрее(на солнце или в тени, песчаная или глинистая)</p> <p>- Где лучше растут растения : в воде или в почве.</p> <p>- Чем нюхает червяк</p> <p>- Почему первые птицы не летали»</p> <p>Чтение худ.литературы:</p> <p>- К.Бальмонт «Подснежник» Л.Гулыга »Весна»</p> <p>- И.Соколов-Микитов »Цветы леса»</p> <p>- Е.Трутнева «На помощь весне»</p> <p>Инсценировка сказки М.Горького «Воробьишко».</p> <p>Д/И «Когда это бывает», «Отгадай-ка», «Придумай предложение со словом весна», «Назови растение с нужным звуком», «Бывает не бывает».</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p>	<p>Картотеки с загадками, народных примет о весне, песенок и потешек о весне.</p> <p>Иллюстрации о весне.</p> <p>Репродукция картин: А.К.Саврасова «Грачи прилетели», К.Юон , И.Левитана, В.Бакшеева.</p> <p>Трафареты, раскраски о птицах, весне.</p> <p>Картотека экспериментов, наблюдений, опытов.</p> <p>Дизайн-проект «Весна в окно стучится...».</p>
--	--	--	--	--	---	---

Май	Я и мои друзья.	«Дружат люди всей Земли» Знакомство с	<p>человеческих качествах, проявляющихся в обычных и необычных обстоятельствах, окружающем мире. 10. Развитие физических качеств: гибкости, координации, точности выполнения упражнений и движений в разном темпе и ритме с сохранением равновесия и ориентации в пространстве.</p> <p>1. Формирование представлений о формах дружбы людей разных народов (спортивные Олимпиады, фестивали, Интернет, коммуникация с людьми разных народов – жесты, слова на разных языках). 2. Расширять представление о разных странах и их месте на карте. 3. Воспитывать толерантность. Познакомить с устным</p>	<p>Экология: «Почему земля кормит». ОБЖ: «Будем беречь и охранять природу».</p>	<p>«Весна».</p> <p>Игра «Экологический светофор». Подвижные игры: «Веснянка», «Иголочка, ниточка, узелок», «Совушка», «Земля, вода, воздух»</p> <p>Знакомство с приметами: «Из березы течет много сока – к дождливому лету», «Если на березе листья появляются раньше, чем у клена, лето будет сухое».</p> <p>Изготовление картотеки наблюдений, опытов, Экспериментов. Отгадывание загадок о весне.</p> <p><u>Родной край</u> - Все флаги в гости будут к нам.</p> <p>Экспериментирование: - В почве есть вода, воздух.</p> <p>Беседа «Что мы расскажем иностранным гостям о своей стране». - «Одежда разных народов» - «Какие дома в разных</p>	<p>Иллюстрации с изображением людей разных рас.</p> <p>Атрибуты к сюжетно-ролевым играм.</p> <p>Куклы в одежде народов мира.</p>
-----	-----------------	--	--	---	---	--

		<p>костюмами, традициями, этикетом разных народов.</p>	<p>народным творчеством разных народов, показать их сходство и различия.</p> <p>3. Учить составлять короткий рассказ на основе впечатлений об окружающем мире.</p> <p>4. Развивать умение детей определять замысел работы, самостоятельно отбирать впечатления для создания сюжета.</p> <p>5. Формировать уважительное и доброжелательное отношение к людям разных национальностей. Воспитывать толерантность. Познакомить детей с устным народным творчеством разных народов, показать их сходство и различия.</p> <p>6. Расширять представление о разных странах и их месте на карте Земли.</p> <p>7. Развивать умения выделять существенные признаки человека, животных, растений. Воспитывать отношение к человеку как к естественному объекту природы.</p> <p>8..Развитие игровой деятельности: -создавать условия для развития длительных сюжетно-ролевых игр со сложной структурой игрового</p>	<p>Развитие речи: - Много стран на белом свете.</p> <p>- Беседа «Одежда и традиции разных народов»</p> <p>Познавательльно-исследовательская деятельность: - Приключения на острове</p> <p>-Общение людей разных национальностей.</p> <p>Грамота «Звуковой анализ слов» Занятие №9 «Звуковой анализ слов» Занятие №10</p> <p>Конструирование: -«Морской порт»</p> <p>Аппликация «Открытка для друга»</p> <p>Лепка «Хоровод дружбы»</p> <p>Рисование по сказкам разных народов</p> <p>Экология: «Кто такой человек»</p> <p>ОБЖ: «Незнакомец зовет в гости».</p>	<p>странах».</p> <p>Чтение худ. литературы: -М.Исаковский «Поезжай за моря, океаны» - Ц. Агелов «Доброе утро, Земля» -Н.Матвеева «Путешественник» -Сказки разных народов.</p> <p>С/ролевые игры: «Путешествие в Африку», «Посылка из Америки».</p> <p>- Изготовление книжек-малышек «Сказки разных народов».</p> <p>Слушание музыкальных произведений народов мира. Разучивание танцев разных стран. Подвижные игры разных стран.</p> <p>Семейные газеты на темы «В какой стране мы отдыхали», «Где я хотел бы побывать».</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображением людей разных рас. Фестиваль дружбы народов.</p>	<p>Худ.литература</p> <p>.</p> <p>Аудиозаписи муз.произведений народов мира.</p>
--	--	--	--	---	--	--

			<p>пространства.</p> <p>9.Овладение подвижными играми с правилами; - учить самостоятельно играть в различные подвижные игры, организовывать игры-соревнования, оказывать детям помощь в комбинировании подвижных игр, придумывании новых, развивать творчество</p> <p>1. Развитие интереса к историческому прошлому России. Знакомство с подвигами людей – защитников Отечества с традициями празднования Дня Победы в России.</p> <p>2. Учить воспринимать произведение в единстве его содержательной, смысловой и выразительной сторон, проецировать события и образы героев на себя и взаимоотношений с окружающими.</p> <p>3. Воспитывать уважительное отношение к ветеранам ВОВ, желание заботиться о них.</p> <p>4. Вызывать у детей эмоциональный отклик на творчество, посвященное Дню Победы.</p>			
День Победы	Праздник Победы			<p>Развитие речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассказ воспитателя на тему «День Победы». - Рассматривание плаката «Родина-Мать зовет». (И.Тайдзе) <p>ФЭМП: Повторение. Игра «Скоро в школу».</p> <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Как мирные жители помогли военным приблизить День Победы - Что такое солдатский 	<p>Петербурговедение: Площадь Победы.</p> <p>Экспериментирование: -Растворимость веществ в воде(растворимые и нерастворимые вещества)</p> <p>Беседы : О силе духа россиян, верность Родине. Вставай, страна огромная. Они сражались за Родину. Военные профессии. Рассматривание иллюстраций, посвященных В.О.В.:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Подвиги солдат на фронте, - Жизнь людей в тылу - Подвиги детей во время войны. <p>Слушание песен о войне и песен времен В.О.В.</p> <p>О формах увековечивания памяти воинов России: создание мемориальных музеев, установление памятников, обелисков, стел.</p> <p>С/р игра « Зарница», «Партизаны идут на</p>	<p>Иллюстрации о В.О.В.</p> <p>Худ..литература.</p> <p>Фотографии памятников, обелисков, посвященных героям В.О.В.</p> <p>Атрибуты к с/р играм.</p> <p>Открытки о городах-героях.</p> <p>Плакат «Родина-мать зовет».</p> <p>Иллюстрации разных видов гнезд. Модели признаков весны. Экологические игры.</p>

Идем в музей. Наш Пушкин.	Музей-хранитель времени. А.С.Пушкин –	<p>5. Обогащение активного словаря. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Развитие речевого творчества.</p> <p>6. Развитие физических качеств: гибкости, координации, точности выполнения упражнений и движений в разном темпе и ритме с сохранением равновесия и ориентации в пространстве</p> <p>7.Формирование умений активно участвовать в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, оценивая героев не только по их поступкам, но и учитывать мотивы их поступков, его переживания</p> <p>1. Формирование образа музея как собрания ценных предметов; уточнение и расширение представлений о видах музеев, правилах поведения в музейном пространстве; воспитание</p>	<p>треугольник.</p> <p>Чтение худ.литературы: - С.Алексеев а « Рассказы о Великой Отечественной войне» . «Первая колонна» Д.Федоров»Мой дедушка-танкист».Е.Благинина «Шинель». А.Митяев «Землянка».</p> <p>Конструирование «Военные суда». Аппликация «Пригласительный билет для ветерана на праздник Победы».</p> <p>Рисование «Праздничный город и салют над ним», «Солдат на посту».</p> <p>Экология: Весенние заботы птиц. ОБЖ:</p>	<p>разведку».</p> <p>Беседа о значении салюта</p> <p>Рассматривание открыток «Города-герои».</p> <p>Поздравительная листовка для родителей ко Дню Победы.</p> <p>Экологические игры: »Кому что по вкусу», «Лягушки и цапля».</p> <p>Наблюдения за гнездованием птиц.</p> <p>Иллюстрации разных видов гнезд.</p> <p>Модели признаков весны. Худ.литература: «Какие птицы бывают». Г.Снегирев «Синичкин календарь».</p> <p>Подготовка социальной акции для людей старшего поколения.</p> <p><u>Родной край</u> Великие люди нашего района, писатели Респ. Коми, России. Экспериментирование: - Где лучше прорастут семена цветов и овощей (Опилки,</p>	<p>Выставка и пространство мини-музея, путеводитель. «Лента времени». Чтение произведений писателей Коми</p>
------------------------------	--	---	---	--	--

	жизнь и творчество.	<p>начальных ценностных проявлений по отношению к музею; обогащение опыта коллекционирования предметов(по интересам).</p> <p>2. Развитие интереса к творчеству и событиям жизни А.С.Пушкина. Знакомство с событиями лицейской жизни А.С.Пушкина, традициям дружбы лицеистов.</p> <p>3.Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, развивать способность к эмоциональному отклику на прочитанное и увиденное в жизни.</p> <p>4 .Составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований).</p> <p>5. В рисовании учить понятно для окружающих изображать все то, что вызывает интерес (отдельные предметы, сюжетные картинки, иллюстрации к книгам, событиям), передавая характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет;</p>	<p>Развитие речи :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Составление короткого рассказа « В какой музей я ходил и что мне там запомнилось». -Знакомство детей с жизнью А.С.Пушкина. <p>Познавательно- исследовательская деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сравнение современной школы и лица -Лицейские годы А.С.Пушкина. <p>Чтение худ. литературы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Заучивание стихотворения А.С.Пушкина «У лукоморья дуб зеленый..» <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <p>Конструирование : « Дома» из сказки «О рыбаке и рыбки».</p> <p>Аппликация : Золотая рыбка.</p> <p>Лепка : «Белка там живет ручная,,»</p> <p>Рисование «У лукоморья дуб зеленый..</p> <p>Экология «Зеленая аптека»</p> <p>ОБЖ: К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице.</p>	<p>песок, стружка из пенопласта и др. сыпучие материалы)</p> <p>Общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - В каких музеях вы были» - Мой любимый музей -Правила поведения в музее. <p>Беседа «Какие бывают музеи», «Музей – что это:»</p> <p>Д/игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Собери картинку -Из какой сказки герой лишний» -Найди предметы из сказок А.С.Пушкина - Отгадай, из какой сказки отрывок» <p>Рассматривание иллюстраций семьи А.С.Пушкина, памятники А.С.Пушкину. Портреты А.С.Пушкина. Рассматривание иллюстрированного альбома» Литературные места России. А. С. Пушкин»</p> <p>Игра-драматизация »»Три девицы под окном».</p> <p>Игра-фантазия «Если б я поймал Золотую рыбку».</p> <p>Изготовление книжек-самоделок по сказкам А.С.Пушкина.</p> <p>Слушание аудиозаписей :</p>	<p>Выставка предметов из домашних коллекций.</p> <p>Д/игры</p> <p>Худ.литература</p> <p>Альбом «Литературные места России».</p> <p>Иллюстрации, портреты А..С.Пушкина, семьи.</p> <p>Аудиозаписи, Видеозаписи.</p>
--	---------------------	---	--	---	--

		<p>6. Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусство (музыкального, словесного, изобразительного), мира природы, эстетического отношения к окружающему миру.</p> <p>7. Овладение подвижными играми с правилами; - учить самостоятельно играть в различные подвижные игры, организовывать игры-соревнования, оказывать детям помощь в комбинировании подвижных игр, придумывании новых, развивать творчество;</p> <p>. 8.Продолжать развивать исследовательскую деятельность детей, создавать условия на развития умения задавать вопросы (и отвечать на вопросы) по воспринимаемому содержанию; -создавать условия для предъявления собственной точки зрения и её обсуждения;</p> <p>9.Развивать творческие игры; -включать в игровую деятельность всех детей; -в театрализованных и режиссерских играх</p>		<p>«Белка», »Полет шмеля» Н.Римского-Корсакова. Видеокассета »Лицей в Царском селе». С/ролевая игра: «В музее»(Сюжет «Экскурсия по музею».</p> <p>Оформление выставки и пространства мини-музея, издание путеводителя.</p>	
--	--	--	--	--	--

	<p>Права детей в России.</p> <p>До свидания, детский сад.</p>	<p>Имею права и обязанности.</p> <p>К школе готов!</p>	<p>самостоятельно выбирать сказку, рассказ и т.д. –подбирать и изготавливать необходимые атрибуты, декорации, распределять роли;</p> <p>1. Закрепление представлений о правах ребенка. Обобщение представлений об обязанностях в семье и школе. Формировать основы правового сознания дошкольников чувство собственного достоинства, осознание своих прав и свобод, ответственности; ответственности, воспитывать уважение к достоинству и личным правам другого человека.</p> <p>2. Развитие интереса к школьной жизни.</p> <p>3. Подготовка к организации учебного процесса. Понятие: дружба, взаимоотношение с ровесниками. Понятие субординации: учитель – ученик. Многообразие мира знаний: школьные предметы.</p> <p>4. Формировать умение активно участвовать в обсуждении</p>	<p>Развитие речи: - Знакомство с Конвенцией о правах ребенка. - Чего я жду от школы(интервью)</p> <p>Чтение: В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо».</p> <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <p>Рисование:» Портрет моего друга в детском саду».</p> <p>Конструирование: «Спланируй город».</p> <p>Лепка: Герб моей семьи .(барельеф). Ручной труд: Изготовление рамки для портрета</p> <p>Познавательно-исследовательская</p>	<p>Петербурговедение: -Самый большой остров «Васильевский» Экспериментирование: Состояние почвы в зависимости от температуры. Рассматривание почвы и ее обитателей.</p> <p>Беседы: - О праве на игру. -Традиции моей семьи. - Наши фамилии. - Круговая беседа(ребенок дополняет фразу воспитателя, например: Я чувствую себя счастливым, когда..., моя любимая игра...больше всего мне нравится в себе...) - Твои обязанности дома. Игра-путешествие « К школе готов!»</p> <p>Заполнение и презентация странички индивидуальных портфолио »Мои права и обязанности».</p> <p>Чтение худ. Литературы: Е. Чарушин «Почему Тюпу</p>	<p>Худ. Литература</p> <p>Атрибуты к с/р играм</p> <p>Д/игры</p> <p>Книжки-малышки, генеалогическое древо семей. Настольно-печатные игры.</p> <p>Загадки о школе и школьных принадлежностей ей. Аудиозаписи.</p>
--	---	--	---	--	--	--

			<p>литературных произведений нравственного содержания, оценивая героев не только по их поступкам, но и учитывая мотивы их поступков, его переживания.</p> <p>5. Обогащение активного словаря. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Развитие речевого творчества.</p> <p>6. Стимулировать детское экспериментирование, актуализировать исследовательские действия.</p> <p>7. Развитие физических качеств .</p>	<p>деятельность: - Придумай правую конец сказки. - Что означает мое имя.</p> <p>Экология : Строим экологический город</p> <p>ОБЖ: Знаешь ли свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живешь?</p>	<p>назвали Тюпой», Н.Носов «Приключения Незнайки и его друзей», А.Барто «Я расту», Г.-Х.Андерсен «Гадкий утенок», р.н.с.»Сестрица Аленушка и братец Иванушка».</p> <p>Рассказ воспитателя: О праве детей на жилище; О праве на достойную жизнь. О труде учителя.</p> <p>Общение: - Какое право нарушила ведьма в сказке «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»(право на жизнь). - Почему обитатели двора в сказке Г.-Х. Андерсена »Гадкий утенок « обижали Гадкого утенка(он был не похож на других) - Кто и какое право нарушил в сказке «Заюшкина избушка» (право на жилище). С/р игры: «Проверка документов на границе», «Школьный урок», «1 сентября». П/игры: Садовник», «Комплимент», «Невод» Пальчиковая гимнастика: - Радуются взрослые и дети, - Семья могучая Д/игры : «Запрещено-</p>	
--	--	--	--	--	---	--

	Весна.	Конец весны.			разрешено», «» Права детей и взрослых»,» Это правда или нет», «Сколько предметов», «Найди неправильную букву». Совместная познавательно-исследовательская деятельность детей и родителей «Генеалогическое древо семьи». Создание книжки-малышки «Кто я «(рисунки, рассказы и стихи детей). Загадывание загадок о школьных принадлежностей». Игра-забавы «Необычные жмурки». Конкурс «Собери скорей портфель». Настольно- печатная игра »Школьные принадлежности». Аудиозаписи песен о школе, детском саде.	
	Весенние дни рождения.	Празднование дня рождения у разных народов.	<p>1. Развитие способности к установлению связи между изменениями в живой и неживой природе: сокодвижение у растений – появление первоцветов – пробуждение насекомых – прилет птиц.</p> <p>2. Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями погоды, выявлять причины происходящего.</p> <p>3. Развивать эстетическое восприятие природы.</p> <p>4. Учить внимательно рассматривать картину, отвечать на вопросы по содержанию, развивать эстетическое восприятие картины, воспитывать интерес к искусству.</p>	<p>Развитие речи:</p> <p>- Составление рассказа о весне по плану.</p> <p>- Составление рассказа из личного опыта »Мой самый лучший день рождения».</p> <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <p>Чтение худ. Литературы:</p> <p>- З .Александрова »Салют весне»</p>	<p>Родной край</p> <p>День рождения Республики Коми.</p> <p>Экспериментирование:</p> <p>- Какие предметы больше нагреваются: деревянные или металлические, темные или светлые, учить делать умозаключения.</p>	<p>Худ. литература</p> <p>Иллюстрации о весне, картины о поздней весне.</p> <p>Атрибуты к с/р играм.</p> <p>Материалы для экспериментирования.</p>

			<p>5. Помочь почувствовать красоту природы в стихотворениях, показать напевность языка стихотворения, закрепить знания различий стихотворного и прозаического жанров, учить составлять короткие рассказы на основе стихотворения, опираясь на собственный опыт.</p> <p>6. Через экспериментальную деятельность познакомить детей с составом почвы, воспитывать интерес к земле и труду человека на ней</p> <p>7..Составлять творческие рассказы, сказки, загадки с использованием описаний и повествований</p>	<p>Познавательная - исследовательская деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Весне скажем до свиданья – лету красному – привет! - Как празднуют день рождения в разных странах (оформление странички совместно с родителями) <p>Рисование :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Что и кто летает (из жизни насекомых). - Аппликация - Какой подарок я хотел бы получить на день рождения. <p>Конструирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - по замыслу <p>Экология: Рождение леса.</p> <p>ОБЖ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Безопасное купание. 	<p>Чтение худ. Литературы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - С.Городецкий «Весенняя песенка» -Т.Бунин «В лесу» - С.Есенин «Черемуха», «Ландыши». - М.Пришвин «Золотой луг» - В.Бианки«Четыре времени года». - К Паустовский « Квакша». - И.Соколов-Микитов «Рой». <p>Рассматривание иллюстраций, картин о поздней весне.</p> <p>Викторина «Что бывает весной».</p> <p>Наблюдения :</p> <ul style="list-style-type: none"> - за растениями цветника, уточнить их название, окраску и форму цветков - за одуванчиком в пасмурную , солнечную погоду, перед дождем - за цветением черемухи, плодовых деревьев - за солнцем,за грозой. - за насекомыми <p>Беседы «Не зная броду, не суйся в воду», «Правила поведения на воде.</p> <p>Общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Семейные традиции(как мы отмечаем дни рождения) 	
--	--	--	--	---	--	--

					<p>- Кто приносит в дом поздравления (труд работников почты).</p> <p>Изготовление альбомов с рисунками для именинников.</p> <p>Словесная игра : Мое пожелание на день рождения друга.</p> <p>С/ролевая игра «Почта» (Доставка поздравительных открыток,, телеграмм.)</p> <p>Рассматривание открыток « С Днем рождения».</p> <p>Просмотр мультфильмов : «Уроки тетушки Совы»,»Синичкин календарь», «Лунтик и его друзья», «Весна», развивающий м/ф «Весна», сказки о весне».</p> <p>Слушание : -А.Вивальди (Времена года.Весна) - Звуки природы весной</p>	
--	--	--	--	--	--	--

Срок	Тема	Образовательные ситуации	Задачи	Содержание форм совместной деятельности	Работа с родителями	Оснащение предметно-развивающей среды
------	------	--------------------------	--------	---	---------------------	---------------------------------------

Летний период	«Здравствуй, лето!»	«Лето без опасностей» «Природа и Мы»	Закрепление представлений о правилах безопасности летом, развитие желания соблюдать правила. Наблюдения за живыми и неживыми явлениями природы в летний период.	<p>1.Беседа-рассказ на тему лета.</p> <p>2. Прослушивание музыкальной пьесы Вивальди А. «Лето».</p> <p>3. Рассматривание картины Левитана И. «Березовая роща».</p> <p>4. Загадывание загадок о лете.</p> <p>1.Беседа-рассказ «Белые ночи в Санкт-Петербурге».</p> <p>2. Показ фотографий: разводка мостов, реки и каналы.</p> <p>1.Беседа на тему «Земля – наш общий дом, а человек - часть природы».</p> <p>Чтение книги Заходера Б. «Все на свете друг другу нужны».</p> <p>3. Беседа-рассказ на тему «Загрязнение окружающей среды - угроза здоровью человека».</p> <p>4. Д. и.: «Подскажи словечко», «У бабушки на грядке вырослизагадки».</p> <p>Чтение стихов и по желанию выучивание наизусть: «Всаду», «Персик», «Сад» Пангрыкулиева К. и Капутикян С.</p> <p>6. Лепка. «По замыслу детей».</p> <p>Рисование на заданные темы.</p> <p>7. Беседа на тему: «Витамины и Полезные продукты»</p> <p>1.Беседа на тему: «Правила поведения во время катания на велосипеде, самокате, роликах в черте города».</p> <p>2. Беседа на тему: «Опасные участки на пешеходной части улицы».</p> <p>3. Беседа на тему: «К кому нужно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице».</p>	Памятки безопасного лета «Безопасность на воде», «Безопасность пешехода», «Безопасность путешественника», «Безопасность на природе»	Книжки, открытки, иллюстрации, пособия, развивающие игры по теме.
---------------	---------------------	---	--	---	---	---

				4. Составление рассказа на тему: «Выходной день с родителями в парке, на даче». 5. Беседа-рассказ на тему: «Как я провел отпуск с мамой и папой»		
--	--	--	--	---	--	--

2.2. Планирование работы по области «Познание»

ПРИМЕРНОЕ РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ИГР НА УЧЕБНЫЙ ГОД (для детей 6 -7 лет)

№	Направления игр	Тематика занятий	Месяц
1.	Игры , направленные на совершенствование сенсорики	«Парочки» 5 видов	сентябрь
	Игры , направленные на совершенствование зрительного восприятия геометрических форм и размеров	«Игровизор»	
2.	Игры , направленные на совершенствование сенсорики	«Парочки» 5 видов	октябрь
	Игры , направленные на совершенствование зрительного восприятия геометрических форм и размеров	«Игровизор»	

	Игры - экспериментирование	«Какая бывает вода .Вода – растворитель. Очищение воды»	
3.	Игры , направленные на совершенствование зрительного восприятия геометрических форм и размеров	«Составь узор»	ноябрь
	Игры , направленные на развитие восприятия и различения сложных форм	«Сложи узор» Работа с коллажами	
	Игры - экспериментирование	«Что такое масса»	
4.	Игры , направленные на совершенствование зрительного восприятия геометрических форм и размеров	«Составь узор»	декабрь
	Игры , направленные на развитие восприятия и различения сложных форм	«Сложи узор» Работа с коллажами	
	Игры - экспериментирование	«Воздух» «Солнце дарит нам тепло и свет» «Почему дует ветер»	
5.	Игры на развитие мелкой моторики	«Чудо – крестик» Пазлы Вкладыши	январь
	Игры на развитие памяти , внимания , наблюдательности	«Скоро в школу» «Запоминай – КА»	
	Игры - экспериментирование	«Путешествие капельки» «Все обо всем»	

6.	Игры на развитие мелкой моторики	«Чудо – крестик» Пазлы Вкладыши	февраль
	Игры на развитие памяти , внимания , наблюдательности	«Скоро в школу» «Запоминай – кА»	
	Игры - экспериментирование	«Твердая вода. Почему не тонут айсберги» «Откуда взялись горы и острова» «Как происходит извержение вулкана»	
7.	Игры на развитие пространственного воображения	Оригами	март
	Игры на классификацию , обобщение	«Логический поезд»	
	Игры - экспериментирование	«О «дрожалке» и «пищалке» «Как сделать звук громче» «Почему поет пластинка»	
8.	Игры на развитие пространственного воображения	Оригами	апрель
	Игры на классификацию , обобщение	«Логический поезд»	

	Игры - экспериментирование	«Как образуются метеоритные кратеры» «Почему в космос летают на ракете» «Секретные записки» «Что такое молния»	
9.	Игры на развитие пространственного воображения	Оригами	май
	Игры на классификацию , обобщение	«Логический поезд»	
	Игры на развитие логического мышления , способности к анализу , синтезу	«Логический домик»	
	Игры - экспериментирование	«Почему горит фонарик» «Электрический театр» «Радуга в небе» «Забавные фокусы»	

2.3. Формы работы с родителями

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

В подготовительной к школе группе многие родители ориентированы на самостоятельную диагностику результатов развития ребенка и самоанализ воспитательной деятельности. Задача педагога — предоставить родителям выбор материалов для самодиагностики. Это могут быть анкеты, тесты «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей», родительские сочинения на тему «Портрет моего ребенка». В ходе совместных с воспитателем обсуждений результатов родители могут определить, что изменилось в их педагогической тактике, взаимодействии с ребенком. Такие беседы позволяют родителям увидеть, какие проблемы сохранились, какие качества им следует развивать в себе.

Естественно, что особое внимание семьи и педагогов нацелено на подготовку к школьному обучению, поэтому воспитатель осуществляет комплексную диагностику, позволяющую выявить проблемы готовности родителей к будущей школьной жизни ребенка. Для этого могут быть использованы такие методы, как анкетирование родителей: «Насколько вы готовы быть родителем школьника», «Мое мнение о школьной жизни ребенка».

Педагогическая поддержка

В завершающий период дошкольного образования воспитатель убеждает родителей в том, что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально-личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками. Для этого воспитатель проводит беседу с родителями «Наши достижения за год», в которой обсуждает с ними успехи детей, учит видеть достижения каждого ребенка, знакомит родителей со способами развития уверенности ребенка в своих силах, чувства самоуважения. Для развития этих умений у родителей педагог организует детско-родительский тренинг «Дай мне сделать самому», в котором помогает родителям анализировать мотивы и поступки детей в ходе совместной

деятельности, строить партнерские взаимоотношения со своим ребенком, поощрять его инициативу.

Обогащению родительского опыта по этой проблеме способствуют наблюдение за детьми в ходе открытых занятий, дискуссии на темы «Если у ребенка нет друзей», «Каким я вижу своего ребенка в будущем», «Проблемы застенчивого ребенка», «Как организовать детский праздник», «Как развивать способности ребенка», «Что такое „школьный стресс“ и как его преодолеть».

В ходе взаимодействия с родителями воспитатель раскрывает особые возможности игры для интеллектуального развития дошкольника. Для этого воспитатель включает родителей в совместные с детьми игры-занятия «Умники и умницы», «Играем пальчиками», «Самый смысленый». Организованные педагогом семинары-практикумы позволяют родителям познакомиться с игровыми упражнениями, играми, направленными на развитие познавательной сферы ребенка «Сложи слоги из макарон», «Посчитай мыльные пузыри», «Кто больше назовет предметов на букву „а“», «Придумай задачи про конфеты (игрушки, животных)». В результате родители убеждаются в том, что подготовка к школе не должна быть скучной для ребенка. Дополняют представления родителей о возможностях познавательного развития будущего школьника информационные бюллетени, буклеты, газеты для родителей «Учимся, играя», «Как научить ребенка запоминать», «Развиваем внимание дошкольника».

Педагогу очень важно в этот период продолжать организацию совместных с родителями творческих и исследовательских проектов дошкольников «Город чудес», «Все мы такие разные» (создание альбома о разных народах мира, их жилищах, занятиях, народных промыслах, любимых играх, сказках), «Птицы нашего края», «Вместе создаем мультфильм». Такие проекты помогут показать детям возможности совместного поиска информации по теме в литературе, интернет-источниках, возможность воплотить совместные идеи, проявить инициативу и творчество.

Педагогическое образование родителей

Познакомить родителей с содержанием и основными показателями готовности ребенка к школе, способствовать развитию родительской ответственности в процессе подготовки детей к школе, обучение методам и приемам подготовки детей к школьному обучению поможет организация образовательной программы для родителей «Готовимся к школе». В ходе этой программы педагог организует тематические встречи для родителей, например: «Что такое готовность к школе?», «Готов ли ваш ребенок к школе?», «Как повысить работоспособность и выносливость ребенка», «Учимся рассказывать», «Как не остаться одному в школьном коллективе», «В доме первоклассник».

Так, «круглый стол» «В доме первоклассник» помогает родителям найти решение часто встречающихся школьных проблем: развитие самостоятельности ребенка (самому собирать портфель, готовить задания к уроку), как предупредить ошибки в письме, как помочь ребенку запомнить правила, как быть, если ребенок не хочет учиться, быстро устает.

Более подробно обсудить вопросы будущей школьной жизни их ребенка родители могут в созданном клубе «Родители будущих школьников». Встречи родительского клуба позволят решить проблемы выбора школы, организации режима дня первоклассника, определиться в возможностях сочетания обучения в первом классе и посещения ребенком занятий дополнительного образования (студий, кружков, секций), помогут родителям в создании будущих индивидуальных образовательных маршрутов для своего ребенка.

Вместе с тем педагог обогащает направления совместной деятельности родителей и детей, способствует развитию общих интеллектуальных интересов, увлечений родителей и детей,

поддерживает возникшие семейные традиции. Исходя из пожеланий и интересов родителей, возрастных возможностей детей, воспитатель способствует созданию таких детско-родительских клубов, как «Коллекционеры», «Клуб туристов», «Клуб любителей чтения». «Клуб любителей чтения» поможет поддержать интерес взрослых и детей к книге, домашнему чтению, даст возможность обсудить новинки детской художественной и познавательной литературы, создать творческие работы на темы любимых произведений (эссе, рисунки, поделки), вызовет у детей желание научиться читать.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Педагог опирается на проявление заинтересованности, инициативности самих родителей, делая их активными участниками конкурсов «Мы родом из детства» (конкурс семейных газет о детстве разных членов семьи), «Самое, самое, самое о нашем городе», спортивных досугов «Крепкие и здоровые», «Зимние забавы», «Мы играем всей семьей», включает их в совместные с дошкольниками дела, направленные на заботу об окружающих: «Сажаем цветы на участке», «Поздравляем ветеранов», «Украшаем детский сад к празднику», «Починим игрушки малышам». В ходе акции «Поздравляем ветеранов» дети совместно со взрослыми дома и в детском саду обсуждали, кого из ветеранов нужно поздравить (родственников, соседей, знакомых), как это лучше сделать (послать письмо по почте, отнести поздравление домой, пригласить на концерт, подарить рисунки), готовили приглашения и вместе с родителями вручали их тем, кто живет недалеко. Родители помогали детям украсить группу к встрече гостей, придумывали концертные номера. Поддержанию интереса к совместной деятельности, развитию инициативности, творчества взрослых и детей способствует организация педагогом совместных детско-родительских проектов на темы «Выставка лучших товаров России», «Много профессий хороших и разных», «Наши путешествия».

В ходе организации проекта «Наши путешествия» воспитатель предлагает родителям и детям вспомнить, в каких городах и странах они бывали, что им больше всего запомнилось, какие сувениры они привезли на память. Можно организовать дни разных стран, которые совместно с воспитателями организуют отдельные семьи: день Крыма, Болгарии, Египта и т. п. Воспитатель помогает детям и родителям продумать содержание и особенности организации каждого дня. Так, в день Болгарии дети знакомятся с основными достопримечательностями болгарских городов (рассматривают фотографии, видеосюжеты), узнают своеобразие болгарских национальных костюмов, народных промыслов болгарских мастеров и создают свои рисунки, играют в болгарские народные игры, пробуют блюда болгарской народной кухни, слушают рассказы детей, которые побывали в Болгарии.

Итоговой формой взаимодействия с родителями может стать фестиваль семейного творчества, который позволит раскрыть достижения всех семей в различных видах совместной детско-родительской деятельности: художественной, литературной, познавательной, музыкальной.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Структура реализации образовательного процесса

Учитывая специфику дошкольного образования — отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализация образовательных областей осуществляется через детские виды деятельности, — представляет собой сетки непрерывной образовательной деятельности и совместной образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПиН. Учитывается, что программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 6 до 7-х лет — не более 30 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе — 1,5 часа.

Расписание. ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА № 1

ДНИ	ВРЕМЯ	Образовательные области \ Направления непрерывной образовательной деятельности
Понедельник	9.00-9.30	1.Познавательное развитие (ФЦКМ)
	9.40-10.20	2.Физическая культура
Вторник	9.00-9.30	1. Развитие речи
	9.40-10.20	2. Музыка
	10.30-11.00	3. Рисование
Среда	9.00-9.30	1.Познавательное развитие (ФЭМП)
	9.40-10.20	2 Познавательное развитие (познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность)
	10.30-11.00	3. Физическая культура
Четверг	9.00-9.30	1. Развитие речи
	9.40-10.20	2. Музыка
	10.30-11.00	3. Рисование
Пятница	9.00-9.30	1. Лепка / аппликация (чередуются)
	9.40-10.20	2. Физическая культура (на улице)
	10.30-11.00	3. .Познавательное развитие (ФЭМП)

Сетка непрерывной образовательной деятельности

№ п/ п	Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю
		Подготовительная группа
1	Двигательная деятельность	3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на открытом воздухе
2	Коммуникативная деятельность	
2.1	Развитие речи	2 образовательные ситуации, а также во всех образовательных ситуациях
2.2	Подготовка к обучению грамоте	1 образовательная ситуация в 2 недели
3.	Познавательная-исследовательская деятельность	
3.1	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	2 образовательные ситуации
3.2	Математическое и сенсорное развитие	2 образовательные ситуации
4	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование	3 образовательные ситуации
5	Музыкальная деятельность	2 музыкальных занятия
6	Чтение художественной литературы	1 образовательная ситуация в 2 недели
	Всего в неделю	15 образовательных ситуаций и занятий

Сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик

в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
	Подготовительная группа
<i>Общение</i>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно
<i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	Ежедневно
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю

Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели

Важно отметить, что на самостоятельную деятельность детей 3—7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-х часов.

Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
	Подготовительная группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 20 минут
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 минут
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут

Модель физического воспитания

Формы организации	Подготовительная группа
1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада	
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 20—30 минут
1.4. Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
1.5. Дыхательная гимнастика	
1.6. Занятия на тренажерах, плавание (при наличии условий), спортивные упражнения	1—2 раза в неделю 25—30 минут
2. Физкультурные занятия	
2.1. Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 30 минут
2.3. Физкультурные занятия на свежем воздухе	1 раз в неделю 30 минут
2.4. Ритмическая гимнастика	1 раз в неделю 30 минут
3. Спортивный досуг	
3.1. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
3.2. Спортивные праздники	2 раза в год
3.3. Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц
3.4. Дни здоровья	1 раз в квартал

3.2. Режим дня

РЕЖИМ 9 – ти ЧАСОВОГО ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ №1

Время	Режимные моменты	Содержание
8.00-8.20	Мы рады видеть вас! Играем вместе!	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуально работа.
8.20- 8.30	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»	Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 минут)
8.30- 8.35	«Моем с мылом чисто-чисто»	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков
8.35-8.55	Приятного аппетита!	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
9.00- 10.30	Мир познания	Занятия по сетке: (двигательная активность: музыка, физическая культура; учебная нагрузка; перерыв между занятиями – 10 м.)
10.30- 11.45	Подготовка к прогулке «Гуляй да присматривайся!»	Навыки самообслуживания. Прогулка (двиг. активность 40,45 мин.
11.45- 12.30	«Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!» «Это время – для обеда, значит, нам за стол пора»	Воспитание культурно-гигиенических навыков. Обед: воспитание культуры еды.
12.30- 15.00	«Это - время тишины, все мы крепко спать должны»	Сон с чтением произведений художественной литературы.
15.00- 15.15	«Это время – для здоровья. Закаляйся, детвора!»	Закаливающие процедуры. Гимнастика после сна в группе (двигательная активность 10, 15 минут)
15.15- 15.30	«Это время простокваш, в это время – полдник наш»	Полдник: воспитание культуры еды
15.30- 16.00	Индивидуальная работа воспитателя с детьми. «Это время книжек и познавательных бесед»	Индивидуальная работа с детьми согласно графику Чтение художественной литературы, беседы с детьми по патриотическому воспитанию, ОБЖ, социальному развитию
16.00- 17.00	«Ну а вечером опять, мы отправимся гулять» Час игры «До свидания!»	Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка (двигательная активность 30, 40 минут) Индивидуальная работа воспитателя с детьми Уход детей домой. Работа с родителями.

3.3. Методическое обеспечение образовательного процесса

Методическое обеспечение программы. Средства обучения и воспитания

- 1) Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет), М., 2005
- 2) Пензулаева Л.И. Подвижные игровые упражнения для детей 3-5 лет. М., 2005
- 3) С.Я.Лайзане. Физическая культура для малышей, М., 2003
- 4) Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия», М., 2005
- 5) «Дошкольники на прогулке» под ред. А.С. Галановой, Педагогическое общество России, Москва, 2005.
- 6) «Занятия на прогулке с малышами» под ред. С.Н. Теплюк, Мозаика-Синтез, М., 2006.
- 7) Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / под ред. Т. С. Яковлевой. — М.: Школьная пресса, 2006.
- 8) Доскин В. А., Голубева Л. Г. Растем здоровыми. — М.: Просвещение, 2002.
- 9) Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р. Б.. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.
- 10) «125 развивающих игр», под ред. П.А. Самсонова, Попурри, Москва, 2007.
- 11) «От осени до лета. Для воспитателей детских садов» под ред. Л.А. Владимирской, «Учитель», Волгоград, 2003.
- 12) «Воспитание сказкой» под ред. Л.Б.Фесюковой, Филио.Москва, 2004.
- 13) «Трудовое воспитание в детском саду», под ред. Т.С. Комаровой, Л.В. Куцаковой, Мозаика-Синтез, 2005.
- 14) Н.В. Алёшина Окружение дошкольников с окружающим и социальной действительностью / Алёшина.- М.: Педагогическое общество России, 2001
- 15) Бондаренко А. К. Дидактические игры в детском саду. — М.: Просвещение, 1991.
- 16) Конструирование и ручной труд в детском саду: Пособие для воспитателей / Л. В. Куцакова. — М.: Просвещение, 1990.
- 17) Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду / под редакцией Р. С. Буре. — М.: Просвещение, 1987.
- 18) Беседы с дошкольниками о профессиях / Т.В. Потапова. — М.: Сфера, 2005.
- 19) Чудесные поделки из бумаги: Книга для воспитателей детского сада / З. А. Богатева. — М.: Просвещение, 1992
- 20) Конструирование из природного материала / Л. А. Парамонова. — М.: Карапуз.
- 21) А.Н. Малышева Аппликация в детском саду/ А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева.- Ярославль: Академия Холдинг, 2004
- 22) Э.К. Гульянц Что можно сделать из природного материала: пособие для воспитателей детского сада/ Э.К. Гульянц, И.Я. Базик.- М.: Просвещение, 1984
- 23) «Математика в детском саду» под ред. В.П. Новиковой, Мозаика-Синтез, 2007.
- 24) «Развивающие игры для малышей» под ред. А.С. Галанова, АСТ-Пресс, М., 2005
- 25) «Учимся думать», под ред. Н.Г. Салмина, Москва, «Вентанта-Граф», 2005.
- 26) «Методические рекомендации по организации прогулок» под ред. Л.А. Улановой, «Детство-ПРЕСС», Спб, 2008.
- 27) «Экологические занятия», под ред. Т.М. Бондаренко, ТЦ «Учитель», 2004.
- 28) «Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду», под ред. А.И. Иванова, «Сфера», 2004.
- 29) Изобразительная деятельность детей в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации» под ред. И.А. Лыковой, «Сфера», М., 2007.
- 30) «Конструирование и художественный труд в детском саду» под ред. Л.В. Куцаковой, Технический центр СФЕРА, 2008.
- 32) «Радость познания» под ред. Е.Н. Потаповой, М., 1990.
- 33) «Развивающие игры для дошкольников» под ред. Н.Н, Васильевой, Н.В. Новаторцевой, Ярославль Академия Развития, Академия, К°, Академия Холдинг, 2001.

- 34) «Занятия по развитию речи», под ред. В.В. Гербовой, Мозаика-Синтез, 2008.
- 35) «Занятия по развитию связной речи дошкольников «Сказкотерапия» под ред. О.А. Шохова, «Сфера, М., 2009.
- 36) «Материал по занятию по развитию речи», под ред. Т.И. Подрезовой, Ариас-ПРЕСС, Москва, 2008.
- 37) «Развитие речи в детском саду» под ред. Н.В. Рыжковой, Академия Развития, Ярославль.
- 38) «Ознакомление дошкольников со звучащим словом» под ред. Г.А. Тумаковой, М., 1991.
- 39) «Ознакомление с природой и развитие речи» по ред. Л.Г. Селихова, Москва, Мозаика-Синтез, 2006.
- 40) «Развитие звуковой культуры речи» под ред. Е.В. Колесниковой, М., 1999.
- 41) «Развитие правильной речи ребенка в семье» под ред. А.И. Максаковой, М., 2005.
- 42) «Развитие связной речи» под ред. В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, М., 2004.
- 43) Ф.А. Сохин Примерное планирование занятий по развитию речи/ Ф.А. Сохин, О.С. Ушакова.- М.: Дошкольное воспитание.- 1990- № 6,7,8
- 44) Занимательное азбукведение / сост. В.В.Волина.- М.: Просвещение,1994
- 45) Азбука-малышка. Детская обучающая программа,- ООО «ДиВиДиКЛУБ», 2008
- 46) Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. — СПб, 1996.
- 47) Ушакова О. С. Знакомим дошкольников с литературой. — М.: Сфера, 1998.
- 48) Ушакова О. С. Знакомим дошкольников 3–5 лет с литературой. — М., 2010.
- 49) Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. М.: Мозаика- Синтез, 2005
- 50) Книга для чтения в детском саду и дома.Хрестоматия . 2-4 года / Сост. В.В. Гербова В.В., Ильчук Н.П. и др.- М.: , 2005\
- 51) Т.М. Бондаренко Комплексные занятия в детском саду / Т.М.Бондаренко.- Воронеж: ТЦ «Учитель», 2003
- 52) «Декоративная лепка в детском саду» под ред. Н.Б. Халезовой, Сфера, М., 2005.
- 53) «Конструирование и художественный труд в детском саду» под ред. Л.В. Куцаковой, Технический центр СФЕРА, 2008.
- 54) «Развитие творческих способностей» под ред. Н.Ф. Сорокиной, Л.Г. Милонович, Мозаика-Синтез, М., 2007.
- 55) Серия «Мир в картинках» (М.: Мозаика-Синтез, 2005)
- 56) Н.Ю. Картушина Развлечения для маленьких детей -Изд. Сфера М.: 2007
- 57) О.Н. Арсеновская система музыкально – оздоровительной работы в детском саду.- Учитель 2009
- 58) ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 - с,

3.4. Организация предметно – пространственной среды

При переходе ребенка в подготовительную группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Пространство группы желательно разбить на небольшие полузамкнутые микропространства (в которых могут находиться одновременно 3—6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезки ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов.

Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры: дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. Развернуты только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и других материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

Необходимо место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры

с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик», «Четвертый — лишний», «Поиск девятого», «Найди отличия».

Желательны листы на печатной основе, познавательные книги для дошкольников.

Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.

Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное множество: это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова.

Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещаются 5—6 рамок (картонных или деревянных) и множество картинок, вырезанных из старых журналов. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок, разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы способов создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книжки и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы следует отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и другими материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача — показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, для старших дошкольников желательно выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств, а в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из

разных материалов (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности.

Кроме самих наборов, необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, альбомы с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек, тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должны быть представлены справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно расставить книги в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам — природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т. п.

Следует помнить, что позвоночник ребенка 5—7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (дартс, кольцобросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.

Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки.

Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами.

Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни. План фиксируется разными способами — записывается воспитателем, обозначается знаками, картинками. Для этого потребуется список имен детей, где напротив каждого имени выставляется карточка с планом — это легко сделать с помощью скотча. Можно закрепить на стене белые обои, на которых и вести записи (по мере необходимости прокручивать рулон до чистого места).

Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого есть разнообразные пути. Например, метки «Я расту» — повод для обсуждения: кто выше, кто ниже, на сколько сантиметров вырос ребенок за месяц, за три месяца, кто растет быстрее, кто медленнее. Желательно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с ребенком, его интересами, например: «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю», «Я умею, я хочу научиться...», «Мой любимый праздник», «Что мне в себе нравится и не нравится», «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходной день» и

другие. Подобные темы необходимо не только обговаривать, но и записывать, зарисовывать, делать фотообзоры. Можно привлечь к этому родителей, предлагая сделать семейную газету. Такие газеты вывешивают в группе, дети с удовольствием рассматривают их, сравнивают свои представления, увлечения, предпочтения с другими.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали взрослой одежды — шляпу, галстук, длинную пышную юбку, солнечные очки, шаль, пилотку стюардессы, капитанскую фуражку и т. п.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как ребята путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечаются место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы, а рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии.

Можно вместе с детьми сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение, Петровская ассамблея).

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентаций и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» — правильно, возможно; «-» — так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например «Конструктор эмоций». Для него нужны основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4—5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.