

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа» п. Кузьёль

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора
по УВР
 М.А.Баданина



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Русский язык»

5-9 классы

Уровень образования: основное общее образование

Срок реализации: 5 лет

Составлена на основе рабочей программы

Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Н.М.Шанского, Л.А.Тростенцовой, А.Д.Дейкина

Русский язык. - М.Просвещение, 2015;

Программу составили: учитель русского языка и литературы Овчинникова В.А., Кузнецова Г.Л.

п. Кузьёль

2020г

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку за курс основного общего образования составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 17.12.2010г. № 1897, с изменениями от 29.12.2014;
- Фундаментального ядра содержания общего образования М., Просвещение, 2011 г.;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. А.М.Кондаков, М.: Просвещение, 2009;
- Примерной ООП ООО (одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию от 8.04.2015 г №1/15);
- Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования представленных в основной образовательной программе основного общего образования;
- Примерной программы основного общего образования по русскому языку - М.: Просвещение, 2011 г. (Стандарты второго поколения);
- Авторской рабочей программы Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Н.М.Шанского, Л.А.Тростенцовой, А.Д.Дейкина .Русский язык- М.Просвещение, 2015;
- Программы развития универсальных учебных действий;
- Учебного плана МБОУ «ООШ» п.Кузьмьель;
- Положения «О порядке разработки, рассмотрения и утверждения рабочих программ учебных предметов» с учетом особенностей образовательного процесса и его обеспечения.

Русский язык – язык русского народа. Он служит ему средством:

- общения во всех сферах жизни;
- хранения и передачи информации;
- связи поколений русских людей, живших в разные эпохи.

Русский язык – один из самых развитых языков мира. Он отличается богатством и разнообразием словаря, словообразовательных и грамматических средств, располагает неисчерпаемыми возможностями изобразительно-выразительных средств, стилистическим разнообразием. На русском языке созданы художественная литература и наука, имеющие мировое значение.

Русский язык в современном мире – один из официальных языков ООН. В Российской Федерации он является государственным языком.

Свободное владение родным русским языком – обязательное условие успешности русского человека в его жизни, труде, творческой деятельности.

Целями изучения русского языка в основной школе являются:

- Воспитание духовно богатой, нравственно-ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося

гося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

- Овладение системой знаний, языковыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- Освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
- Развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- Совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, сознательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Задачами изучения русского языка на уровне основного общего образования являются:

- воспитывать духовно богатую, нравственно ориентированную личность с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как к явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

- овладевать системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развивать готовность и способность к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребность в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями; формировать навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

- осваивать знания об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развивать способности, опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащать активный словарный запас, расширять объём используемых в речи грамматических средств, совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность, развивать умения стилистически кор-

ректного использования лексики и фразеологии русского языка; развивать интеллектуальные и творческие способности учащихся, речевую культуру; овладевать правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; воспитывать стремление к речевому самосовершенствованию; осознавать эстетическую ценность родного языка;

- совершенствовать коммуникативные способности; формировать готовность к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»

Содержание курса русского языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение *метапредметных и предметных* целей обучения, что возможно на основе *компетентного подхода*, который обеспечивает формирование и развитие *коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций*.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Изучение каждого раздела, каждой темы должно содействовать развитию логического мышления и речи учащихся. Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования, чтения и письма) и осуществляется в трёх направлениях, составляющих единое целое:

овладение нормами русского литературного языка;
обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретения необходимых знаний о лингвистике как науке; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными ви-

дами лингвистических словарей.

Усиление практической направленности обучения русскому языку в школе требует особого внимания к тем вопросам теории, которые служат базой для формирования орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков.

Усвоение теоретических сведений осуществляется в практической деятельности учащихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка.

Большое значение для формирования у школьников самостоятельности в учебном труде имеет приобщение их к работе со справочной литературой.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого

этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского (родного) языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Направленность школьного курса русского языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции нашла отражение в **структуре** программы.

Материал школьного курса русского языка по классам располагается следующим образом: в 5, 6 и 7 классах изучаются фонетика и графика, лексика и фразеология, морфемика и словообразование, морфология и орфография. Систематический курс синтаксиса является предметом изучения в 8 и 9 классах. Однако первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса и пунктуации вводятся уже в 5 классе. Это позволяет организовать работу над синтаксическими, пунктуационными и речевыми навыками учащихся и подготовить их к изучению систематического курса синтаксиса в 8 – 9 классах.

Материал в программе расположен с учётом возрастных возможностей учащихся. В соответствии с этим изучение некоторых тем курса русского языка проводится в два этапа. Например, темы «Лексика», «Словообразование», «Имя существительное», «Имя прилагательное», «Глагол» даются в 5 и 6 классах, сведения по стилистике и речеведению – в 5, 6 и 9 классах.

Работа по культуре речи рассредоточена по всем классам.

В каждом классе предусмотрены вводные уроки о русском языке, что способствует повышению интереса к предмету и успешному его изучению.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению.

В программе специально выделены часы на развитие связной речи. Темы по развитию речи пропорционально распределяются среди грамматического материала. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации.

Программа обеспечивает преемственность между начальной школой и основным звеном.

Основной **формой** обучения является учебно-практическая деятельность учащихся. В процессе изучения курса используются следующие **формы и методы контроля**: устный опрос, тестовый контроль, работы по развитию речи, контрольная работа. Повсеместно формам контроля в рабочей программе имеются критерии и нормы оценивания.

Курсивом в рабочей программе по русскому языку выделены элементы содержания, относящиеся к результатам, которым обучающиеся «получают возможность научиться».

Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане

Рабочая программа по предмету «Русский язык» предназначена для реализации в общеобразовательной школе, ориентирована на учащихся 5 – 9 классов. Предмет «Русский язык» входит в образовательную область «Филология».

На изучение русского языка на уровне основного общего образования учебный план МБОУ "ООШ" п. Кузьёль предусматривает 806 часов:

5 класс – 210 часов (6 часов в неделю);

6 класс – 210 часов (6 часов в неделю);

7 класс – 140 часов (4 часа в неделю);

8 класс – 144 часов (4 часа в неделю);

9 класс – 102 часов (3 часа в неделю).

Результаты освоения предмета "Русский язык" за курс основного общего образования

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
 - *Говорение и письмо:*
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного язы-

ка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессеречевогообщения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактироватьсобственныетексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различныхсредстваргументации;
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметномуровне.
- коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурногообщения.

Метапредметные результаты.

Метапредметные результаты, включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия(регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Межпредметные понятия

Условием формирования межпредметных понятий, например, таких как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. При изучении учебного предмета «русский язык» будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом

чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебного предмета обучающиеся усовершенствуют приобретённые на первом уровне навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения биологии обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;

- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;

- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;

- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся может:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;

- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;

- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;

- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);

- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;

- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);

- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;

- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;

- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы дей-

ствий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих

внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;

- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяс-

нять их сходство;

- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;

- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;

- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;

сти;

– корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);

– критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;

– предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;

– выделять общую точку зрения в дискуссии;

– договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;

– организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.);

– устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

• определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;

• отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);

• представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;

• соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;

• высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;

• принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;

• создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием

ем необходимых речевых средств;

- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся может:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в об-

разовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание учебного предмета «Русский язык».

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.

Основные критерии культуры речи.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объ-

яснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики.

Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексиче-

ской сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе

морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

Содержание учебного предмета «Русский язык» по классам.

5 класс

Язык и общение.

1. Язык и человек. Общение устное и письменное. Читаем учебник. Слушаем на уроке. 2. Стили речи.

Повторение пройденного в 1-4 классах.

1. Звуки и буквы. Правописание и произношение. Орфограмма. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв **и, а, у** после шипящих. Разделительные **ь и ъ**.

Части речи.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква **ь** во 2-ом лице единственного числа глаголов. Правописание **тся – ться**; раздельное написание **не** с глаголами.

Имя существительное; три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква **ь** на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2, 3-го лица.

2. Текст. Тема текста. Основная мысль текста

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

1. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст. Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания. Восклицательные и невосклицательные предложения.

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения. Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами **а, но, и**; запятая между однородными членами без союзов и с союзами **а, но, и**. Обобщающие слова пред

однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения. Обращение, знаки препинания при обращении.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами. Запятая между простыми предложениями в сложном предложении. Синтаксический разбор сложного предложения.

Прямая речь после слов автора и пред ними; знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире в начале реплик диалога.

2. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи.

1. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи: гласные и согласные. Ударение в словах. Гласные ударные и безударные. Согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие. Сонорные согласные. Шипящие и *ц*. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи в письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм. Орфографический разбор. Орфографические словари.

2. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи.

1. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

2. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи.

1. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменения и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в словах. Чередование гласных и согласных в словах. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографические правила.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* – *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о – а* в корнях *–лож – лаг–*,

–рос– – –раст–. Буквы *е – о* после шипящих в корне. Буквы *ы – и* после *ц*.

2. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное

1. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные. Существительные собственные и нарицательные. Род существительных. Существительные, имеющие форму только единственного числа или только множественного числа. Три склонения имён существительных: изменение существительных по падежам и числам. Правописание гласных в падежных окончаниях имён существительных. Множественное число имён существительных.

Морфологический разбор слов.

Буквы *о* – *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных. 2. Доказательства в рассуждении.

Имя прилагательное.

1. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких – по родам и числам.

Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол

1. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Правописание *не* с глаголами. Неопределенная форма глагола. Правописание *-ться* и *-тся* в глаголах. Совершенный и несовершенный вид глаголов. Правописание чередующихся гласных *е* – *и* в корнях глаголов. Время глагола: прошедшее, настоящее и будущее. Спряжение глаголов. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Морфологический разбор глагола. Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-ом лице единственного числа.

2. Понятие о рассказе, особенностях его структуры и стиля, Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

Повторение и систематизация пройденного в 5 классе.

Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Употребление *Ъ* и *Ь*. Знаки препинания в простом и сложном предложениях и предложениях с прямой речью.

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Язык, речь, общение. Ситуация общения

Повторение пройденного в 5 классе.

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Части речи. Морфологический разбор слова. Орфограммы в окончаниях слов. Простые и сложные предложения. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог. Сочинение «Памятный день летних каникул». Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5 классе»

Лексика и фразеология. Культура речи.

1. Повторение пройденного по лексике в 5 классе.

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка. Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средство выразительности речи. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически окрашенные и нейтральные фразеологизмы. Источники фразеологизмов.

Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

2. Сбор и анализ материалов к сочинению; рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

Текст

Текст как продукт речевой деятельности. Р.Р. Продолжить текст по данному началу. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Начальные и конечные предложения текста. Основные признаки текста. Ключевые слова. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи

Словообразование. Орфография. Культура речи.

1. Повторение пройденного по морфемике в 5 классе.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) – приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов. Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари. Правописание чередующихся гласных **о – а** в корнях **-гор-** – **-гар-**, **-кос – -кас-**.

Правописание гласных в приставках **пре-** – **при**, буквы **ы – и** после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных **о – е**.

2. Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

3. Описание помещения, структура этого текста. Языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Имя существительное.

1. Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе. Склонение существительных на *-мя*. Несклоняемые существительные.

Текстообразующая роль существительных. Словообразование имен существительных.

Не с именами существительными. Правописание гласных в суффиксах **ек – ик**; буквы

о – е после шипящих и **ц** в суффиксах **-ок (ек), -онк, -онок**. Согласные **ч – щ** в суффиксе **чик**

– **щик**.

2. Различные сферы употребления устной публичной речи.

Имя прилагательное.

1. Повторение пройденного об имени прилагательном в 5 классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

Не с именами прилагательными. Буквы **о – е** после шипящих и **ц** в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах **-ан(-ян-), -ин-, -онн(-енн-**

) в именах прилагательных; различение на письме суффиксов **-к-, -ск-**. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

2. Описание природы, структура данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.

Публичное выступление о произведении народного промысла.

Имя числительное.

1. Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Текстообразующая роль имен числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; мягкий знак в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

2. Публичное выступление – призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

Местоимение.

1. Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Текстообразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква **н** в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях.

Не в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельно написание **не – ни** в отрицательных местоимениях.

2. Рассказ по воображению, по сюжетным картинкам; строение, языковые особен-

ности данных текстов.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргументы, вывод), языковые особенности.

Глагол.

1. Повторение пройденного о глаголе в 5 классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы **бы (б)** с глаголами в условном наклонении. Буквы **ь** и **ив** глаголах повелительного наклонения. Разноспрягаемы глаголы. Безличные глаголы. Текстобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах **-ова-, -ева-, -ыва-, -ива-**.

2. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

Повторение и систематизация пройденного в 6 классе.

Разделы науки о языке. Фонетика. Лексика и фразеология. Синтаксис. Словообразование. Морфемный разбор слов. Морфология. Разряды местоимений.

7 класс

Русский язык как развивающееся явление.

Повторение пройденного в 5 – 6 классах.

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Причастие.

1. Повторение пройденного о глаголе в 5 и 6 классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот, выделение запятыми причастного оборота. Текстобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы **н** в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква **н** в кратких причастиях.

2. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

Деепричастие.

1.Повторение пройденного о глаголе в 5 – 6 классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричаст-

ный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

Не с деепричастиями.

2. Рассказ по картине.

Наречие.

1. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий. Словообразование наречий.

Правописание **не** с наречиями на **-ои -е**; **не-** и **ни-** в наречиях. Одна и две буквы **н** в наречиях **не -ои -е**.

Буквы **о** и **е** после шипящих на конце наречий. Суффиксы **-ои -а** на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква **ь** после шипящих на конце наречий.

2. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности.

Пересказ исходного текста с описанием текста.

Категория состояния.

1. Категория состояния как часть речи. Её отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

2. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

Служебные части речи.

Предлог.

1. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстобразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (**в течение, ввиду, вследствие** и др.).

Дефис в предлог **из-за, из-под**.

2. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз.

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы – соединительные, разделительные и противительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстобразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов **зато, тоже, чтобы** от местоимений с предлогом и частицами и союза **также** от наречия **так** с частицей **же**.

2. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

Частица.

1. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении.

Формообразующие и смысловые частицы. Текстобразующая роль частиц.

Различение на письме частиц *не* и *ни* с различными частями речи. 2. Рассказ по данному сюжету.

Междометие. Звукоподражательные слова.

1. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий.

Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий.
Запятая и восклицательный знак в междометиях.

Повторение и систематизация пройденного в 7 классе.

8 класс

Функции русского языка в современном мире.

Повторение пройденного в 5-7 классах.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Слово-сочетание.

1. Повторение пройденного о словосочетании в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

Простое предложение.

1. Повторение пройденного о предложении. Грамматическая основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении.

Интонация простого предложения. Логическое ударение.

2. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

Простые двусоставные предложения.

Главные члены предложения.

1. Повторение пройденного о подлежащем.

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстобразующая роль. 2. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей

местности.

Второстепенные члены предложения.

1. Повторение изученного о второстепенных членах предложения.

Прямое и косвенное дополнение. Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

2. Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

Простые односоставные предложения

1. Группы односоставных предложения. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль. 2. Рассказ на свободную тему.

Неполные предложения.

Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге сложном предложении.

Однородные члены предложения.

1. Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, разделительными, противительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность постановки знаков препинания.

2. Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

Обращения, вводные слова и междометия.

1. Повторение изученного об обращении.

Распространенное обращение.

Выделительные знаки препинания при обращении. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложениях. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях.

Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий. 2. Публичное выступление на общественно значимую тему.

Обособленные члены предложения.

1. Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения.

2. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые

особенности.

Прямая и косвенная речь.

1. Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль. 2. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного

текста.

Повторение и систематизация пройденного в 8 классе.

9 класс

Международное значение русского языка.

Сложные предложения.

Союзные предложения. Сложносочиненные предложения.

1. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения.

Синтаксические синонимы сложносочинённых предложений, их текстообразующая роль. Авторское употребление знаков препинания.

2. Умение интонационно правильно произносить сложносочинённые предложения.

3. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Сложноподчинённые предложения.

1. Сложноподчинённое предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным.

Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточными предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчинённых предложений, их текстообразующая роль.

2. Умение использовать в речи сложноподчинённые предложения и простые с обособ-

ленными членами как синтаксические синонимы.

3. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление).

Бессоюзные сложные предложения.

1. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

2. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзами и бессоюзными сложными предложениями.

3. Реферат небольшой статьи (фрагмент статьи) на лингвистическую тему.

Сложные предложения с различными видами связи.

1. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

2. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

3. Конспект статьи на (фрагмент статьи) на лингвистическую тему.

Общие сведения о языке.

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.

Русский язык – первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и её разделы. Видные учёные-русисты, исследовавшие русский язык.

Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи.

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику). Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему.

Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.

Тематическое планирование 5 класс (6 ч в неделю, всего 210 ч)

№	Наименование разделов, тем	Количество часов	Содержание	Основные виды учебной деятельности	Практические работы
1	Язык и общение	3ч.	Язык и человек. Язык и речь. Общение устное и письменное. Стили речи.	Осознают роль речевой культуры, общения в жизни человека. Узнают основные особенности устной и письменной речи, анализируют высказывания с точки зрения их цели., условий общения. Читают и анализируют текст. Озаглавливают. Списывают текст, учат наизусть. Приводят примеры ситуаций, в которых происходит устное и письменное общение.	Р.Р.№1. Композиционные и языковые признаки стиля речи.-1ч.
2	Повторение изученного в начальных классах	26ч.	Звуки и буквы. Орфограмма. Части слова. Произношение и правописание. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. Правописание проверяемых согласных в корне слова. Правописание непроизносимых согласных в корне слова. Буквы и, у, а после шипящих. Разделительные ъ и ь . Раздельное написание предлогов с другими словами. Чтомы	Читают текст, определяют тему, анализируют содержание, высказывают и обосновывают мнение о тексте. Определяют признаки текста, подбирают заголовок, определяют способы выражения основной мысли. Осознают соотношение и произношения и написания. Знакомятся с понятием орфограммы. Читают текст, определяя ударные, безударные гласные, проверяемые и непроверяемые согласные. Анализируют правило написания букв а, у, и после шипящих, разделительных ъ, ь . С помощью вопросов и заданий распознают самостоятельные части речи. Определяют морфологические признаки глагола, существительного, прилагательного, местоимения.	Р.Р.№2. Обучающее изложение по Г.А.Скребицкому "Хитрый заяц"-2ч. Р.Р.№3. Обучающее сочинение-описание по картине - А.А.Пластова "Летом"-2ч.

			<p>знаем о тексте. Части речи. Глагол. -Тся и -ться в глаголах. Тема текста. Личные окончания глаголов. Имя существительное. Падежные окончания существительных. Имя прилагательное. Местоимение. Наречие. Текст. Основная мысль текста. Служебные части речи. Предлоги и союзы.</p> <p>К.р."Повторение изученного в начальных классах"</p>		
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	35ч.	<p>Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание. Разбор словосочетания. Предложение. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по интонации. Восклицательные и невосклицательные предложения. Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. Сказуемое. Способы выражения сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым. Нераспространенные и распространенные предложения.</p>	<p>Различают письма по цели и назначению. Определяют стиль речи текстов писем. Пишут письмо товарищу.</p> <p>Овладевают понятиями синтаксиса и знаниями о пунктуации. Распознают словосочетания в составе предложения, характеризуют.</p> <p>Определяют границы предложений. Опознают главные и второстепенные члены предложения, выделяют основы.</p> <p>Определяют виды подлежащего и сказуемого. Распознают опознавательный признак употребления тире.</p> <p>Распознают второстепенные члены предложения. Характеризуют предложения с однородными членами, расставляют знаки препинания. Осознают функции обращения. Составляют предложения с обращением.</p>	<p>Р.Р.№4.Сжатое изложение по тексту В.П.Катаева "Пень"-2ч.</p> <p>Р.Р.№5.Письмо-1ч.</p> <p>Р.Р.№6.Сочинение по картине Ф.П.Решетникова "Мальчишки"-2ч.</p>

			<p>Второстепенные члены предложения. Дополнение. Определение. Обстоятельство. Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Обращение. Предложения с обращениями. Письмо. Синтаксический разбор простого предложения.</p> <p>К.р. "Синтаксис простого предложения" Пунктуационный разбор простого предложения. Простые и сложные предложения. Синтаксический разбор сложного предложения. Прямая речь. Диалог. Повторение.</p> <p>К.Р."Синтаксис и пунктуация".</p>	<p>Характеризуют простое и сложное предложения. Определяют средства связи. Выделяют в предложении прямую речь после слов автора и перед ними. Оформляют диалог.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме.</p> <p>Пишут диктант.</p>	
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	19ч.	<p>Фонетика. Гласные звуки. Согласные звуки. Позиционное чередование гласных и согласных. Изменение звуков в потоке речи. Согласные твердые и мяг-</p>	<p>Выделяют описание как функционально-смысловой тип речи.</p> <p>Редактируют текст. Пишут сочинение.</p> <p>Овладевают основными понятиями фонетики.</p> <p>Распознают гласные и согласные звуки.</p> <p>Осознают значение письма, алфавита.</p>	<p>Р.Р.№7.Обучающее изложение с элементами описания (К.Г.Паустовский "Шкатулка"-2ч.</p>

			<p>кие. Распознают твердые и мягкие согласные. Повествование. Согласные звонкие и глухие. Графика. Алфавит. Описание предмета. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i>. Орфоэпия. Фонетический разбор слова. Повторение. Обобщение изученного по теме.</p> <p>К.р."Фонетика. Орфоэпия. Графика"</p>	<p>Проводят фонетический анализ слов. Осознают важность нормативного произношения. Отвечают на контрольные вопросы. Моделируют диалог. Пишут диктант. Устное описание картины.</p>	<p>Р.Р.№8.Сочинение. Описание предметов, изображённых на картине Ф.И.Толстого "Цветы, фрукты, птица"-2ч.</p>
5	Лексика. Культура речи.	18ч.	<p>Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Различают однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Различают прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Повторение.</p> <p>К.р."Лексика. Культура речи."</p>	<p>Овладевают базовыми понятиями лексикологии. Объясняют различие лексического и грамматического значения. Пользуются словарями. Различают однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение. Опознают синонимы, антонимы, омонимы. Отвечают на контрольные вопросы. Пишут диктант. Пишут изложение.</p>	<p>Р.Р.№9.Сочинение-описание по картине И.Э.Грабаря "Февральская лазурь"-2ч. Р.Р.№10.Подробное изложение К.Г.Паустовскому "Первый снег"-2ч.</p>
6	Морфемика. Орфография.	28ч.	<p>Морфема - наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование</p>	<p>Овладевают основными понятиями морфемики. Осознают роль морфем в процессах словообразования. Опознают окончание, основу</p>	<p>Р.Р.№11.Изложение "Последний лист орешника"-</p>

	Культура речи.		слов. Окончание. Основа слова. Корень слова. Рассуждение. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Суффикс. Приставка. Чередование звуков. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слова. Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание букв <i>з, сна</i> конце приставок. Буквы <i>а, о</i> в корне <i>-лаг-</i> и <i>-лож-</i> . Буквы <i>а, о</i> в корне <i>-рост-</i> и <i>-рос-</i> . Буквы <i>ё, о</i> после шипящих в корне. Буквы <i>и, ы</i> после <i>ц</i> . Повторение изученного. К.р "Морфемика"	слова, корень как значимую часть слова. Опознают приставку и суффикс как словообразующие морфемы. Получают представление о чередовании, усваивают правила написания <i>а, о</i> в корнях с чередованием. Усваивают правило написания <i>ё, о</i> после шипящих, <i>и, ы</i> после <i>ц</i> . Отвечают на контрольные вопросы. Определяют стиль текста, озаглавливают его, пишут сочинение.	2ч. Р.Р.№12. Сочинение-рассуждение "Секрет названия"-2ч. Р.Р.№13. Сочинение-описание по картине П.П.Кончаловского "Сирень в корзине"-2ч.
7	Морфология. Орфография. Культура речи.	70ч.	Имя существительное. (25ч.) Имя существительное как часть речи. Доказательства в рассуждении. Имена существительные, одушевленные и неодушевленные. Имена существительные собственные и нарицательные. Большая буква в	Определяют имя существительное как самостоятельную часть речи. Распознают одушевленные/неодушевленные, собственные/нарицательные существительные. Определяют род, склонение, падеж. Усваивают правило написания падежных окончаний, <i>о, е</i> после шипящих. Обозначают условия выбора орфограмм. Характеризуют существительное по его признакам. Отвечают на контрольные вопросы, списывают	Р.Р.№14. Сжатое изложение "Перо и чернильница"-2ч. Р.Р.№15. Сочинение по картине Г.Г.Нисского "Февраль"-2ч.

		<p>именах собственных. Род имен существительных. Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа. Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа. Распознают имена существительные, имеющие форму только единственного числа. Три склонения имен существительных. Определяют тип склонения имен существительных. Падеж имен существительных. Определяют падеж имен существительных. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Множественное число имен существительных. Особенности склонения имен существительных в некоторых формах множественного числа. Правописание <i>о, е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных.</p>	<p>тексты. Пишут диктант, сочинение по картине, отзыв. Определяют морфологические признаки прилагательного. Распознают полные и краткие формы. Характеризуют прилагательное по его признакам. Отвечают на контрольные вопросы. Списывают текст. Пишут сочинение - описание животного. Определяют морфологические признаки глагола. Распознают инфинитив, личные формы, совершенный/несовершенный вид. Определяют способ образования глаголов. Усваивают правило определения спряжения и написания личных окончаний. Употребление времен, <i>ь</i> после шипящих. Отвечают на контрольные вопросы, пишут диктант.</p>	
--	--	--	---	--

		<p>Морфологический разбор имени существительного. Повторение изученного</p> <p>К.р. "Имя существительное"</p> <p>Имя прилагательное. (18ч.)</p> <p>Имя прилагательное как часть речи.</p> <p>Падежные окончания прилагательных. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Описание животного. Прилагательные полные и краткие. Морфологический разбор имени прилагательного. Повторение изученного.</p> <p>К.р. "Имя прилагательное"</p> <p>Глагол.(27ч.)</p> <p>Глагол как часть речи. <i>Не</i> с глаголами. Рассказ. Неопределенная форма глагола. Правописание <i>-тся-</i> и <i>-ться-</i> в глаголах. Виды глагола. Буквы <i>е, и</i> в корнях с чередованием. Невыдуманный рассказ (о се-</p>		<p>Р.Р.№16. Подробное изложение по рассказу А.И.Куприна "Ю-ю"-2ч.</p> <p>Р.Р.№17. Описание животного. Устное сочинение по картине А.Н.Комарова "Наводнение"-2ч.</p> <p>Р.Р.№18. Невыдуманный рассказ о себе-2ч.</p> <p>Р.Р.№19. Сжатое изложение с изменением формы лица.(по</p>
--	--	---	--	--

			<p>бе). Время глагола. Прошедшее время. Настоящее время. Будущее время. Спряжение глаголов. Морфологический разбор глагола. Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м</p>		<p>упр.688)-2ч. Р.Р.№20. Употребление "живописного настоящего" в речи (по упр.696, 697)-2ч. Р.Р.№21. Сочинение по рисунку О.Поповича "Не взяли на рыбалку"-2ч.</p>
8	Повторение и систематизация изученного в 5 классе	11ч.	<p>Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Употребление букв ъ и ь. Морфемика. Части слова. Морфология. Части речи: существительное, прилагательное, глагол. Знаки препинания в простом и</p>	<p>Систематизируют знания. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Систематизируют орфограммы в приставках, корнях, окончаниях. Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания.</p>	
9	Итого:	210ч.			40ч.

Тематическое планирование по русскому языку в 6 классе

(6ч.в неделю, всего 210 ч.)

№	Наименование разделов, тем	Количество часов	Элементы содержания стандарта	Характеристика видов деятельности учащихся	Практические работы
1	Общие сведения о языке	1ч.	Роль языка в жизни человека и общества. Язык, речь, общение. Ситуация общения.	Осознают роль речевой культуры, общения в жизни человека. Узнают основные особенности устной и письменной речи, анализируют высказывания с точки зрения их цели, условий общения. Читают и анализируют текст. Озаглавливают. Списывают текст, учат наизусть. Приводят примеры ситуаций, в которых происходит устное и письменное общение.	
2	Повторение пройденного в 5 классе.	8ч.	Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в	Читают текст, определяют тему, содержание, высказывают и мнение о тексте. Определяют признаки текста, берут заголовок, определяют способы выражения основной мысли. Осознают соотношение произношения и написания. Вспоминают понятие орфограммы. Читают текст, определяя разные виды орфограмм. Анализируют правила написания букв. С помощью вопросов и заданий распознают главные части речи. Определяют признаки глагола, существительного,	Р.Р. Сочинение «Как я провёл лето»- 1ч. Р.Р. Сочинение- Как возник фразеологизм «Пркрустово ложе» 1ч.

			сложном предложении. Синтаксический разбор предложения. Составляют сложные предложения. Прямая речь. Диалог. К.р. "Повторение изученного в пятом классе"	лагательного, местоимения.	
3	Текст.	5ч.	Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи.	Овладевают базовыми понятиями текстоведения: типы речи, стили речи, тема, основная мысль.	Р.Р. Продолжить текст по данному началу -1ч.
4	Лексика. Культура речи.	15ч.	Слово, его лексическое значение. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Различают профессионализмы. Диалектизмы. Различают диалектиз-	Овладевают базовыми понятиями Объясняют различие лексического и ческого значения. Пользуются словарями. Различают и многозначные слова, прямое и переносное значение. Оpoznают синонимы, антонимы, нимы. Отвечают на контрольные вопросы.	Р.Р. Сжатое изложение (упр.119)-2ч.

			мы. Исконно русские и заимствованные слова. Новые слова (неологизмы). Устаревшие слова. Словари. Повторение. К.р. "Лексика"	тант. Пишут изложение.	
			Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Повторение.	Овладевают базовыми понятиями фразеологии. Пользуются словарями.	Р.Р. Как возник Фразеологизм -1ч.
6	Словообразование. Орфография. Культура речи.	35ч.	Морфемика и словообразование. Описание помещения. Этимология слов. Систематизация материалов к сочинению-описанию Буквы-а- и -о- в корне -кас- и -кос-. Буквы а и о в корне -гар- и-гор-. Буквы а и о в корне -зар- и -зор-. Буквы -ы- и -и- после приставок. Гласные в приставках пре- и при-. Соединительные -о- и -е- в сложных словах. Сложносокращен-	Овладевают основными понятиями словообразования. Осознают роль морфем в словообразовании. Опознают окончание, основу слова, корень как значимую часть. Составляют инструкцию "Как отличить корень чередованием О-А от похожего корня". Ведут наблюдение за природой осенью	Р.Р. Сочинение-описание помещения (по повести А.С.Пушкина "Станционный смотритель)-2ч. Р.Р. Сочинение---наблюдение по теме «Падающие листья»-2ч. Р.Р. Сочинение – описание По упр.165- 1ч. Р.Р. Выборочный

			ные слова. Морфемный и словообразовательный разбор слов. Повторение. К.р "Морфемика"		пересказ текста -1ч. Р.Р. Описание помещения -1ч.
7	Морфология. Орфография. Культура речи.	130ч.	Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква -е- в суффиксе-ен-существительных на -мя. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. Не- с существительными. Буквы -ч- и -щ- в суффиксе существительных -чик (-щик). Гласные в суффиксах существительных -ек и -ик. Гласные -о- и -е-	<p>Определяют имя существительное как тельную часть речи. Обозначают условия ра орфограмм. Характеризуют по его признакам.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы, тексты. Пишут диктант, сочинение по впечатлению.</p> <p>Определяют морфологические признаки гательного. Распознают полные и краткие мы. Характеризуют прилагательное по его знакам.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы. текст.</p> <p>Определяют морфологические признаки имени. Распознают разряды местоимений, таксическую функцию.</p> <p>Определяют морфологические признаки тельного. Распознают разряды синтаксическую функцию. Обозначают выбора орфограмм.</p> <p>Определяют морфологические признаки ла. Усваивают правило определения и написания личных окончаний. времен, ь знак после шипящих. Отвечают контрольные вопросы, пишут диктант.</p>	Р.Р. Сочинение.- описание впечатлений по упр. 284-1ч. Р.Р. «Письмо товарищу»-1ч. Р.Р. Подготовка устного публичного выступления о происхождении имён -1ч. Р.Р. Устное публичное выступление о происхождении имён -1ч.

		<p>после шипящих в суффиксах существительных. Повторение.</p> <p>К.р"Имя существительное"</p> <p>Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Описание природы. Степени сравнения имен прилагательных. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. Не- с прилагательными. Буквы -о- и -е- после шипящих и -ц- в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы -н- в суффиксах прилагательных. Различия на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск-. Дефисное и слит-</p>	<p>Готовят сообщение "Роль антонимов в речи".</p> <p>Готовят сообщение "Роль прилагательных в речи".</p> <p>Определяют морфологические признаки</p> <p>Пишут сочинение по своей картине, используя имена прилагательные</p>	<p>Р.Р. Описание природы, находящейся вблизи и вдали по картине Т.Н.Яблонской «Утро» -1ч.</p> <p>Р.Р. Сочинение по картине Т.Н. Яблонской «Утро» с описанием пейзажа -1ч.</p> <p>Р.Р. Описание природы. Структура данного текста, его языковые особенности -1ч.</p> <p>Р.Р. Описание по картине И Крымова «Зимний Вечер» - 1ч.</p>
--	--	--	---	--

		<p>ное написание сложных прилагательных. Повторение.</p> <p>К.р"Имя прилагательное"</p> <p>Имя числительное. Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного. Повторение.</p> <p>К.р"Имя числительное".</p> <p>Местоимение. Местоимение как часть</p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="1064 367 1780 454">Составляют тестовые задания по теме "Числительное".</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1064 454 1780 542">Составляют монолог "Странные меры для веса".</td> </tr> </table>	Составляют тестовые задания по теме "Числительное".	Составляют монолог "Странные меры для веса".	<p>Р.Р. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы по упр.326-1ч.</p> <p>Р.Р. Публичное выступление о произведениях народного промысла -1ч.</p> <p>Р.Р. Пересказ исходного текста с цифровым материалом по упр.428-1ч.</p> <p>Р.Р. Публичное выступление – призыв, его структура, языковые особенности -1ч.</p>
Составляют тестовые задания по теме "Числительное".						
Составляют монолог "Странные меры для веса".						

		<p>речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение себя. Распознают возвратное местоимение себя. Вопросительные и относительные местоимения. Распознают вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Рассуждение. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Повторение. К.р"Местоимение" Глагол. Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы пере-</p>	<p>Характеризуют местоимение как часть речи. Списывают предложения, вставляя местоимения. Подчёркивают местоимения как члены предложения. Отмечают недочёты в употреблении местоимений</p>	<p>Р.Р. Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргументы, вывод), языковые особенности-1ч.</p> <p>Р.Р. Сочинение -рассказ по воображению по картине Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители»-2ч</p>
--	--	---	--	---

			<p>ходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Распознают глаголы в повелительном наклонении. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Распознают безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Рассказ на основе услышанного. Правописание гласных в суффиксах глаголов. Повторение.</p> <p>К.р"Глагол"</p>	<p>Активизируют знания о глаголе как части речи.</p> <p>Характеризуют морфологические признаки глагола и его синтаксическую роль.</p> <p>Определяют вид, форму, спряжение глаголов при выполнении упражнений. Объясняют условия выбора гласных в корнях и окончаниях глаголов.</p> <p>Анализируют роль глаголов в текстах.</p> <p>Пишут изложение, сочинение-рассказ на заданную тему, сочинение по наблюдению.</p> <p>Подбирают однокоренные глаголы к словам. Обозначают способы образования глаголов.</p>	<p>Р.Р.</p> <p>Подготовка к сочинению- рассказу по сюжетным картинам с включением части готового текста по упр.517 -2ч</p> <p>Р.Р.Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев по упр.541- 2ч.</p> <p>Р.Р.Сочинение по наблюдению -2ч.</p> <p>«Мы ищем весну»</p> <p>Р.Р. Рассказ на услышанного, его строение, языковые особенности по упр.577 -2ч.</p>
8	<p>Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах. Культура речи.</p>	<p>12ч.</p>	<p>Разделы науки о языке. Орфография. Фонетика. Лексика и фразеология. Синтаксис. Словообразование. Морфемный разбор слов.</p> <p>Морфология.</p>	<p>Систематизируют знания.</p> <p>руют, составляют таблицы.</p> <p>Систематизируют орфограммы в корнях, окончаниях.</p> <p>Повторяют знания о системе правил ния знаков препинания.</p> <p>Готовят устное высказывание</p>	<p>Р.Р. Письмо товарищу-1ч.</p> <p>Р.Р.</p> <p>Сочинение по картине А.М. Герасимова «После дождя»-1ч.</p>

			<p>Р.Р.Сочинение по картине А.М.Герасимова «После дождя».</p> <p>Разряды местоимений.</p> <p>Промежуточная аттестация.Итоговое тестирование</p> <p>Контрольный диктант по теме «Повторение и систематизация изученного в 6 классе»</p> <p>Анализ контрольного диктанта»</p>	нормах русского языка.	
	Итого	210ч.			30ч.

Тематическое планирование 7 класс (4 ч в неделю, всего 140 ч)

7 класс				
Наименование разделов	Кол-во часов	Содержание учебного предмета	Основные виды учебной деятельности	Практические работы
Общие сведения о языке	1	Русский язык как развивающееся явление	Отвечают на вопросы по содержанию текстов упражнений. Работают над лексикой текстов с целью осмыслить тему «Развитие языка». Создают аргументированный текст по теме. Попутно решают отдельные вопросы лексики, синтаксиса, фонетики, орфографии	
Повторение пройденного в 5-6 классах	14	Повторение синтаксиса и пунктуации Словосочетание Морфология. Орфография. Культура речи. Имя прилагательное Имя существительное Глагол Местоимение Имя числительное Прямая речь Однородные члены предложения Синтаксис и пунктуация в сложных и простых предложениях Лексика и фразеология Контрольный диктант на	Повторяют изученное о частях речи, их морфологические признаки. Читают текст, определяют тему, анализируют содержание, высказывают и обосновывают мнение о тексте.	

		<p>тему «Повторение изученного в 5-6 классах»</p> <p>Анализ контрольного диктанта</p>		
Речь. Речевая деятельность.	5	<p>Текст как продукт речевой деятельности. Анализ текста</p> <p>Коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея.</p> <p>Виды связи предложений в тексте, языковые средства ,сфера употребления</p> <p>Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация</p>	<p>Отвечают на контрольные(диагностические) вопросы. Работают над лексическим значением, анализируют слова с толковым словарём.</p> <p>Подбирают примеры лексических явлений из литературных произведений. Читают интонационно правильно и списывают тексты, попутно работая над орфографией и пунктуацией. Работают над особенностями употребления слов разных лексических групп</p>	
Морфология Культура речи. Орфография Причастие-32	71	<p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи.</p> <p>Повторение изученного о глаголе в 5-6 классах</p>	<p>Анализируют и характеризуют морфологические признаки и синтаксическую роль причастий.</p> <p>Выявляют путём наблюдений особенности склонения причастий. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях причастий. Выполняют</p>	

	<p>Причастие.</p> <p>Свойства прилагательных и глаголов у причастий.</p> <p>Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.</p> <p>Публицистический стиль: его жанры, языковые особенности.</p> <p>Причастный оборот. Выделение запятыми причастного оборота.</p> <p>Р.Р. Урок-1. Сочинение по картине И.Бродского «Летний сад осенью»</p> <p>Р.Р. Урок -2. Написание сочинения по картине И.Бродского «Летний сад осенью»</p> <p>Действительные и страдательные причасти настоящего и прошедшего времени.</p> <p>Образование действительных причастий настоящего времени</p> <p>Образование действительных причастия прошедшего времени</p>	<p>упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют причастный оборот. Анализируют условия обособления причастного оборота.</p> <p>Выполняют творческое задание с элементами описания внешности человека, описания картины.</p> <p>Знакомятся с действительными и страдательными причастиями.</p> <p>Отрабатывают пунктуации. При причастном обороте. Образуют причастия от глаголов. Преобразуют сложные предложения в простое с причастным оборотом. Усваивают правило написания нн в полном причастии и н в кратком причастии. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и пишут контрольный диктант.</p>	<p>Р.Р. Сочинение по картине И.Бродского «Летний сад осенью» - 2ч.</p> <p>Р.Р. Сочинение по картине В.Хабарова «Портрет Милы». – 2ч.</p>
--	---	---	--

Р.Р. Урок1. Сочинение по картине В. Хабарова «Портрет Милы»

Р.Р. Урок – 2.Написание сочинения по картине В. Хабарова «Портрет Милы». Образование страдательных причастий настоящего времени

Образование страдательных причастий пошедшего времени.

Полные и краткие страдательные причастия

Морфологический анализ причастий

Р.Р. Подготовка к сжатою изложению «Отец и сын». Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности.

Р.Р. Написание изложения с описанием внешности человека.

Не с причастиями.

Текстообразующая роль причастий.

Р.Р. Устный пересказ исходного текста с описанием внешности человека Одна и две буквы –

Р.Р. Подготовка к сжатою изложению «Отец и сын». Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности.**Р.Р.**

Р. Написание изложения с описанием внешности человека. -2ч.

Р.Р. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по

		<p>н- в суффиксах причастий и прилагательных, образованных от глаголов Одна буква -н- в кратких причастиях Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастиях. Буквы е – ё после шипящих в суффиксах страдательных причастиях прошедшего времени Синтаксическая роль причастий в предложении. Лабораторный урок по теме «Причастие» Р.Р. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии. Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура. Контрольная работа по теме «Причастие»</p>		<p>фотографии.- 1ч.</p>
Деепричастие	13	<p>Повторение пройденного о глаголе в 5-6 классах. Деепричастие. Понятие о деепричастии и деепричастном обороте Глагольные и наречные</p>	<p>Опознают деепричастие как самостоятельную часть речи. Определяют деепричастный оборот.</p>	

		<p>свойства деепричастий</p> <p>Деепричастия совершенного вида и их образование</p> <p>Деепричастия несовершенного вида и их образования.</p>		
		<p>Не с деепричастиями.</p> <p>Р.Р. Урок-1. Сочинение по картине С.А.Григорьева «Вратарь»</p> <p>Р.Р. урок-2. Написание сочинение по картине С.А. Григорьева «Вратарь»</p> <p>Синтаксическая роль деепричастий в предложении</p> <p>Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте.</p> <p>Выделение одиночных деепричастий запятыми (ознакомление)</p> <p>Контрольный диктант на тему «Деепричастие»</p> <p>Текстообразующая роль деепричастий.</p>	<p>Образуют от глаголов деепричастия несовершенного и совершенного вида.</p> <p>Уточняют функции деепричастия в художественном тексте. Усваивают правило написания не с деепричастиями.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут сочинение с описанием действий и внешности детей.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы.</p> <p>Пишут контрольный диктант.</p>	<p>Р.Р. Сочинение по картине С.А.Григорьева «Вратарь»- 2ч.</p>
Наречие	20	<p>Наречие как часть речи.</p> <p>Р.Р. Подробное изложение «Лес – наше богатство»</p> <p>Р.Р. Написание подробного изложения «Лес – наше богатство»</p>	<p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль наречий.</p> <p>Распознают наречия разных разрядов.</p> <p>Составляют и записывают рассказ с</p>	<p>Р.Р. Подробное изложение «Лес – наше богатство» - 2ч.</p>

	<p>Синтаксическая роль Степени сравнения наречий. Правописание не с наречиями на о и е. Не и ни в наречиях. Одна и две буквы н в наречиях на о и е Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Слитное и раздельное написание наречий Суффиксы о и а на конце наречий с приставками в- за- на- Усваивают правило слитногои раздельного написаний не с наречиями на о и е. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Суффиксы о и а на конце наречий с приставками в- за- на- Буквы о и а на конце наречий с приставками из- до- с-. Дефис между частями слова в наречиях. Буква мягкий знак после шипящих на конце наречий. Р.Р. Урок-1. Подготовка к сочинению «Сопоставительная</p>	<p>использованием в нём наречий. Усваивают правила написания н и nn . букв е и и в наречиях, суффиксы о и а на конце наречий, мягкого знака после шипящих. Пишут подробное изложение. Собирают материал по Интернету по описанию Деда мороза и Санта Клауса, сопоставляют, сравнивают.</p>	<p>Р.Р. Урок-1. Подготовка к сочинению «Сопоставительная характеристика Деда Мороза и Санта Клауса». Р.Р. Сбор материала по Интернету к сочинению «Сопоставительная характеристика Деда Мороза и Санта Клауса» Р.Р. Написание сочинения «Сопоставительная характеристика Деда</p>
--	--	---	--

		<p>характеристика Деда Мороза и Санта Клауса».</p> <p>Р.Р. Сбор материала по Интернету к сочинению «Сопоставительная характеристика Деда Мороза и Санта Клауса»</p> <p>Р.Р. Написание сочинения «Сопоставительная характеристика Деда Мороза и Санта Клауса»</p> <p>Синтаксические свойства наречий</p> <p>Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.</p> <p>Повторение и обобщение материала на тему «Наречие». Контрольная работа по теме «Наречие»</p> <p>Анализ контрольного диктанта по теме «Наречие»</p>		<p>Мороза и Санта Клауса»-3ч.</p>
<p>Категория состояния</p>	5	<p>Категория состояния как часть речи.</p> <p>Отличие наречий от слов категории состояния</p> <p>Синтаксическая роль слов категории состояния</p> <p>Р.Р. Урок-1.Подготовка к выборочному изложению текста с описанием состояния природы «Обыкновенное</p>	<p>Обозначают условия выбора орфограмм.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы, списывают тексты. Выявляют отличия категории состояния и наречия.</p> <p>Пишут выборочное изложение с описанием состояния природы.</p>	<p>Р.Р. выборочное изложение текста с описанием состояния природы «Обыкновенн</p>

		чудо» Р.Р. Урок-2.Написание изложения «Обыкновенное чудо»		ое чудо» -2ч.
Служебные части речи: 1).Предлог13ч.	42	Самостоятельные и служебные части речи. Предлог как служебная часть речи. Основные морфологические нормы образования форм предлогов. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Дефис в предлогах из-за, из-под Р.Р. Урок-1. Подготовка к сочинению по картине А.В. Сайкиной «Детская спортивная школа» Р.Р. Урок-2. Написание сочинения по картине А.В. Сайкиной «Детская спортивная школа» Слитное и раздельное написание производных предлогов насчёт, ввиду, несмотря на Слитное и раздельное написание производных	Различают служебные части речи. Работают над орфограммами и знаками препинания, дифференцируют служебные части речи. Знакомятся с теорией. составляют словосочетания, тренируются в употреблении предлогов, частиц, союзов Распознают производные и непроизводные предлоги, сочинительные и подчинительные союзы, разряды частиц. Знакомятся с планом и образцом морфологического разбора предлога, союза, частиц. Выполняют морфологический разбор предлога, союза, частицы. Читают тексты к упражнениям и работают над их особенностями. Пишут рассказ по данному сюжету	Р.Р. Урок-1. Подготовка к сочинению по картине А.В. Сайкиной «Детская спортивная школа» Р.Р. Урок-2. Написание сочинения по картине А.В. Сайкиной «Детская спортивная школа» -2ч.

<p>2).Союз- 14ч.</p>	<p>предлогов в течение, в продолжение, вследствие Текстообразующая роль предлогов. Контрольный диктант на тему «Предлог» Анализ контрольного диктанта на тему «Предлог»</p> <p>Союз как служебная часть речи. Основные морфологические нормы образования форм союзов Простые и составные союзы. Сочинительные и подчинительные союзы. Сочинительные союзы: соединительные, разделительные и противительные Употребление союзов в простом и сложном предложении Р.Р. Урок-2.Написание подробного изложения «Испытание на человечность» Употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстообразующая роль</p>		<p>Р.Р. Написание подробного изложения «Испытание на человечность»</p>
----------------------	--	--	---

<p>Частица- 11ч.</p>	<p>союзов. Слитное и раздельное написание союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже. чтобы от местоимений с предлогом и частицы и союзы также от наречий так с частицей же Синтаксическая роль союзов в предложении. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Контрольный диктант по теме «Союз. Предлоги». Анализ контрольного диктанта.</p> <p>Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Разряды частиц. Формообразующие и смысловые частицы. Р.Р. Рассказ по данному сюжету по упражнению 358.Различение на письме частиц не и ни с различными частями речи. Текстообразующая роль частиц.</p>		<p>Р.Р. Рассказ по данному сюжету по упражнению 358-1ч.</p>
----------------------	---	--	--

		<p>Раздельное и дефисное написание частицы. Морфологический анализ частиц Различение на письме частицы не и ни и приставки не и ни Контрольный диктант на тему «Частицы» Анализ контрольного диктанта на тему «Частицы»</p>		
Междометие	4	<p>Междометие как часть речи.. Дефис в междометиях. Синтаксическая роль междометий в предложении. Интонационное выделение междометий. Звукоподражательные слова их отличие от междометий. Запятая и восклицательный знак при междометии Р.Р.Урок-1. Подготовка к сжатому изложению «Родина» Р.Р.Урок-2 Написание сжатого изложения «Родина»</p>	<p>Определяют морфологические признаки междометия. Пишут проект «Дефис в междометиях». Пишут сжатое изложение</p>	<p>Р.Р.Урок-1. Подготовка к сжатому изложению «Родина» Р.Р.Урок-2 Написание сжатого изложения «Родина»-2ч.</p>

Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах.	10	<p>Применение знаний по морфологии в практике правописания. Причастие и причастный оборот</p> <p>Синтаксический разбор предложений с причастным оборотом</p> <p>Деепричастия и знаки препинания при деепричастном обороте</p> <p>Наречие.</p> <p>Правописание приставок из-до- с- в наречиях</p> <p>Дефис в наречиях</p> <p>Правописание союзов и предлогов</p> <p>Промежуточная аттестация.</p> <p>Итоговое тестирование</p> <p>Контрольный диктант на тему «Повторение изученного в 7 классе»</p> <p>Анализ контрольного диктанта «Повторение изученного в 7 классе»</p>	<p>Систематизация знаний. Заполняют, анализируют, составляют таблицу.</p> <p>Систематизируют орфограммы в приставках, корне, окончаниях.</p> <p>Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания.</p> <p>Вспоминают разные виды текстов и их различия. Отвечают на вопросы по пройденному материалу. Выполняют фонетический разбор слов, морфологический и синтаксический разбор слов и предложений.</p>	
Промежуточная аттестация	1	<p>Промежуточная аттестация</p> <p>Итоговое тестирование</p>		
Итого	140ч.	из них – Р.Р- 25; к/д – 8.		

Синтаксис -10ч.	12	1	Единицы синтаксиса русского языка. Повторение пройденного о словосочетании в 5классе
	13.	2.	Предложение как единица языка.
	14.	3.	Словосочетание как единица синтаксиса
	15.	4.	Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление и примыкание
	16	5.	Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные)
	17	6.	Синтаксические связи слов в словосочетании.
	18	7.	Синтаксический разбор словосочетаний
	19.	8.	Р.Р. Подготовка к сочинению «Жизнь леса и судьбы людей»
	20.	9.	Р.Р. Написание сочинения на тему «Жизнь леса и судьбы людей»
	21.	10.	Текст как единица синтаксиса
Простые предложения-7ч.	22.	1.	Границы предложения. Повторение пройденного о предложении
	23.	2.	Грамматическая основа предложениям
	24.	3.	Особенности связи подлежащего и сказуемого
	25.	4.	Порядок слов в предложении
	26.	5.	Интонация простого предложения. Логическое ударение
	27.	6.	Р.Р. Сочинение- описание. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности
	28.	7.	Р.Р. Написание сочинения «Церковь Покрова на Нерли»
Простые двусоставные предложения . Главные члены предложения-12ч.	29.	1.	Структурные типы простых предложений. Повторение пройденного о подлежащем. Способы выражения подлежащего
	30.	2.	Порядок слов в предложения. Интонация
	31.	3.	Повторение изученного о сказуемом

	32.	4.	Простое глагольное сказуемое
	33.	5.	Составное глагольное сказуемое
	34.	6.	Составное именное сказуемое
	35.	7.	Тире между подлежащим и сказуемым
	36.	8.	Синтаксическая синонимия главных членов предложения. Их текстообразующая роль
	37.	9.	Р.Р. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности. Сбор материала к сочинению.
	38.	10.	Р.Р. Написание сочинения -описания «Койгородская церковь»
	39.	11.	Контрольный диктант на тему «Главные члены предложения»
	40.	12.	Анализ контрольного диктанта на тему «Главные члены предложения»
Второстепенные члены предложения -12ч.	41.	1.	Повторение изученного о второстепенных членах предложения, способы их выражения
	42.	2.	Прямое и косвенное дополнение
	43.	3.	Несогласованное определение и согласованные
	44.	4.	Приложение как разновидность определения
	45.	5.	Знаки препинания при приложении
	46.	6.	Виды обстоятельств по значению(время, место, причина)
	47.	7.	Обстоятельства образа действия, условия, уступительное
	48.	8.	Сравнительный оборот; знаки препинания при нём
	49.	9.	Ораторская речь, её особенности
	50.	10.	Р.Р. Публичное выступление об истории своего края

	51.	11.	Контрольный диктант на тему «Второстепенные члены предложения»
	52	12.	Анализ контрольного диктанта на тему «Второстепенные члены предложения»
Простые односоставные предложения -15ч.	53.	1.	Типы односоставных предложений
	54.	2.	Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определённо-личные)
	55.	3.	Неопределённо-личные предложения
	56.	4.	Безличные предложения
	57.	5.	Виды безличных предложений
	58.	6.	Инструкция. Рассуждения.
	59.	7.	Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль
	60.	8.	Синтаксический разбор односоставных предложений
	61.	9.	Обобщающий урок по теме «Однородные члены предложения»
	62.	10.	Контрольный диктант на тему «Односоставные предложения»
	63.	11.	Анализ контрольного диктанта на тему «Односоставные предложения»
	64.	12.	Р.Р. Сжатое изложение «Судьба четвероногих друзей»
	65.	13.	Р.Р. Написание изложения «Судьба четвероногих друзей»
	66.	14.	Понятие о неполных предложениях
	67.	15.	Неполные предложения в диалоге сложном предложении
Простые осложнённые предложения -1ч.	68.	1.	Понятие об осложнённых предложениях
Однородные члены предложения -15ч.	69.	1.	Повторение изученного об однородных членах предложения
	70.	2.	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией и пунктуация при них
	71.	3.	Однородные члены, связанные сочинительными союзами и интонацией

	72.	4.	Однородные и неоднородные определения
	73.	5.	Ряды однородных членов предложения
	74.	6.	Разделительные знаки препинания между однородными членами
	75.	7.	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.
	76.	8.	Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложении
	77.	9	Вариативность постановки знаков препинания
	78.	10.	Пунктуационный разбор предложения с однородными членами
	79.	11.	Обобщающий урок на тему «Однородные члены предложения»
	80	12	Урок – практикум по теме «Односоставные члены предложения»
	81.	13.	Контрольный диктант на тему «Однородные члены предложения»
	82.	14.	Анализ контрольного диктанта на тему «Однородные члены предложения»
	83	15.	Р.Р. Написание сочинения-рассуждения «Зачем нужен спорт?»

Предложения с обращениями, вводными словами – 14 часов	84.	1.	Назначение обращений. Повторение изученного об обращении
	85.	2.	Распространённые обращения и знаки препинания при нём
	86.	3.	Выделительные знаки препинания при обращении
	87.	4.	Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению
	88.	5.	Вводные слова.
	89.	6.	Вводные предложения и знаки препинания при них.
	90.	7.	Вставные конструкции
	91.	8.	Междометия в предложениях
	92.	9.	Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометии
	93.	10.	Одиночные и парные знаки препинания
	94.	11.	Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий

	95.	12.	Р.Р. Публичные выступления на общественно значимую тему
	96.	13.	Контрольный диктант на тему «Вводные слова. Обращения»
	97.	14.	Анализ контрольного диктанта на тему « Вводные слова. Обращения»
Обособленные члены предложения -23ч.	98.	1.	Понятие об обособленных членах предложения
	99.	2.	Обособленные определения
	100.	3.	Обособленные приложения
	101.	4.	Р.Р. Подготовка к рассуждению на дискуссионную тему по упражнению 356
	102.	5.	Р.Р. Рассуждение на дискуссионную тему по упражнению 356
	103.	6.	Обособление определений и приложений, относящихся к личному местоимению
	104.	7.	Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них
	105.	8.	Обособление согласованных приложений
	106.	9.	Отсутствие и наличие запятой перед союзом как
	107.	10.	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки при них
	108.	11.	Р.Р. Подготовка к сжатому изложению «Учение с увлечением»
	109.	12.	Р.Р. Написание изложения на тему «Учение с увлечением»
	110.	13.	Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами.
	111.	14.	Обособление обстоятельства, выраженного одиночными деепричастными оборотами
	112.	15.	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.
	113.	16.	Уточняющие члены предложения
	114.	17.	Выделительные знаки препинания при уточняющих членах
	115.	18.	предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах

			предложениях
	116	19.	Синтаксические синонимы обособленных членов предложения
	117.	20	Контрольный диктант на тему «Обособленные и уточняющие члены предложения».
	118.	21.	Анализ контрольного диктанта на тему «Обособленные и уточняющие члены предложения».
	119.	22.	Р.Р. Характеристика человека как вид текста: строение данного текста, языковые особенности
	120	23.	Р.Р. Сочинение. Написание характеристики на своего одноклассника
Чужая речь-12ч.	121	1.	Повторение изученного о прямой речи и диалоге.
	122	2.	Способы передачи чужой речи. Прямая речь.
	123	3.	Косвенная речь
	124.	4.	Слова автора внутри прямой речи
	125.	5.	Разделительные и выделительные знаки препинания в предложении с прямой речью
	126.	6.	Предложения с косвенной речью.
	127.	7.	Диалог. Знаки препинания при диалоге
	128.	8.	Цитаты и знаки препинания при цитатах.
	129.	9.	Синтаксические синонимы предложений с прямой речью. Их текстообразующая роль
	130.	10.	Р.Р. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц: особенности строения данного текста
	131	11	Контрольный диктант на тему «Прямая и косвенная речь»
	132.	12.	Анализ контрольного диктанта на тему «Прямая и косвенная речь»
Повторение и систематизация изученного в 8 классе – 12часов	133.	1.	Строение и грамматическое значение словосочетаний
	134.	2.	Односоставные и двусоставные предложения
	135.	3.	Обособленные определения, приложения
	136	4.	Обособленные обстоятельства
	137.	5.	Синтаксический разбор односоставных предложений

	138.	6.	Р.Р. Контрольное изложение по упражнению 441
	139.	7.	Р.Р. Написание изложения по упражнению 441
	140.	8.	Обособленные обстоятельства.
	141.	9.	Производные и непроизводные предлоги
	142 .	10.	Обобщающий урок по теме «Повторение и систематизация изученного в 8 классе»
	143.	11.	Промежуточная аттестация. Контрольный диктант по теме «Повторение и систематизация изученного в 8 классе»
	144.	12.	Анализ контрольного диктанта
Всего	144.		

9класс				
Вводный урок	1	Международное значение	Определение международного значения рус-	

		русского языка	ского языка. Осознают эстетическую функцию русского языка.	
Повторение пройденного	13	Устная и письменная речь. Монолог, диалог. Стили речи. Простое двусоставное предложение и однородные члены предложения. Предложения с обособленными членами, обращением, вводными словами. Термины. Анализ текста. Контрольный диктант по теме «Повторение пройденного»	Объясняют правописание слов с изученными орфограммами. Применяют орфографические правила. Проводят текстоведческий анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, средства связи предложений, строение текста).	Р.Р. обучение сжато-му изложению -1ч.
Сложные предложения. Культура речи.	11	Понятие о сложном предложении. Сложные союзные и бессоюзные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация. Р.Р.Реферат на лингвистическую тему	Различают простые и сложные предложения, повторяют сочинительные и подчинительные союзы, составляют схемы простых и сложных предложений. Проводят синтаксический анализ сложного предложения, устанавливают взаимосвязь смысловую, интонационную, грамматической и пунктуационной характеристики предложения, используют различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи. Применяют пунктуационные правила, объясняют постановку знаков препинания в простом и сложном предложениях. Используя на письме специальные графические обозначения; строят пунктуационные схемы простых и сложных предложений; самостоятельно подбирают примеры на изученные	

			пунктуационные правила; проводят пунктуационный анализ текста.	
Сложносочинённое предложение	8	<p>Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённом предложении.</p> <p>Сложносочинённое предложение с соединительными, разделительными, противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения. Повторение (контрольные вопросы и задания)</p> <p>Контрольный диктант по теме «Сложносочинённые предложения»</p>	<p>Определяют структуру сложносочинённого предложения.</p> <p>Повторяют роль сочинительных союзов в предложении. Составляют таблицу. Составляют несколько сложных предложений из двух простых.</p> <p>Объясняют выбор союзов для связи простых предложений в сложные.</p> <p>Определяют, что делает различным понимание смысла в сложносочинённых предложениях. Рассматривают схему. Подготавливают устное сообщение на заданную тему. Записывают текст, обозначая грамматические основы и указывая, каким сочинительным союзом связаны простые предложения в сложные. Определяют, каковы смысловые отношения частей</p> <p>Производят синтаксический разбор сложносочинённых предложений.</p> <p>Производят устный и письменный пунктуационный разбор предложений. Записывают предложение и выполняют его полный синтаксический разбор.</p>	Р.Р. Реферат на лингвистическую тему: сложносочинённые предложения - 1ч.

<p>Сложноподчинённые предложения</p>	<p>33</p>	<p>Понятие о сложноподчинённом предложении. Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении. Основные группы сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными, изъяснительными, обстоятельственными (цели, причины, условия, уступки, следствия, образа действия, меры и степени, сравнительные). Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения. Повторение. Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения»</p>	<p>Определяют главную и придаточную части сложноподчинённого предложения. Работают с текстом: выписывают, расставляя пропущенные запяты, сложноподчинённые предложения в определённой последовательности. Определяют, какую позицию может занимать придаточное предложение по отношению к главному. Графически выделяют грамматическую основу предложений, связи придаточного предложения с главным, предложения, входящие в состав сложных. Читают текст и высказывают своё мнение о творчестве художников. Редактируют данные в упражнении предложения в соответствии с книжными нормами литературного языка и записывают предложения в исправленном виде. Выполняют контрольную работу Разграничивают союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Графически выделяют союзы и союзные слова. Союзные слова в предложениях. Читают тексты и в письменном виде сжато излагают свои размышления. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Графически</p>	<p>Р.Р. Сочинение – рассуждение «За что я люблю свой край?»- 2ч. Р.Р. Сочинение «Роль книги в жизни человека»- 2ч.</p>
--------------------------------------	-----------	---	---	---

			<p>выделяют союзы и союзные слова. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Составляют схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами. Выписывают из книг, журналов сложноподчинённые предложения с разными союзами и разными смысловыми отношениями между простыми предложениями. Выполнение синтаксического разбора сложноподчинённых предложений. Записывают текст, подчёркивая грамматические основы в сложных предложениях. Определяют понятия придаточных: определительных, изъяснительных, обстоятельственных, выделяя их запятыми. Выписывают изучаемые сложные предложения. Распределяя их по месту придаточных. Пишут сжатое изложение, контрольный диктант. Готовят доклад о значении толкового словаря.</p>	
Бессоюзные сложные предложения	14	<p>Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях сложных предложениях. Бессоюзные слож-</p>	<p>Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов. Сопоставляют союзные и бессоюзные сложные предложения в тексте оригинальном и адаптированном</p>	<p>Р.Р. Сжатое изложение «Компьютерные игры» -2ч.</p>

		<p>ные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзных сложных предложениях. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.</p> <p>Повторение. Контрольный диктант по теме «Бессоюзные сложные предложения»</p>	<p>Усваивают правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют и различают простые предложения с однородными членами и бессоюзные сложные предложения. Пишут подробное изложение</p> <p>Усваивают правила постановки двоеточия между частями бессоюзного сложного предложения. Читают бессоюзные сложные предложения и объясняют постановку двоеточия. Выписывают из текста упражнений сложные бессоюзные предложения в соответствии со значением. Составляют интонационные схемы предложений. Конструируют предложения по данному началу. Усваивают правило постановки тире и двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор предложений. Объясняют постановку разных знаков препинания. Отвечают на контрольные вопросы и задания. Пишут контрольный диктант.</p>	
--	--	---	--	--

Сложные предложения с различными видами связи	14	<p>Употребление союзной (сочинительной и подчинительной, бессоюзной) связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. Публичная речь. Повторение. Р.Р. Сжатое изложение «Что нам не хватает для счастья?»</p> <p>Контрольный диктант «Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными»</p>	<p>Изучают теоретические сведения о многочленных сложных предложениях. Рассказывают по схемам о видах связи в многочленном сложном предложении, подтверждая ответ примерами предложений из упражнения. Находят многочлены в текстах и составляют схему этих сложных предложений. Выполняют творческое задание по картине. Попутно работают над лексикой, орфографией и пунктуацией текстов. Усваивают правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи.</p>	<p>Р.Р. Сжатое изложение «Что нам не хватает для счастья?»-2ч.</p>
Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах.	10	<p>Фонетика и графика. Лексика а и фразеология. Морфемика и словообразование. Морфология. Синтаксис. Орфография. Пунктуация. Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5-9 классах».</p> <p>Анализ контрольного диктанта. Р.Р. Сжатое изложение «Что такое нравственность?»-2ч.</p>	<p>Правильно произносят употребительные слова с учётом вариантов их произношения; анализируют и оценивают собственную и чужую речь с точки зрения Умеют пользоваться разными видами орфоэпических норм; разъясняют значения слов общественной и морально-этической тематики, пользуются разными видами толковых словарей. Верно используют термины в текстах научного стиля. Оценивают свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления, основанные на лексических возможностях русского языка. Проводят элементарный анализ художественного</p>	<p>Р.Р. Сжатое изложение «Что такое нравственность?» - 2ч.</p>

			текста, обнаруживая в нём изобразительно-выразительные приёмы, ос- нованные на лексических возможностях рус- ского языка.	
Промежуточная аттестация	1			
Итого	102			12
Всего	806			

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса учебного предмета
"Русский язык"**

Программные документы.

- Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 17.12.2010г.№ 1897, с изменениями от 29.12.2014;
- Примерная ООП ООО (одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию от 8.04.2015 г №1/15);
- Требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в основной образовательной программе основного общего образования;
- Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов общеобразовательных учреждений в 2-х ч./Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова- М. Просвещение,2012.

Литература для учащихся:

1. Русский язык. 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе в 2-х ч. / Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А.Тростенцова, Л.Т.Григорян, И.И.Кулибаба, Н.В.Ладыженская- М.: Просвещение,2014
2. Русский язык. 6 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А.Тростенцова, Л.Т.Григорян, И.И.Кулибаба, Н.В. Ладыженская- М.: Просвещение,2014
3. Русский язык. 7 класс. Учебник для общеобразовательных организаций . Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А.Тростенцова, Л.Т.Григорян, И.И.Кулибаба, Н.В.Ладыженская- М.: Просвещение,2014
4. Русский язык. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций .Л.А.Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д.Дейкина, О.М.Александрова- М.: Просвещение,2014
5. Русский язык. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций .Л.А.Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д.Дейкина, О.М.Александрова- М.: Просвещение,2014
6. Сборник тестовых заданий. Авторы: В.И.Капинос, М.Н.Махонина. 5-7 классы. М. «Интеллект-центр»2014г.
7. Тематические тесты. 8класс. Н.А.Сенина. Легион. . 2014г. Ростов-на-Дону
8. Сборник тестовых заданий. 9класс. М. Интеллект-центр.2009г.

9. Т.Рик «Игры на уроках русского языка» Москва «ВАКО»2013г.

Материально-техническое и информационно-техническое обеспечение

1. Карточки-задания по темам курса
2. Образовательные сайты («Открытый класс», «Фестиваль открытого урока»)
3. Презентации по темам курса
4. Таблицы по русскому языку
4. CD-ROM «Русский язык 5 класс» авт. Т.А.Ладыженская
5. Учебно-методические комплекты

Технические средства обучения:

- Компьютер.
- Проектор

Электронные образовательные ресурсы.

<http://www.edu.ru> – Образовательный портал «Российское образование»
<http://www.school.edu.ru> – Национальный портал «Российский общеобразовательный портал»
<http://www.ict.edu.ru> – специализированный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»
<http://www.gramota.ru> – справочно-информационный портал «Грамота.ру» <http://www.ucheba.ru> – образовательный портал «УЧЕБА»
<http://www.alledu.ru> – Все образование в интернет II. Образовательный информационный портал.
<http://www.fipi.ru> – ФИПИ – Государственная итоговая аттестация выпускников 9-х классов.

Словари и справочники:

1. «Словарь русского языка» 4 тома. М. «Русский язык»2010г.
2. Малый толковый словарь. М. «Русский язык»1990г.
3. Современный словарь иностранных слов русского языка». Харфест. Минск.2009г.
4. Школьный словообразовательный словарь русского языка. М. «Просвещение»1991г
5. Словарь-справочник лингвистических терминов. М. «Просвещение»1976г.
6. «Школьный словарь антонимов» М. «Просвещение»2013г.

7. Словарь-справочник по русской фразеологии. М. «Просвещение»

2012г.

8. Словарь синонимов русского языка. М. «Просвещение» 2009г.

9. А.А.Зализняк «Грамматический словарь русского языка»
М.Просвещение 2012г.

*Планируемые результаты изучения учебного предмета
«Русский язык»*

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации; • различать значимые и незначимые

единицы языка;

- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам;

слова по заданным параметрам звукового состава;

- членить слова на слоги и правильно их переносить;

определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

• опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербла, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.
- **Выпускник получит возможность научиться:**
 - анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
 - оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
 - опознавать различные выразительные средства языка;
 - писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
 - осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
 - участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*
- *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
- *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
- *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- *целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;*
 - *самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;*
 - *планировать пути достижения целей;*
 - *устанавливать целевые приоритеты;*
 - *уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;*
 - *принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;*
 - *адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;*
 - *основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.*

Выпускник получит возможность научиться:

- *самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;*
- *построению жизненных планов.*
- *при планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;*
- *выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;*
- *основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью,*

направленной на достижение поставленных целей;

- осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;*
- адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;*
- основам саморегуляции эмоциональных состояний;*
- прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;
- организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;
- осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;
- **работать в группе** — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- основам коммуникативной рефлексии;
- отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать отличные от собственной позиции дру-*

гих людей в сотрудничестве;

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;*
- брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);*
- оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;*
- осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;*
- в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;*
- следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;*
- устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;*
- в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.*

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;*
- проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;*
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;*
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
- давать определение понятиям;*

- устанавливать причинно-следственные связи;
- обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания);
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;
- основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;
- структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;

Выпускник получит возможность научиться:

- основам рефлексивного чтения;
- ставить проблему, аргументировать её актуальность;
- самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;
- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;
- организовывать исследование с целью проверки гипотез;
- делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся

Обращение с устройствами ИКТ

Выпускник научится:

- соблюдать требования техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ, в частности учитывающие специфику работы с различными экранами.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать и использовать в практической деятельности основные психологические особенности восприятия информации человеком.

Фиксация изображений и звуков

Выпускник научится:

- осуществлять фиксацию изображений и звуков в ходе процесса обсуждения, проведения эксперимента, природного процесса, фиксацию хода и результатов проектной деятельности;
- выбирать технические средства ИКТ для фиксации изображений и зву-

ков в соответствии с поставленной целью;

- проводить обработку цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, создавать презентации на основе цифровых фотографий;

- проводить обработку цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, проводить транскрибирование цифровых звукозаписей;

- осуществлять видеосъёмку и проводить монтаж отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов.

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать возможности ИКТ в творческой деятельности.*

Коммуникация и социальное взаимодействие

Выпускник научится:

- выступать с аудиовидео поддержкой, включая выступление перед дистанционной аудиторией;

- участвовать в обсуждении (аудиовидеофорум, текстовый форум) с использованием возможностей Интернета;

- использовать возможности электронной почты для информационного обмена;

- вести личный дневник (блог) с использованием возможностей Интернета;

- осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательного учреждения (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио);

- соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей.

Выпускник получит возможность научиться:

- *взаимодействовать в социальных сетях, работать в группе над сообщением (вики);*

- *участвовать в форумах в социальных образовательных сетях;*

- *взаимодействовать с партнёрами с использованием возможностей Интернета (игровое и театральное взаимодействие).*

Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании

Выпускник научится:

- вводить результаты измерений и другие цифровые данные для их обработки, в том числе статистической и визуализации;

- проводить эксперименты и исследования в виртуальных лабораториях по естественным наукам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *проводить естественно-научные и социальные измерения, вводить результаты измерений и других цифровых данных и обрабатывать их, в том числе статистически и с помощью визуализации;*

- *анализировать результаты своей деятельности и затрачиваемых ресурсов.*

Моделирование, проектирование и управление

Выпускник научится:

- моделировать с использованием виртуальных конструкторов;
- конструировать и моделировать с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью;
- проектировать и организовывать свою индивидуальную и групповую деятельность, организовывать своё время с использованием ИКТ.

Выпускник получит возможность научиться:

- *проектировать виртуальные и реальные объекты и процессы, использовать системы автоматизированного проектирования.*

Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности

Выпускник научится:

- планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя оборудование, модели, методы и приёмы, адекватные исследуемой проблеме;
- выбирать и использовать методы, релевантные рассматриваемой проблеме;
- распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путём научного исследования, отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из исследования выводы;
- использовать такие математические методы и приёмы, как абстракция и идеализация, доказательство, доказательство от противного, доказательство по аналогии, опровержение, контрпример, индуктивные и дедуктивные рассуждения, построение и исполнение алгоритма;
- использовать такие естественно-научные методы и приёмы, как наблюдение, постановка проблемы, выдвижение «хорошей гипотезы», эксперимент, моделирование, использование математических моделей, теоретическое обоснование, установление границ применимости модели/теории;
- использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: постановка проблемы, опросы, описание, сравнительное историческое описание, объяснение, использование статистических данных, интерпретация фактов;
- ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;
- отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам, реконструировать их основания;
- видеть и комментировать связь научного знания и ценностных устано-

вок, моральных суждений при получении, распространении и применении научного знания.

Выпускник получит возможность научиться:

- *самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебное исследование, учебный и социальный проект;*
- *использовать догадку, озарение, интуицию;*
- *использовать такие естественно-научные методы и приёмы, как абстрагирование от привходящих факторов, проверка на совместимость с другими известными фактами;*
- *использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: анкетирование, моделирование, поиск исторических образцов;*
- *целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства;*
- *осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта.*

Стратегии смыслового чтения и работа с текстом

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:
 - определять главную тему, общую цель или назначение текста;
 - выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
 - формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;
 - предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
 - объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;
 - сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т.д.;
- находить в тексте требуемую информацию (пробежать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);
- решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:
 - определять назначение разных видов текстов;

- ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
- различать темы и подтемы специального текста;
- выделять не только главную, но и избыточную информацию;
- прогнозировать последовательность изложения идей текста;
- сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;
- выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;
- формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;
- преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;
- интерпретировать текст:
 - сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию различного характера;
 - обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;
 - делать выводы из сформулированных посылок;
 - выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- откликаться на содержание текста:
 - связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;
 - оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;
 - находить доводы в защиту своей точки зрения;

- откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;
- использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

Выпускник получит возможность научиться:

- критически относиться к рекламной информации;
- находить способы проверки противоречивой информации;
- определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.

Критерии и нормы оценки учебной деятельности по русскому языку.

1. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет

достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

2. Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается:

для 5 класса – 90-100 слов,

для 6 класса – 100-110,

для 7 класса – 110-120,

для 8 класса – 120-150,

для 9 класса – 150-170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25 слов, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40 слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в 5 классе - 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе - 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе - 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе - 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе - 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-

9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались. До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) В переносе слов;
- 2) На правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) На еще неизученные правила;

4. В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

5. В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулло» (вместо дуло), «земля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики

грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. В исключениях из правил;

2. В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

3. В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

4. В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

5. В написании *ы* и *и* после приставок;

6. В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не ...; не что иное как и др.);

7. В собственных именах нерусского происхождения;

8. В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

9. В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий. Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил не одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при

выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки. Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

3. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: **в 5 классе** – 100-150 слов, **в 6 классе** – 150-200 слов, **в 7 классе** – 200-250, **в 8 классе** – 250-350, **в 9 классе** – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям: соответствие работы ученика теме и основной мысли; полнота раскрытия темы; правильность фактического материала; последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: Разнообразие словаря и грамматического строя речи; Стилистическое единство и выразительность речи; Число речевых недочетов. Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка«5» 1. Содержание работы полностью соответствует теме.

2. Фактические ошибки отсутствуют.

3.Содержание излагается последовательно.

4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

5.Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Оценка«4» 1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Оценка«3» 1. В работе допущены существенные отклонения от темы.

2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.

3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов. Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

Оценка«2»

1. Работа не соответствует теме.
2. Допущено много фактических неточностей.
3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.
4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
5. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Оценка «1» В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.

Грамотность: имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Примечания.

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

1. Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

2. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

3. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

4. Тесты

1. Критерии выставления оценок за тест, состоящий из **10 вопросов**.

время выполнения работы: 10-15 мин.

Оценка «5» - 10 правильных ответов, «4» - 7-9, «3» - 5-6, «2» - менее 5 правильных ответов.

2. Критерии выставления оценок за тест, состоящий из **20 вопросов**.

Время выполнения работы: 30-40 мин.

Оценка «5» - 18-20 правильных ответов, «4» - 14-17, «3» - 10-13, «2» - менее 10 правильных ответов.

5.Проекты.

№	Критерии	Оценки		
		«5»	«4»	«3»
1.	Качество готового изделия	Изделие сделано качественно, без брака, имеет красивый внешний вид. Составные части изготовлены в соответствии с технической документацией. Изделие безопасно в практической работе. Качество отделки - отличное.	Изделие имеет незначительные изъяны, которые практически не влияют на качество и внешний вид. Изделие безопасно в практической работе. Качество отделки – хорошее.	Изделие имеет отдельные отклонения в размерах, пропорциональности, изъяны. Качество отделки удовлетворительное
2.	Качество технологической документации	Содержит папку проекта, оформленную в соответствии с общими требованиями. Присутствует практически все описание шагов проектирования, чертежи, рисунки. Есть четкое разграничение информации по стадиям.	Содержит папку проекта, оформленную в основном в соответствии с общими требованиями. Присутствуют основные рисунки, чертежи, описания по стадиям. Разграничение по стадиям слабо выражено.	Содержит папку проекта с технической и технологической документацией. Присутствуют основные чертежи, рисунки, описания стадий. Нет четкого разграничения информации по стадиям.
3.	Оригинальность (идея)	Данный проект является конкретным изделием по какому-либо направлению и занимает определенное место в классификации. Суще-	Данный проект изготовлен на анализе существующих изделий, но с использованием каких-либо оригинальных характеристик: материал,	Данный проект скопирован с существующих изделий, но есть изменения по каким-либо характеристикам: материал, размеры и т. д.

		<p>ствуют похожие изделия, но есть оригинальные характеристики: материал, конструкция, форма, параметры размеров.</p>	<p>конструкция, размеры и т. д.</p>	
4.	<p>Самостоятельность</p>	<p>Учащийся изделие в основном выполняет самостоятельно. Учитель выступает как собеседник. 60-100% от всего количества шагов - это высокая самостоятельность.</p>	<p>Учащийся в больших стадиях действовал самостоятельно. Учитель часто советовал, корректировал деятельность учащегося. >30%- высокая самостоятельность; >50%- средняя самостоятельность от всего количества шагов.</p>	<p>Учащийся в меньшей части действовал самостоятельно. Учитель чётко корректировал ученика. >30%- средняя активность от всего количества шагов.</p>
5.	<p>Творческий подход</p>	<p>При изготовлении проекта, учащийся рассматривал разные варианты, идеи технологического процесса. Принимал нестандартные решения, вносил элементы новизны (для себя). Анализировал своё изделие по многим параметрам.</p>	<p>Учащийся мог представить несколько вариантов, идей технологического процесса. Пытался внести элемент новизны (для себя). Использовал дополнительную литературу.</p>	<p>Учащийся представил две идеи, варианты, анализировал их. Принимал в основном правильные решения, связанные часто с выходом за пределы своих знаний.</p>

		<p>Оригинальность подходов к разрешению задач, проблем в процессе проектирования. Использовал дополнительную литературу.</p>		
--	--	--	--	--

